

ΑΤΤΙΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

Τέλος πάντων τὸ ὑπέροχο. Δὲν θέλει οὐδεμίαν μεταρρύθμισιν, οὔτε τὴν «Μεταρρύθμισιν» τῆς Ρώμης, ἀφοῦ καὶ αὐτὴ ἔχει τὸ θράσος νὰ γράψῃ ὑπὲρ τοῦ κ. Τρικούπη. Διὰ τῆς ὑποβληθείστης προτάσεως νόμου ζητεῖ νὰ ἐπανέλθωμεν εἰς τὸ πρώην καθεστώς μὲ μισην δικαιορεξίν, ἵτις δὲν γράφεται, ἀλλ' ἥτις ἀναγινώσκεται ἐν τῷ μέσῳ τῶν γραμμῶν: νὰ γίνωσιν οἱ βουλευταὶ τριακόπιοι. Καὶ τὸ συμπέρασμα; Θὰ δαπανᾷ τὸ Κράτος ἑτηπίως τριακούσιας χιλιαδικές περισσότερον καὶ εἶναι ἐνδεχόμενον νὰ ἔχωμεν πάλιν πρωθυπουργὸν τὸν κ. Δηλιγιάννην.

Ο ἀνθρωπὸς αὐτὸς φοβεῖται, νὰ εἶναι οἱ βουλευταὶ ὅλοι ἕνεκα τῆς μακαρίας, φάγεται, ἐποχῇς τῶν ἐννέα. Καὶ σκέπτεται: ὅταν εἶναι τριακόπιοι... εἶναι φόβος νὰ ἐπανέλθω εἰς τὴν ἐποχὴν ἑκείνην, θὰ ἔχω τούλαχιστον δεκαοκτώ Πιθανὸν ὅμως νὰ κάνῃ καὶ τὴν σκέψιν: Ἡ Κυβέρνης ἔχει τώρα ὄγδοοίκοντα ὅκτὼ ἔως τοὺς τριακούσιους ὑπολείποντας διακόσιοι δώδεκα ἀρρα... τὸ Ὑπουργεῖον πίπτει.

Καὶ τί σύμπτωσι; Καθ' ἦν ἐποχὴν ὁ κ. Δηλιγιάννης ὑποβάλλει νόμον περὶ αὐξήσεως τῶν βουλευτῶν ἐν Ἑλλάδι, ἡ Πύλη διὰ φιρμανίου ἐλαττώνει τὸν ἀριθμὸν αὐτῶν ἐν Κρήτῃ. Λέγει ὁ Σουλτάνος εἰς τὸ φιρμανίον του, δτι προβάνει εἰς τοιοῦτο διαβῆμα πρὸς τὸ καλὸν τῆς νῆσου, λέγει καὶ κ. Δηλιγιάννης, δτι προβάνει εἰς τοιοῦτο διαβῆμα πρὸς τὸ καλὸν τῆς Ἑλλάδος. Τίνα ὄρα ἐκ τῶν δύο πρέπει νὰ πιστεύσῃς;

Ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς μεγάλης ἡ μικρᾶς περιφερείας ἡ «Ἀκρόπολις» ἔζητησε τὰς γνώμας δῶν τῶν βουλευτῶν, ἀλλά πολλᾶς τούτων ἐστρέβλωσε τόσον ὥστε τὰς κατέστησεν ἀγνωρίστους. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι μᾶς παρεκάλεσαν νὰ ἐπανορθώσωμεν τὸ ἀτοπον. Καὶ λοιπόν:

Ο κ. Παπαδόπουλος μᾶς διεβεβαίωσεν, δτι ἀπὸ αὐτὰ δὲν ἀκούει τίποτε καὶ δτι θὰ ψηφίσῃ τὴν μεγάλην περιφέρειαν, ὁ κ. Μανέττας, ως ὑπουργὸς ἀλλοτε, «θὰ κάνῃ πῶς δὲν βλέπει» κατὰ τὴν κοινὴν φράσιν καὶ θ' ἀρνηθῇ ψῆφον, ὁ κ. Μήλισις, μᾶς εἶπεν, δτι ἐὰν παισθῇ πῶς δὲν ἐπιτυγχάνει βουλευτὴς μετὰ τῆς ἀντιπολιτεύσεως οὐδεμίαν ἔχει δυσκολίαν νὰ γίνη ὑπουργικός.

Καὶ μία περίεργος ἔξαρτεσις!

Ἐνῷ δῆλος οἱ ἀντιπολιτεύσομενοι θέλουν τὴν μικρὰν περιφέρειαν, μόνον ὁ κ. Λεβεδῆς θέλει τὴν μεγάλην.

Ἐγει τώρα καὶ ὁ κ. Ἀρχηγὸς νὰ ἐπιδείξῃ θαυμαστὰς εἰς τὸ ἔξωτερικόν.

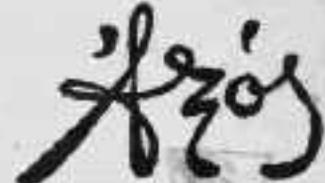
Η «Ποωΐκη» ἐδημοσίευσεν ἐπιστολὴν γραφεῖσαν εἰς γλώσσαν ἑλληνικὴν ὃπὸ διαπρεποῦς ἀγγέλου ἑλληνομαθοῦς. δστις ἀναγνώσας τὸν λόγον, τοῦ κ. Δηλιγιάννην ἐν τῷ Κρητικῷ ζητήματι, θαυμάζει τὴν στάσιν αὐτοῦ. Πονηρὰ τὶς ὑπουργικὴ ἐφημερίς ἐκ τοῦ ὄφους τῆς ἐπιστολῆς εἰκάζει, δτι κάποιος ἐκ Λονδίνου ἡθέλησε νὰ παιξῇ εἰς σοβαρὰ

ζητήματα καὶ ἀπέστειλε τὸ συγχαρητήριον αὐτὸ γράμμα. Δὲν δυσκολευόμεθα νὰ παραδεχθῶμεν τὴν γνώμην αὐτήν, διότι δὲν πιστεύομεν νὰ ὑπάρχῃ ἀνθρωπὸς γνωρίζων ἑλληνικόν, δστις νὰ θαυμάζῃ τὸν κ. Δηλιγιάννην ἐκ τῶν ἀγρεύσεων του.

Ο ντεπόρος θεατρώνης κ. Κυριακὸς Βλέπων καθ' ἐκάστην ἀσπέρχων κενὸν τὸ Θέατρον ἐνεχει τῶν ἀπειλητικῶν ωρυγμῶν καὶ τῶν σπαρακτικῶν κοπετῶν τῶν ἡθοποιῶν κατεβίνοντας τὰς τιμὰς καὶ ἔφερε τὸν περισσὸν ὄξύφωνον κ. Βερές. Η οἰκονομικὴ ὅμως ἀκτόστασις τοῦ Θεατρου, ὑπάρχει γνώμη, δτι δὲν θὰ ἐπιτρέψῃ τὴν ἐπι πολὺ διακρονὴν τοῦ κ. Βερές μὴ ἐννοοῦντος νὰ γίνη θύμα, ως αἱ ἀτυχεῖς ἴταλίδες, τοῦ ἀξιοτίμου θεατρώνου καὶ νὰ ἐξυπηρετῇ τοῦτον βερεσί.

Ἐνεκκα τοῦ περβολικοῦ ψύχους τῶν ἡμερῶν τούτων ὅλοι περιπτηροῦσι τὰ θερμόμετρα. Προχθὲς ἐπὶ παρουσίας τοῦ κ. Μυριανθούση παρετήρουν τὸ θερμόμετρον ἐνὸς ἡμερολογίου τοῦ 1890. Καὶ ὁ Μυριανθούσης:

— Μὴ τι θὰ ἐννοήσητε ἀπὸ αὐτό; Δὲν βλέπετε, δτι εἶναι διὰ τὸ ἐπόμενον ἔτος.



ΣΤΟ ΑΜΑΛΙΕΙΟ

• Ήλθε! • σὰ μάνα ἡ ὄρφαναις τὴν βλέπουνε καὶ σὰν Ούρανιο Τόξο τὴν θαυμάζουνε • ἐς τῆς μοίρας τους τὸ σκότος, κι' ὅλαις ὀρέπουνε ἀφ' τῆς καρδιαίς τους κρῖνα, • ποῦ τοὺς μοιάζουνε, νὰ τὴν δεχθοῦν μὲ τ' ἀνθηνή ποῦ τῆς πρέπουνε. Μύρια • Καλῶς μᾶς ἥλθες • τῆς φωνάζουνε, κι' εἰς τὴν ἀγία τῆς ρύγισσάς τους λύπη εὑρίσκουν ἡ ὄρφαναις δ.τι τοὺς λείπει

†

• Σ τὸ δάκου τους ἐδάκουσε κι' ἐκείνη ἔχαιρε κι' ἐλυπεῖτο ἐς τὴν χαρά τους. Φτωχούλαις! • ἐς τὴν γλυκειά της ἀλεπυδούνη φέρουν, ως δῶρο • ἐς τὴν βασίλισσά τους, • ντυμένη σεβασμὸ κι' εύγνωμοσύνη, ως προσκεφάλι, τὴν ἀθώα καρδιά τους Χαρὰ • ἐς τὴν ἀγκαλιὰ καὶ • ἐς τὸ κεφάλι πῶχει νὰ γέρνῃ τέτοιο προσκεφάλι!

Επουργίτης

