



Φθινοπωριναί ένδυμασίαι του τελευταίου Παρισινού συρμού.

ΤΟΜΟΙ ΤΟΥ

ΑΣΤΕΟΣ

Παρελθόντων έτων δεδεμένοι πωλούνται
έν τῷ Γραφείῳ ἡμῶν.

ΤΟ ΜΟΝΟΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ

Τὸ παράγον Έλαίνην, Γλυκερίνην, Στεατίνην
καὶ τὰ ἐκ ταύτης

ΣΤΕΑΤΟΚΗΡΙΑ

Βραβευθέντα ἐν τῇ ἐν Παρισίοις Παγκοσμίῳ Έκθέσει διὰ
Χρυσοῦ Βραβείου

Εἶνε τὸ ἐν Κερκύρᾳ Στεατινοποιεῖον Μ. Μαργαρίτης καὶ Σας
Έχον Γεν. Πρακτορεῖον ἐν Ἀθήναις ἀπέναντι τοῦ Νέου Θεάτρου.

Συνιστᾶται εἰς καναλωτάς καὶ τοὺς προτιμῶντας Στεατοκηρία ἐξ
ἐγγωρίου καθαρᾶς Στεατίνης καὶ οὐχὶ νοθευμένης, νὰ προσέχωσιν
εἰς τυχόν παραποιήσεις καὶ εἰς τὴν ὁμοιότητα τῶν χρωμάτων τῶν
ἐπιγραφῶν ὡς καὶ εἰς τὸ ἐν ἐκάστῳ Στεατοκηρίῳ ἐγκεχαραγμένον ὄ-
νομα «Μαργαρίτης».

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Γραμμή Πειραιῶς - Κορίνθου - Αἰγίου - Πατρῶν

	1	3	33		2	4	32
Πειραιεὺς ἀν.	7 π	11.15	10.10	Πάτραι ἀν.	7.20π	11.40	—
Ἀθῆναι *	7.30	11.50	10.40	Αἶγιον *	9.05	15.27	—
Κόρινθος ἀφ.	7.42	2.42	2. 5	Κόρινθος *	1.10	4 —	9.03π
Αἶγιον *	2.52	5.41		Ἀθῆναι ἀφ.	4.25	7 —	12.30
Πάτραι *	4.35	7.—		Πειραιεὺς *	4.55	7.30	1

Γραμμή Κορίνθου - Ναυπλίου - Μύλων

Κόρινθος ἀν.	3. μ.μ.	Μύλοι ἀν.	9.50π.μ.
Ἄργος ἀφ.	5.12 *	Ναύπλιον *	10.
Ναύπλιον *	5.45 *	Ἄργος ἀφ.	10.35
Μύλοι *	5.52 *	Κόρινθος *	12.45

Γραμμή Πατρῶν - Πέργου

Πάτραι ἀν.	7. π	5.10μ	Λεχαινὰ ἀν.	6.—π	4.—μ
Ἀχαΐα ἀφ.	8.	6.10	Μανωλάς *	7—	5.10
Μανωλάς *	9.20	7.35	Ἀχαΐα *	8.20	6.40
Λεχαινὰ *	10.20	8.30	Πάτραι ἀφ.	9.20	7.40

Ἡ ἀμαξοστοιχία 33 ἐκαστὴν Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον, φθά-
νουσα μέχρις Ἀκράτας, ἡ δὲ 32 ἐξ Ἀκράτας Κυριακὴν, Τετάρτην,
Παρασκευὴν. Καθ' ἐκάστην τοπικὰ ἀμαξοστ. μεταξύ Ἀκράτας-Πα-
τρῶν, Ναυπλίου-Ἀργους-Μύλων.

ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΠΤΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

Κ. ΠΟΛΙΟΥΔΑΚΗ

(Ὁδὸς Προαστείου ἀριθ. 10).

Θὰ εὗρητε τὰ ωραιότερα ὑφάσματα, τὸ καλλίτερον
γούστο καὶ τὴν μεγαλειτέραν εὐθηνίαν.