

Ο ΔΟΥΞ ΤΟΥ ΟΡΔΕΑΝΟΣ

Η μετάβασις του Δουκός του Όρδεανος ἐν Παρισίοις διήγειρε ὅληθη θύρων· ὁ υἱὸς του Κέμπτος τῶν Παρισίων τοῦ ἀντιποιούμενού τὸν θρόνον τῆς Γαλλίας παραβαίνων τὸν νόμον τοῦ 1886, διτὶς ἀπαγορεύει τὴν διαμονὴν ἐν Γαλλίᾳ εἰς τοὺς ἀρχηγούς τῶν οἰκογενειῶν, αλλινὲς ἔβασιλευσαν ἐν αὐτῇ, καὶ εἰς τοὺς ἀμέσους κληρονόμους αὐτῶν ἐν ταξει πρωτοτοκίᾳ, ἐπανέκαμψεν εἰς τὸ πάτριον ἔδαφος, φλεγόμενος ὑπὸ τοῦ ἀγνοῦ πρὸς τὴν μεγάλην πατρίδα του αἰσθήσατο: νὰ τὴν ὑπηρεσήῃ ὡς στρατιώτης.

Ἐὰν ὑπὸ ἄλλας συνθήκας ἡ πρᾶξις αὕτη τελουμένη θὰ διήγειρε γενικὸν ἐνθουσιασμόν, ἥδη προεκάλεσε γενικὸν θύρων καὶ ἡ ἐπίσημος παραβάτης σκηνῆς διατάξεως ἐκλήθη ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου, ἵνα δώσῃ λόγον διὰ τὸν πρὸς τὴν πατρίδα ἔσωτά του. Δὲν ὑποθέτομεν, διτὶς ἄλλοι λόγοι ὀθησαν τὸν νεκρὸν πρίγκηπα εἰς τὴν τοιαύτην ἐπάνοδον, διότι πιστεύομεν εἰς ὅ, τι εἴπεν ἐν τῷ δικαστηρίῳ ἀπολογούμενος.

— Δὲν ἀνακατεύομαι εἰς τὴν πολιτικὴν, ἢτις ἐνδιαφέρει μόνον τὸν πατέρο μου. Ἔλθον νὰ ὑπηρετήσω τὴν πατρίδα μου ὡς στρατιώτης ἀπλοῦς. Δὲν μετέβη εἰς τὴν Βουλήν, ἀλλ' εἰς τὸ γραφεῖον τῶν κληρωτῶν.

Η ἀπολογία τοῦ ζωηροῦ Πρίγκηπος δὲν συγκινεῖ τοὺς δικαστές, αἱ ἀγορεύσεις δύο ἐκ τῶν ἔξι χωτέρων δικηγόρων δὲν τοὺς πείθουσι καὶ ἐκδίδεται ἀπόφασις ρίπτουσα αὐτὸν ἐπὶ δύο ἔτη εἰς τὰς φυλακὰς.

— Τὸ νὰ ἀρχεπὶ τις τὴν χώραν του εἶναι ἔγκλημα; Εἶναι τοῦτο λαθός;

Εἶχεν ἀρωτήσει ἀπολογούμενος καὶ οἱ δικασταὶ ἀπήντησαν:

— Μάλιστα.

Τὴν ἀπόφασιν τοῦ δικαστηρίου δὲν ὑπεδέχητο ὁ λαός μετ' ἐνθουσιασμοῦ, ὡς ἀνεμένετο. Πολλοὶ βχαιλόφρονες ἡθέλησαν νὰ προβάσιν εἰς διαδηλώσεις, ἀλλ' ἡ ἀστυνομία τὰς προέλαβε, πλείστα δὲ μέλη τῆς ἀνωτάτης ὀρεστοκρατίας συνελήφθησαν.

Τοικύτη ἡ τυπικὴ ἀπόφασις.

Τὸ περόνω αὐτῆς ὅμως ὑπέρχει ἐπέρι, ἢτις ἵσως εἶναι ἡ μᾶλλον δικαιία.

— Δὲν ἀναμένω τίποτε ἐκ τῆς ἐπιεικείας σας, εἴπεν ὁ Δούξ πρὸς τοὺς δικαστὰς αὐτοῦ. Ἐὰν μὲν καταδικάσητε, εἴμαι βέβαιος, ὅτι αἱ 200 χιλ. κληρωτῶν, οἵτινες θὰ ἔχωσι τὴν τιμὴν νὰ ὑπηρετήσωσι τὴν γαλλικὴν σημαῖαν θὰ μοι ἀποδώσωσι δικαιοσύνην· ἐν τῇ συνειδήσει τῶν θὰ μὲ ἀθωάσωσι.

Ἐχει ἀδικον;



ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΣΤΑΣΕΩΣ

Λοιπὸν ἡ στάσις ἔληξεν, δριστικῶς ἔληξεν ἐξέπνευσεν, δριστικῶς ἔξεπνευσεν, ὡς ἔλεγε κατὰ τὴν τελευταῖαν σκηνὴν δράματος ἡθοποιός τες ἔχων τὴν μανίαν νὰ προσθέτῃ κάτι τι πρὸς ἔμφασιν μείζονα τῶν λόγων τοὺς ὅποιους ἐψιθύριζεν αὐτῷ ὁ ὑποθολεύς.

Καὶ ὅχι μόνον ἔληξεν, ἀλλὰ καὶ ἀπεκηρύχθη ὅχι μόνον ὑπήρχη ἀπὸ τὰς διαστάσεις γενικῆς ἀνατροπῆς εἰς τὰς διαστάσεις καὶ τὴν σημαῖαν ἀπλοῦ ὄνειρου, ἀλλὰ καὶ ἀνεθεματισθη. Οἱ θερμοκέφαλοι ὠνειρεύοντο νὰ ἀκούσωσιν ἐντὸς τοῦ Βουλευτηρίου τὸν ἐνθουσιώδη πανηγυρισμόν της, διτὶς θὰ ἦτο ἵσως τὸ σύνθημα καθολικῆς ἐξεγέρσεως· ἀπεναντίας δὲ ἡκούσθη παχερός ἐπιτάφιος περιέχων αὐτηρὸν καταδίκην.

Πίκοι φρύγιοι, σκοῦφοι ἐρυθροί, σκοῦφοι ἰακωβινοί δὲν ἐτόλμησαν νὰ φανῶσιν εἰς τὴν αἴθουσαν, ἔνθα συνεδριάζουσιν οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ ἔθνους. Δὲν ἐφάνησαν μάλιστα καθόλου σκοῦφοι οἰοιδήποτε, παρεκτός τοῦ σκούφου τοῦ κ. Ρικάκη, διτὶς μακράν τοῦ νὰ σημαίνῃ ἐπαναστατικὴ φρονήματα, εἶναι ἀπεναντίας τὸ σύμβολον τῆς τάξεως καὶ τῆς νομιμοφροσύνης. 'Τὸ πέρας ἐμπνεύσεις αὐτοῦ τοῦ φιλειρηνικοῦ καλύμματος ὁ ἀξιότιμος Βουλευτὴς 'Αχαΐας λαζανόν, ἀπήγγειλε λόγους συνέσεως καὶ μετριοπαθείας. Καὶ μετὰ τὸν κ. Ρικάκην ὁ κ. Κωνσταντόπουλος σωφρόνως καὶ ὁ κ. Κοζάκης Τυπάλδος μετ' εὐγλωττου παροντοῖς καὶ μετὰ σπανίας ὄρθοφροσύνης κατεδίκασαν τὰ μωρὰ κινήματα καὶ τὰς ἀνοήτους εἰσηγήσεις. Καὶ ἐπιστώθη τοῦτο τὸ εὔχαριστον ἐκ τῆς καθόλου συζητήσεως, διτὶς ἡ θεά φρόνησις ἐνοικεῖ ἀκόμη ἀφανῆς εἰς μίαν γωνίαν τοῦ Βουλευτηρίου μαζί, μὴ φυγαδευθεῖσα εἰσέτι ἀπὸ τὰς ἀγρίας φωνᾶς τῶν Κοριθαντῶν, ἀπὸ τὰς ἀπαισιούς την κοινοβουλευτικῶν ταυρομαχιῶν καὶ ἐπιφοιτᾶς κατὰ τὰς κρισίμους στιγμὰς εἰς τὸ πνεῦμα τῶν πρεσβυτέρων καὶ ἐμπειροτέρων καὶ φθέγγεται λόγους παρηγόρους καὶ σωτηρίους.

Τὸ τοιοῦτο πρέπει νὰ λαβῇ ὑπὸ σημείωσιν ὁ Ἑλληνικὸς λαός, διπάς κατὰ τὰς προσεγέτες ἐκλογὰς τὸ ἐνθυμητή πρὸ πάντων καὶ ἐπιφυλακή μετ' εὐγνωμοσύνης ἐντὸς τοῦ Βουλευτηρίου μίαν θέσιν τιμητικὴν διὰ τοὺς ὀλίγους ιεροφάντας τῆς φρονήσεως, οἵτινες ἐν ὥραις χαλεποῖς προσφέρουσι τοικύτην πολύτιμην ἐκδούλευσιν εἰς τὰ συμφέροντα τοῦ.

Ωστε ὁ κίνδυνος παρῆλθεν. Κοιμήθητε θυσυχοί, εἴρηνικοί ἀστοί. Τὰ κεκρυμμένα ὑπὸ τὰς μυρσίγας τυραννοκτόνους ξίρην έστομώθησαν τέσσον καιρὸν περιμένοντας καὶ παρεδόθησαν εἰς τὸν ἀκανητὴν διὰ μέλλουσαν χρῆσιν. Οἱ Βροῦτοι ἀπέρριψαν τὸν μανδύαν τοῦ συνωμότου καὶ γορεύουν μὲ φράκον τὸν τετράχορον εἰς τὰς αἴθουσας τοῦ κ. Καραπάνου.

Τόσον ὄλιγον πυλογίζεται ἡ Κυβερνητικὴ τὴν ἐπανάστασιν, φττε ἀκποιεῖτε ἐπὶ δημοπρασίας μὲ ἀξιεποτίνους προθέσεις ὑπὲρ τοῦ δημοσίου ταμείου καὶ μὲ ἀξιοθήνητον ἀδιαφόροιαν περὶ τῆς δημοσίας ἀσφαλείας, τὰ κατασχεθέντα κατὰ καιρούς καὶ ὡς πειστήριοι εὑρισκόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τῶν δικαστηρίων ὅπλα. ("Ιδε καὶ 'Ἐφημερίδα Κυβερνήσεως'."

Τόσον ὄλιγον μεριμνᾷ περὶ τῆς ἀνταρσίας δικαιολεύεις, διατελεῖ τὰς ἀποσκευαστικὰς του, τὰς ὅποιας εἶχεν ἐποιησεις

πτονθείς ἐκ τῶν φρικτῶν ἀπειλῶν καὶ ἐνταυτῷ λύει τὸ σφριγτὰ δεδουέντον βικλόντιον καὶ δωρεῖται 500 δραχμαῖς ὑπὲρ τῆς Κρήτης, τὸ ὄποιον εἶναι ἐπὶ τέλους κάτι τι.

'Αλλ' ἀκούσιας ὑστερὸν ἀπὸ τόσους παισίων καὶ ἀπὸ τοιαύτην ἐπαναστατικὴν ἔκτρωπιν, ἔρχεται εἰς τὰ γείλη μας τὸ γυνωστὸν ἄσμα, τὸ ὄποιον ἐφαίδρυνε τοὺς Ἀθηναῖς πρὸ τριακονταετίας περίπου κατά τίνα ἀνάλογον κωμικὴν περίστασιν :

Σὰν δὲν εἴξευρες,
Φραντζέζε, νὰ παλαιώψῃς ...

Διότι καταλαμβάνετε, κύριε Ρωλλή, δταν τις ἀναλογικάνη τὴν ἐπιχειρησιν πραγμάτων περιτόλμων, πρέπει νὰ αἰσθάνηται Ικανὴν δύναμιν, ὅπως τὰ φέρῃ εἰς πέρης. Πρέπει ν' ἀναγείρῃ τεραστεικὴν ὁδοφράγματα. . . μεταξὺ τῶν ἴδεων του καὶ τῶν μεταμφιεσμῶν τῆς 'Απόκρεω, ἐξ ὧν βρίθει ὁ κόσμος κατὰ τὰς ἡμέρας ταύτας.

Διότι καταλαμβάνετε, κύριε Λεβίδη, δτας; φράτεις ἀπὸ τὴν μετάφρασιν τῆς ιστορίας τῆς Γ' αλλικῆς ἐπαναστάσεως τοῦ Μινὲ καὶ ἀν καταπίη ὁ βατράχος, ἀποκένει πάντοτε πολύτης τοῦ ἔλους καὶ χωρίς νὰ πιούσῃ κακένα μὲ τὸ κόκκινό του δὲν εἶναι κινδυνός νὰ ἐκληρθῇ δύι ὡς βροῦς, ἀλλ' οὔτε καν φέ γέτος.

Διότι καταλαμβάνετε, κύριε Σάκκη, ἂλλο πρόγυμα εἶναι ν' ἀγωνίζεται τις ὑπὲρ βωμῶν καὶ ἐστιῶν εἰς τὸ πεδίον καὶ ἂλλο ν' ἀγωνίζεται ὑπὲρ ταμπάρων ἐν τῇ Βουλῇ: ἂλλο πρόγυμα εἶναι νὰ ἔχῃ τις ἀντιμέτωπον τὸν κ. Μπατζίζεν καὶ ἂλλο νὰ βλέπῃ ἀπέναντι του εὐζώνους.

Εἰς Ρώσος ποιητὴς καὶ ἐπαναπτάτης κατεδικάσθη ποτὲ εἰς θάνατον ὑπὸ τοῦ αὐταρχικοῦ αὐτοκράτορος Νικολάου. Κατὰ τὴν ὥραν τῆς ἐκτελέσεως τὸ σχεινίον τῆς ἀγγόνης ἐκόπη, ὁ δὲ καταδίκος ἀνεγέρθεις εἶπεν ἀπαθῶς :

— Οὗτε οὐ σχοινίον δὲν εἰξέρουν νὰ κατασκευάσουν εἰς τὴν Ρωσίαν!

Οὔτε μίαν ἀνταρσίαν δὲν εἰξέρει νὰ διοργανώῃ αὐτὴν ἡ τόσου κκυριολόγος ἀντιπολίτευσις, δύναται νὰ εἴπῃ τις σημερόν. Τὴν ἀγνοιάν της αὐτὴν καὶ τὴν ἀδεξιότητά της ἐπρέπει νὰ τὴν γυναρίζῃ, καθὼς ἐπίσης ἐπρέπει νὰ γυναρίζῃ ὅτι τὸ ἀλληνικὸν ἔδαφος δὲν εἶναι πρόσφορον διὰ τὰ ισπανικὰ προνοσοτείαιμέντα καὶ ὅτι οἱ ἀνδριάντες τῶν ἡρώων τῆς λακοσωτηρίου μεταπολιτεύσεως ἀπὸ κακιροῦ κοινῆ βαυλήσει ἐξώσθησαν ἀπὸ τὸ 'Εθνικὸν Πάνθεον. 'Οταν τις δεικνύῃ τόσου παχυλήν ἀγνοίαν ὡς πρὸς τὸ πνεῦμα τῆς ἐποχῆς καὶ τόσην πλάνην περὶ τὴν ἐκτίμησιν τῶν ἴδιων αὐτοῦ δυνάμεων, ὃς μὴ δυσταρεστηθῇ ἀν ἀκούσηρ μετὰ τὴν ολετρὸν ἀποτυγχάνει τὸν χλευαστικὸν ἐπωδόν :

Σὰν δὲν εἴξευρες
Νὰ ψήσης μακαρόνια
Τὶ ἔτριβες πολὺ τυρί; κτλ.

*

Λυπούμεθα, διότι ἐν ἡμέραις τοιαύταις κοινῆς φαιδρότητος καὶ εὐθυμίας ἀπαγολούμεν τοὺς ἀναγνώστας μὲ τοιαύτα θέματα ἀνοστα ἀν οὐχὶ πένθιμα. 'Αλλὰ τί νὰ γείνῃ; ἐπρέπει νὰ ρηθῇ καὶ ὁ ἐπίλογος, ὁ ἀληθῆς καὶ εἰλικρινῆς ἐπίλογος, ἀφοῦ ἐτελείωσε τὸ ἀνούσιον δρᾶμα.

'Αλλως τε ἀφοῦ ἡ ἐφετινὴ πενιχρὰ 'Απόκρεω μάς παρουσιάσειν αὐτὴν μόνην τὴν ἐπαναστατικὴν μασκαράταν,

μὲ αὐτὴν πρέπει νὰ διασκεδάσωμεν ἐκόντας ἀκούτες, χωρίς ὅμως νὰ τῆς ἀπονείμωμεν βραβεῖον.

Τὸ πολύκροτον κυύνημα ἐν μόνον ἀποτέλεσμα ἔσχε, νὰ διασείσῃ ἐν Εύρωπῃ τὴν δημοσίαν πίστιν τῆς 'Ελλαδὸς καὶ νὰ ἐκπέσωσι τὰ ἀληγνικὰ χρεωγράφη κατά τινας μοναδίχες. 'Αλλ' ἀν ἡ ἔκβασίς του συνετέλεσε ὥστε εἰς ἀνταλλαγματα νὰ προστεθῶσι μερικαὶ μονάδες, μερικὰ μόρια συνέσεως εἰς τὰς καρχαλάς τῶν εὐεξάπτων πολιτικῶν μας, πόλιν πρέπει νὰ εἰμεθα εύγχριστημένοι.

Καὶ φαίνεται τῷ ὄντι, δτι τοιοῦτό τι συνέβη. 'Η ἀντιπολίτευσις ἔγκαττείπε τὴν στάσιν, ἔγκαττείπεν ὡς καὶ αὐτὴν τὴν στάσιμότητα καὶ ἀπεφάσισε νὰ συνεργασθῇ εἰς τὴν Βουλὴν μὲ τὴν πλειονοψηρίαν.

'Εννόησεν δὲς ἡ στάσις; εἶναι σῆψις καὶ ἀπεφάσισε ν' ἀκολουθήσῃ τὴν πρόδοσον. Εύλογητός ὁ Θεός! . . . Θαρσεῖ χρή, φίλε Ριάττε· ταχ' αὔριον ἔσετ' ἄμεινον.

'Ἐν ἡμέραις γενικῆς γχρᾶς καὶ θυμηδίας ἐπιτρέπεται καὶ ἡμῖν νὰ κλείσωμεν τὸ χρθόνον μής μὲ αὐτὸ τὸ εὐοίων ρητὸν, ἔστω καὶ τετριμένον περισσότερον ἀπὸ τὰ ἐπανωφόρια τῶν ἵππων, τὰ δποῖκα βλέπομεν εἰς τὰς ὅδους καὶ ἀπὸ τοὺς φιλιππικοὺς τοῦ κ. Μίλησι τοὺς ὅποιους ἀκούομεν ἀπὸ τοῦ βήματος.

Ἡρώδης ὁ Ἀττικός



— Τί κρδα ἀποκρῆταίστε!
— 'Αν δὲν ήσο καὶ ἡ Βουλή... ἀλλοίμονον!
— 'Εγδο δὲν πηγαίνει, διότι ἔχω καλυπτεργίαν.



ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΕΤΡΙΔΗΝ

'Επεριττᾶς αἰώνια γιὰ χίλια δυὸ ζητήματα καὶ ὑποβάλλεις ἔγγραφα ἀσῆμαντα αἰτήματα· τὰ στήθη μας ἐπίεσσε μ' αὐτὰ 'σὰν ἐφιάλτης καὶ λέγεσαι πολὺ σωστά, θυροῦ, ἀντεροδγάλτης.

Τσοπανάκης