

ΚΑΝΤΑΔΑ ΔΗΛΙΓΙΑΝΗ

ΚΑΤΩΘΕΝ ΤΩΝ ΑΝΑΚΤΟΡΩΝ

Ἦκούσαμεν μόνον τὴν ἐπομένην στροφὴν :

Γιὰ πρωθυπουργία
Τὴ φοικτὴ ἀπάτη !
Κωλυσιεργία
Κάνω 'στὰ γερά.

Μὰ αὐτὸς δὲν δίνει,
Ποῦνε 'στὸ Παλάτι,
'Ο,τι καὶ ἂν γίνη.
Κάλπικο παρὰ !!!

Καὶ ἐκεῖ



ΕΝ Τῇ ΒΟΥΛῃ

ΛΙΘΟΥΣΑ - ΔΙΑΔΡΟΜΟΙ

Εἶνε ἡ 4 μ. μ. ὥρα.

Ἀφοῦ ἀνέγνωσα ὀλίγην Ἐκστρατεῖαν εἰς τὴν Σελήνην τοῦ κ. Καλαποθάκη, ἐκίνησα νὰ μεταβῶ χάριν ἀναψυχῆς εἰς τὴν Βουλὴν. Παρὰ τὴν εἰσοδὸν ὁ κλητὴρ μ' ἐξέλαβε δυστυχῶς διὰ Βουλευτὴν καὶ μοι ἀνεχείρισε τὰ «πρακτικά».

Ἀμέσως ἐσκέφθην :

•Τί ἀναίδεια ! Ὅλοι αἱ φλυαρίαι, αἱ κωλυσιεργίαι καὶ αἱ ὕβρεις νὰ λέγωνται ... πρακτικά.

Ἐρριψα τὸ βλέμμα μου ἐπ' αὐτῶν καὶ ἐρρίγησα. Ἀκούσατε διατί :

•Εἰς ἐκ τῶν βουλευτῶν Κερκύρας ἐζήτησεν ἐγγράφως νὰ ἐπιδιορθωθῇ ἡ νῆσος Παξῶν».

Μοὶ εἶπον, ὅτι ἥρως τῆς τοιαύτης προτάσεως εἶνε ὁ κ. Τσαρλαμπᾶς.

Εἰσέρχομαι εἰς τὸ θεωρεῖον τῶν δημοσιογράφων καὶ ἐνθρονίζομαι πρὸ μικροῦ γραφείου, τὸ ὅποιον φέρει ἐπιγραφὴν «Ἐθνικὸν Πνεῦμα». Ἐσκέφθην, ὅτι θὰ εἶμαι ἀσφαλῆς, ἀφοῦ πρὸ πολλοῦ παρέδωκε τό. . . πνεῦμα. Ὁ τοῦ θαύματος ! Εἰς συνάδελφος ἀμφιβόλου καθαριότητος ζητεῖ νὰ μ' ἐγείρῃ παρουσιάζων κεκτημένα δικαιώματα... μετεμψυχώσεως. Ἠγέρθην διότι εἶδον παραπλεύρως μου τὴν ἐπιγραφὴν «Σύλλογος».

Τὸ ψῦχος τῆς αἰθούσης ἀμιλλᾷται πρὸς τὸ ψῦχος τῆς αἰθούσης τοῦ Θεάτρου. Νομίζει τις, ὅτι τὴν θέρμανσιν

τῆς Βουλῆς ἔχει ἀναλάβῃ ὁ κ. Κυριακός. Ὅταν παρέμεινα μίαν ὥραν ἐσκέφθην, ὅτι ὁ Αὐτοκράτωρ τῆς Ρωσσίας δύναται νὰ στέλῃ τοὺς καταδίκους τοῦ ἀντὶ τῆς Σιβηρίας εἰς τὴν ἐλληνικὴν Βουλὴν... ἔστω καὶ ὡς Βουλευτάς.

Ἀρχεται ἡ συνεδρίασις. Εἰς τὴν ἀριστερὰν οὐδεὶς. Ἐρωτῶν τὸν παρακαθήμενον μου μήπως δὲν ἔρχονται διότι φοβοῦνται τὸ ψῦχος.

— Ὅχι, μοῦ λέγει, τὸν Προϋπολογισμὸν.

Ἐπιφκίνεται εἰς, δύο, τρεῖς... Ἡ ἀριστερὰ πληροῦται. Καταλαμβάνει τὸ βῆμα μὲ ὕψος Ναπολέοντος εἰς ἐκ τῶν ἀφικομένων. Βεβαίως—σκέπτομαι—θὰ ὁμιλήσῃ περὶ σοβαροῦ καὶ σπουδαίου ζητήματος· αὐτὸ τοῦλάχιστον δεικνύει ἡ ἀρειμαίνιος στάσις του. Ἐρωτᾷ περὶ ἐνὸς στρατιώτου... καὶ αὐτοῦ ἀναπήρου.

Ἐκ τοῦ στόματός του ἀδιακόπως τρέχουσι μαργαρίται. Τί κρίμα νὰ μὴ εἶμαι ἄλιεύς !

Ἀκούσατε ἐνα ὄρισμὸν τοῦ στρατιώτου :

•Ὁ στρατιώτης δὲν εἶνε οἰκονομικὸς ἔφορος, ἀλλὰ ἔχει στῆθος, τὸ ὅποιον θὰ μεταχειρισθῇ ὡς προμαχῶνα καὶ χεῖρας ὡς ρόπαλα διὰ νὰ σᾶς σώσωσι».

Συνέχεια :

— Ἐχω ἀνάγκην νὰ μάθω περὶ τῶν γυμνάσιων... Μία φωνή. Τῶν γυμνασίων.

— Δὲν ἐχρημάτισα οὔτε καθηγητῆς, οὔτε διδάσκαλος διὰ νὰ γνωρίζω γραμματικὴν.

Ἀκολουθεῖ :

•Ὁφείλετε νὰ κάμετε λόγον εἰδικῶς δι' ἔλαιον, διὰ σαποῦνι, διὰ σκόνιν τέλος πάντων. Αὐτὸς εἶνε ὁ στρατὸς καὶ ὅταν πρόκειται νὰ τὸν διοικῇς ὡς τὸν διοικεῖς, κ. ὑπουργέ, ἐρρέτω ὁ στρατὸς καὶ ἐγὼ μαζὶ με αὐτόν».

— Ἀμήν ! ἀνέκραξα καὶ ἤμην ἑτοιμος γ' ἀναχωρήσω, ἀλλ' ἔμεινα ἀκούσας ὁξεῖαν φωνὴν ἐντὸς τῆς αἰθούσης.

Ἦρχισε νὰ ὁμιλῇ ὁ κ. Μίλησις καὶ ἐζήτην νὰ τῷ δώσῃ λόγον ὁ Πρωθυπουργὸς διὰ τί ἔκαμε τριάκοντα μεταθέσεις ἀξιωματικῶν.

Εἰς βουλευτῆς.

— Βρέ, ἐσὺ ἔκανες 'σαράντα μεταθέσεις ἀπὸ κόμμα εἰς κόμμα καὶ κανεῖς δὲν σοῦ ἐζήτησε λόγον.

Μ' ἐβεβαίωσαν, ὅτι ἔλεγε μίαν μεγάλην ἀλήθειαν ὁ ταλμηρὸς οὗτος βουλευτῆς.

Ἐξακολουθεῖ νὰ ὁμιλῇ ὁ ἴδιος κ. Μίλησις. Συχνάκις ἀναφέρει τὸν Νομάρχην Καρύδα καὶ τὸν εἰσαγγελέα Μπούφη.

Ὁ ἴδιος θρασὺς βουλευτῆς :

— Εὐρω ἐγὼ τί θέλεις ! Νὰ φᾶς καρδιάς ποῦ νὰ σοῦ φανῇ ὁ μπουφης ἀηδόνι.

••

Φοβηθεῖς μήπως παγώσω καὶ μήπως ἡ ἀπειλὴ ἐπεκταθῇ καὶ μέχρι τῶν ἀκροατηρίων ἀνεχώρησα δρομαίως.

Αξενόπουλος

ΠΩΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΟΥΝ ΕΝ ΠΥΡΓῳ

ΕΠΙ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ Κ. Κ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΩΝ

Κύριε Συντάκτα,

Ἀφικόμεθα ὡρα 9 μ. μ. μετὰ τινος φραγοφόρου, ἵσταμαι παρὰ τῷ θυρωρῷ, τοῦ ζητῶ λοῦτρον, διατὶ μοῦ ἀπαρτῖ ἐκπληκτος τοῦ λέγω ἐλλέρωσαν τὰ ὑποδήματά μου καὶ ὁ θυρωρὸς μεταβάλλεται εἰς λοῦτρον, ἀνέρχομαι τὰς βαθμίδας τῆς κλίμακος πηδῶντι ποδί, καὶ ἀμέσως κατὰ τὴν θύραν τῆς αἰθούσης ἀπαντῶ τὰς χαριέσους καὶ φιλομειδεῖτε μικρὰς δεσποινίδας εὐγενέστατα ὑποδεχομένας τοὺς προσερχομένους, καὶ τοὺς κ. κ. οἰκοδεσπότας ἀς χαιρετίζω, καὶ εἰσέρχομαι εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ καπνιστηρίου ἐκεῖ ἀντὶ τὰ ἰδῶ φαιδρὰς φουσιογνωμίας, παρατηρῶ τοὺς ἐκεῖ ἀδημονοῦντας, καὶ βεβαίως δὲν εἶχεν ἀρχίσει ἀκόμη τὸ παιγνίδι, ἀρχίζει τοῦτο, ἀμέσως βροχηδὸν αἱ εὐφρολογίαι, ἀστεϊότητες χρητολογήματα, καὶ ὅταν ἐπίδρασις ἔχει ἡ ἔξις ἂν τὸ ἔθιμον χάνω καὶ ἐγὼ τὸ πεντόφραγκον· ἀλλὰ ταυτοχρόνως ἀκούεται θόρυβος ἀπὸ τὰς αἰθούσας τοῦ χοροῦ, καταναλισκόμενας ἐπὶ ἀπλότου φωτισμοῦ αἱ dames διαμαρτύρονται, ἀσχάλλουσι. δὲν ἤλθομεν νὰ παίξωμεν (;) τότε διατὶ ἤλθομεν νὰ συζητήσωμεν ; ἐρωτᾷ τις, ἂ ἐννοῶ λέγει εὐφύης τις πρόθυμος, νὰ χωρεύσωσι θέλουσι ἡ κυρίαίς, ὁ χορὸς ἀρχίζει ζωηρὰ δι' ἐνὸς βαλλισμοῦ, μουσικὴ καλὴ, χορευταὶ καλλίτεροι καὶ χορεύτριαί κάλλιστα ἀμφιεσμένους τῶν κυριῶν ποικίλος, ἀλλ' ἄριστα ἐγνημοσμένους ἐν συνῶλῳ ἡδύνατο καλλιτέχνης τὰ τὸν ζηλεύσῃ, εἰς ἡβελὴ νὰ τὰς γράψῃ ὅλας εἰς ἓν σήμπλεγμα, ἐδέσποζε τὸ λευκὸν χρῶμα, τὸ γαλακτώδες (craine) καὶ τὸ χρῶμα φράουλα (fraire) τὴν βασίλισσα μὴ μοῦ ζητεῖται, ἀλλὰ εἰς ὑποσχεθεῖτε ἔχευόμεναι, οὐκ λέγω ἀλλὰ κρυφὰ, σκεῖψατε τὸ ὄφρ, τὸ διάδημα ἀς τὸ φέρουν ἐναλλάξ δύο κυρίαί, εἰς δὲ τὸν ἄγαμον κύκλον ἦσαν τόσοι ἄγγελοι, καὶ ἀρχάγγελοι, ἐν καποτοθρεμμένον ἀγγελοῦδι, ὥστε καὶ θεὸς εἰς ἡμῶν, ὁ οὐρανὸς μου δὲν θὰ τὰς ἐχώρει εἰς τοῦ κ. Ι. Ψημένον μεθαύριον θὰ σὰς εἴπω συγκριτικώτερα. Εὐκλος κεκλημένων δικαστικοί, δικηγόροι, ἱατροί, ἀξιωματικοί, μεγαλέμποροι κτηματικοί, ἰδίᾳ δὲ θάλλονσα νεότης. Ἡ τράπεζα (revillon) πλουσιώτατα καὶ ἀφθονώτατα παρασκευασμένη καὶ διηνησιμένη, χαδιάρη γέλβας καπνία λαμπρὸν κλ. οἶνοι παλαιότατοι, ὥς εἶναι παλαιότατος καὶ ὁ πλοῦτος τοῦ οἴκου τούτου, ὁπώρας, γλυκίσματα κλ. εὐθυμία ἀπρωτος, ὁρεῖς μεγάλη, ὁ φίλος μου γέλωτος συμβ. τρώγει διὰ 5 ἡμέρας ἐλογάριασα, ἀποσειρομένων τῶν κυριῶν καὶ κυριῶν τὸ γλέντι, διότι κατὰ τὴν 7ην πρωτὴν ὥραν μετετρέπη εἰς γλέντι καὶ ἐξακολουθεῖ ἀκόμη, ὑπὸ τοὺς ἀνατολικοὺς ἤχους τοῦ κλαρίνου τοῦ Σουλεϊμάνη, δὲ τὴν πρωτὴν ἔφεραν.

(Ἐκ τῆς ἐφημερίδος «Βῆμα».)

Ὁ θαυμαστὴς τῆς Καλλονῆς.

Διὰ τὸ ἀκριβὲς τῆς ἀντιγραφῆς.

Ρενεουχίτη

ΑΝΕΥ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟΥ

Πάπας Ι. Γ. Ρ. Ἐννοεῖτε νὰ μᾶς τὰ ρουφῆτε ; — Σκόπελον Σ. Σ. Ι. Κ. Βεβλῖος τὸ ὑπ' ἀριθ. 223 φύλλον προτέκρουσεν εἰς ταχυδρομικὸν σκόπελον. Ὁ ζητούμενος ἀριθμὸς σὰς ἐστάλη. — Μελίτην Ε. Π. Ἐλῆξε πρὸ μηνός. — Γιούργεθον Αλ. Ποῦ καιρὸς νὰ ἀπαντήσωμεν εἰς ὅσα γράφετε. Τὸ «Ἀστὺ» δὲν δέχεται τριμήνον οὔτε ἐξαμήνον συνδρομὴν. Τὰ ζητούμενα φύλλα λαμβάνετε ταχυδρομικῶς. — Τρίκαλα Α. Ἀλεξιάκη. Αἱ εἰρηνοδικεῖαι σὰς ἐργασίαι ἐλπίζομεν νὰ σὰς ἐπιτρέψωσιν ἐπὶ τέλους νὰ μᾶς ἐνθυμηθῇτε. — Μανσοῦραν Α. Α. Ἐθέσατε τὴν ὑπογραφὴν σας εἰς ἀγγελίαν τοῦ «Ἀστὺς». — Μάρος Ν. Κ. Κ. Τὸ ἐπαράκαματε. — Ἀρίστον Δ. Π. Τὴν 31 Μαΐου π. ἔ. ἔλῃξεν ἡ συνδρομὴ σας. — Ἀλεξάνδρειαν Πάνον Γουλιμὴν δικηγόρον. Νὰ εἰσθε βίβαιοι ὅτι δὲν θὰ σὰς λησμονήσωμεν. — Θήβας Ε. Δ. Ἐλάδατε τὸ δελτάριόν μας ; — Ἀλεξάνδρειαν Α. Σ. Ἐλήφθη τὸ γράμμα σας. — Ὁδησσὸν Γ. Κ. Οἱ ἀριθμοὶ ἐστάλησαν. Περὶ τῶν ἀποδείξεων ἐφροντίσαμεν ἐγκαίρως. Περιμένομεν τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἐνεργειῶν σας. Ἐχομεν ἀνάγκην τῆς φωτογραφίας τοῦ στρατηγοῦ Κωσταντᾶ καὶ τοῦ δημάρχου σας κ. Μαρασλῆ.

ΒΙΒΛΙΑ

ΚΩΜΩΔΙΑ ἐν τῷ Ἑλληνικῷ θεάτρῳ. Λόνιathan—Belphégor.

Εἶνε περίεργον φυλλάδιον, ὁπερ κακῶς τυπωθὲν, διανέμεται δωρεάν· ἔχει πολλὰς ἀληθείας καὶ περισσοτέρας εὐφύας ἀλλ' εἶνε κακῶς συστηματοποιημένον καὶ εἰς τὸ συντάξαι δύο διάβολοι πρώτης τάξεως, ὡς θέλει ὁ Le Sage βεβαίως τὸ συνέταξαν δύο ἔξυπνοι ἀνθρωποι. Ἐκ τοῦ τίτλου φαίνεται τὸ περιεχόμενον. Ὅλοι ὅσοι ἔγραψαν κωμωδίας κρίνονται εὐσυνειδήτως ἐν τῷ φυλλάδιῳ τούτῳ. Καθ' ἡμᾶς ἡδονάντο οἱ γράψαντες ἢ ὁ γράψας νὰ παραλειφθῇ μερικὸς συγγραφεὶς καὶ μερικὰ γαλλικά. Δὲν ἦτο καλλίτερον.

Ἡ ΓΗ ΤΗΣ ΔΟΥΛΕΙΑΣ. Ε. Στάνλεϋ, μετάφρασις Γ. Ἀδρακτᾶ. Ἡ γῆ ἐκδίδεται προσεχῶς. Τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως θὰ κινήσῃ τὴν περιέργειαν τοῦ Ἑλληνικοῦ κοινοῦ, τὸ δὲ ὄνομα τοῦ μεταφραστοῦ ἐμπνέει ἐλπίδα εὐπροσώπου μεταφράσεως, διότι ὁ κ. Ἀδρακτᾶς οὐχὶ ὀλίγα μέχρι τοῦδε ἔργα τοῦ ἐφημοσίου ἐν τῷ καλλίστῳ παρ' ἡμῖν περιοδικῷ «Ἐδδομάς». Ἐκαστον ἀντίτυπον θὰ τιμᾶται δρ. 3 ἐν τῷ ἑσῳτ. καὶ 4 φρ. χρ. ἐν τῷ ἑξωτερικῷ.

ΑΤΤΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ. Ὁ κ. Νικόλαος Ἰγγλέσης ἀγγίλλει, ὅτι λίαν προσεχῶς καὶ πάλιν ἐκδίδει τὸ «Ἀττικὸν τοῦ Μουσείου» θὰ περιέχῃ ἐτησίως 420 μεγάλας σελίδας μετ' ὅλην τὴν ἀρίστην παρ' ἡμῖν λογογράφων καὶ 200 εὐρωπαϊκὰς μεγάλας εἰκόνας καλλιτεχνικωτάτας. Ἐν Ἑλλάδι ἐτησίᾳ συνδρομὴ δρ. 8, ἐν τῷ ἑξωτερικῷ 12 φρ. χρ.

ΕΥΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ. Ἐξεδόθη τὸ 26ον τεῦχος τοῦ «Εὐκυκλοπαίδικοῦ λεξικοῦ», τὸ ὅποιον δημοσιεύουσι τῇ ἐπιμελείᾳ τοῦ κ. Ν. Γ. Πολίτου οἱ κκ. Μπάρτ καὶ Χίρστ ἐν Ἀθῆναις. Τὸ τεῦχος τοῦτο περιέχει τὰ ἀπὸ τοῦ : Ἀναγωγῆς δικῆς, μέχρι τοῦ Ἀναβαγῆρας. Συνοδεύεται δὲ τὸ τεῦχος ὑπὸ πίνακος τῶν διαφόρων ἀγκυρῶν. Ἐκαστον τεῦχος τιμᾶται λ. 90

ΡΩΜΑΙΚΟΝ ΔΙΚΑΙΟΝ Arndts κατὰ μετάφρασιν τοῦ δικηγόρου κ. Ι. Θ. Κυριακοῦ Ἐδημοσιεύθη τὸ 9 τεῦχος τοῦ Α' τόμου δι' οὗ περατοῦται τὸ ἱμπεράριον δίκαιον. Ἀπὸ τοῦ ἐπομένου τεύχους ἐκδιδόμενον λίαν προσεχῶς ἀρχεται τὸ ἐνοχικὸν δίκαιον. Συνιστῶμεν εἰς τοὺς φοιτητὰς ἰδίως τὸ σύγγραμμα τοῦτο.

Βιβλιοθήκη νέα καὶ δὴ Ἑλληνική, περίοδος δευτέρα, πολὺ σημαντική. Ἐντὸς τοῦ πρώτου τεύχους σελίδες ἔργου νέου, τὰς τύχας χρυσοθήρα θὰ δῇτε Ἀθηναίου, ποῦ τράβηξε καὶ εἶδε πολλὰ ὁ φουκαρὸς, τοῦ Μιχαὴλ Μητσάκη σελίδας γλαφυράς. Μὰ καὶ τοῦ Ξενοπούλου ὁ Σιγχιλὸς Νικόλας θὰ χύσῃ εὐθυμίαν εἰς ὅλους καὶ εἰς ὅλας. Τιμὴ ἑκάστου τεύχους λεπτὰ πενήντα μόνον, πωλεῖται ὅτῃς Κορίννης τὸ Βιβλιοπωλεῖον, ὅπου πολλὰ θὰ κάμῃ καὶ εἰς αὐτὸν τὸν χρόνον καὶ τῶν καλαμαράδων θὰ γίνῃ τὸ Σχολεῖον.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΡΩΤΟΙ ΣΤΙΧΟΙ

ΕΚΔΙΔΟΝΤΑΙ ΑΥΤΙΟΝ

Τεμὴ συνδρομῆς

Ἐν τῷ ἑσωτερικῷ Δρ. 1
Ἐν τῷ ἑξωτερικῷ Φρ. χρ. 1,50