

ΑΤΤΙΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

Μετ' ένθουσιασμού συμμετέσχον οι πολίτες του δήμου Αθηναίων τοῦ γενομένου υπό τῆς Δημοτικῆς ἀρχῆς πανηγυρισμοῦ τῆς Εθνικῆς τῶν Σέρβων ἔορτῆς. Οἱ κάτοικοι μάλιστα τῶν περιγράφων μαθάντες, ὅτι ἡ πανήγυρις ἐτελεῖτο πρὸς τιμὴν τῆς μνήμης τοῦ Λαζάρου, βασιλέως τῆς Σερβίας ματθήθον μὲ τὰ γνωστὰ ἐκεῖνα ἐνδρείκελκ, ὅτινα περιφέρουσι κατὰ τὴν παραμονὴν τοῦ Σεβεδίτου τοῦ Λαζάρου καὶ συρρεύσαντες εἰς τὸ Δημοχορεῖον ἔψηλον τὸ γνωστὸν ἀλεξινικὸν ἄσμα καὶ μὲ ἐλαφρῶν τινα παρακλαγῆν ἔλεγον: "Ερίε Λάζαρε Σέρ-βε."

* *

Αδίκως ἔχαρακτηρίσθη ὡς ἔνδειξις ὑπερβολικῆς βασιλοφροσύνης τὸ τηλεγραφημα τοῦ δημάρχου πρὸς τὸν Βασιλέα τῆς Σερβίας. Μὴ λησμονῶμεν, ὅτι ἡ Σερβία κυβερνᾶται πράγματι υπὸ ἀντιβασιλέων καὶ ἐπομένως ὁ δῆμαρχος δὲν παρέβη τὰς αντιβασιλέας παραδόσεις του.

* *

Αναγινώσκων τις τὰς περιγραφὰς τῶν γενομένων ἐν Ρωσίᾳ ἔορτῶν ἐπὶ τοῖς γάμοις τῆς βασιλόπατρος Ἀλεξανδρᾶς καὶ ἀπαντῶν συχνὰ πυκνὰ, ὅτι εἰς τοὺς νεονύμφους προσεφέρετο σέρτος καὶ ἀλαζ, ἐνθυμεῖται τὸν ἀποδημήσαντα Ἀρχηγὸν τῆς ἀντιπολιτεύσεως καὶ ἀναφωνεῖ:

— Μὴ δὲν ἐπήγανε καὶ αὐτὸς ὁ εὐλογημένος εἰς τὴν Ρωσίαν!... τούλαχιστον θὰ ἦτο βέβαιον, ὅτι δὲν θὰ ἐπέστραφεν ἀνάλατος!

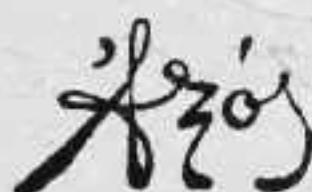
* *

Τόσα μυθώδη διαδίδονται περὶ τῶν ἐν Πεντέλῃ γενομένων ὑδραυλικῶν ἔργων καὶ τόσαι θαυμασταὶ ἀναγράφονται προσδοκίαι περὶ τῆς πλημμύρας τῆς πόλεως τῶν Αθηνῶν διὲ τοῦ διδαστοῦ τοῦ Πεντελικοῦ εἰς ἐποχὴν καθ' ἥν πάσχουμεν ἐκ φοβερῆς λειψυδρίας, ὥστε φόβος εἶναι μὴ καταντήσῃ ὁ πρῶτος στίχος τοῦ γνωστοῦ δημώδους διστίχου νὰ μεταβληθῇ ὡς ἔξιτος:

Σάν τῆς Πεντέλης τὸ κερδὸν ποῦ παει τὸ... ψέμμα—ψέμμα!

* *

Τὸ ζήτημα τῆς σκοποβολῆς κατήντησεν οὐ μόνον έθνικόν, ἀλλὰ καὶ ἀνεξήγητον καὶ δικαίως ἐμβαλλεῖ εἰς θλίψιν τὸν ἀξιότιμον κ. Μεστηνέζην. Διότι πράγματι δὲν δύναται τις νὰ ἔννοησῃ πῶς, ἐνῷ καθεὶς "Ελλην φύσει εἶναι ἐπιτηδειότατος, δπως ἐπιδιώκει τὸν σκοπόν του, οἱ "Ελληνες συλληθῶν ἀποτυγχάνουσιν εἰς τὴν σκοποβολήν.



ΤΟ ΤΑΞΕΙΔΙΟΝ ΤΟΥ Κ. ΔΗΛΙΓΙΑΝΝΗ

(Ίδιαίτερα τηλεγραφήματα •"Αστεος".)

ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ.

Παρασκευὴ τοῦ τρέχοντος μηνὸς.

Ο Δηλιγιάννης ἔφυγεν ἐν ἀκρᾳ συγκινήσει στὴν ἀποδάμαν ἥκουσε θερμὴν εὐχὴν ἐνδε, ποὺ τούλεγε πρωθυπουργός ταχέως νὰ γυρίσῃ.

Ο Αρχηγὸς γιατρέττος μετὰ πολλῆς ἀντας κι' ὁ εὐχήθης μοῦ εἴπανε πῶς ἵτο... πανανίας.

ΑΥΤΟΘΙ.

καὶ αὐθημερὸν.

Στὸ πλοῖον μὲ τὸν Λάτα γιὰ τὸν Κολιάτοσ θρησκευτικὸν ἀρρότην παρλάτα.

Παρέσγως εὖς τηλεγραφῶ καὶ ώ; ἐπ περισσοῦ τὸ πλοῖον ὀνομάζεται—τὶ σύμπτωσι!—"La chou".

ΕΚ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ.

δώδεκα καὶ ὥρα ὥστε μία.

Εἰς τὸ ταξεῖδι εἰχαμε μεγάλη νησιεμία, πλὴν ὅλοι ἥρθαν νόμιμα πολὺ φρικτὴ ναυτία.

Πιστεύω θὰ μαντεύετε εὐχάλως τὴν αἵτια.

Τὸν Ἀρχηγὸν ἐδέγμησαν μετὰ φονῶν καὶ φώτων καὶ εἰς τὸν προσεφύνησεν ως ἐν τοῖς Ίσσοις πρᾶτον.

Απήντησεν ὁ Ἀρχηγὸς ἐν ἀκρᾳ συντομίᾳ, τουτέστι, ήγουν, δηλαδὴ, περίπου ὥραν μία.

ΕΚ ΤΗΣ ΑΥΤΗΣ,

αὐθημερὸν

Αναφορὰς πολλοῖ στὸν ἀρχηγὸν ἐπέδωκαν μὲ γυνῶν καὶ τρελλοῖ.

Η μία διελάμβανε περὶ ἀστοτάτου—αὐτὸς ὅποι τὴν ἔδωκε δὲν ἦτο στὰ σωστά του—ἡ ἀλλαὶ γιὰ διάφορα ζητήματα μεγάλα, γιὰ τὸν κακό, γιὰ τὸ κρατὲ καὶ γίλια δύο ἀλλα.

ΒΡΕΝΔΗΣΙΟΝ.

Δέν βλέπουμε καθ' ὅλου τὴν Ἑλλάδα καὶ τρῶμε ἀκατάπαυτα καλὴ μαχαρονάδα.

Ο Ἀρχηγὸς μας συζητεῖ ἀκόμη μὲ τὸν Λάτα, καὶ ἔφαγε ἕτρα φυριὶ καὶ λάγχανα σαλάτα.

ΝΕΑΠΟΛΙΣ,

αὐθημερὸν καὶ ὥρα ἡ ἴδια.

Απὸ τὴν λίμνη τὴν πολλὴ μᾶς γίλειεν ἀπότιπο.

ΕΚ ΡΟΜΗΣ,

δεκατέσσεραις

Μὰ εἶναι νὰ τὰ χάσῃς!

Μᾶς ὑπεδέχθη στὸν σταθμὸν ὁ πρέσβυτος Κουρτοπάσσης.

Εἰς καπούτσινος στρογγυλός κι' ἀπ' τὸ μεθῦσι τάπα παραλαβὼν τὸν Ἀρχηγὸν τὸν ἔφερε στὸν τὸν Πάπα.

Μετὰ μαχαρὰν συνέντευξιν τὸν εἶδαμε νὰ τρέχῃ,

καὶ νὰ φωνάζῃ δυνατὰ πῶς... ἔχει, ἔχει, ἔχει.

ΕΚ ΤΗΣ ΑΥΤΗΣ,

αὐθημερὸν

Συνέντευξι καὶ ἀλλη μετὰ τοῦ Κριτικοῦ Κακοῦ ἀκόμη πειδ μεγάλη.

Τι εἴπανε; Τι έχαγαν; "Ενας Θεός τὸ ξέρει.

Μοῦ εἴπαν πῶς φωτίζει τὸν πόλοιο •χέρι•.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ.

Ἐφθάσαμεν μὲ τραῖνο πρωινό.

Εἰς τὸν σταθμὸν ἀνέμενεν ὁ πρόεδρος Καρνά,

μὲ τὸν Παστέρ, μὲ τὸν Τιράρ, τὸν Ἀτρεκ καὶ ὄλλους,
πολιτικούς καὶ ὑπουργούς, μικρούς τε καὶ μεγάλους.
Οἱ Ἀρχηγὸς αὖτε ἤκουε τὴν Γαλλικὴ φωνὴν,
παρέσφων, λίγο Πλευρή, στ' ἀλήθειαν νὰ γενῆ.
καὶ ἀνέκραξε πρὸς ἔκπληξιν ὅλιγων κακοβούλων
·νῦν ἀπολύτεις δόσκοτα τὸν ταπεινὸν τοῦ δοῦλου.

ΑΥΤΟΦ..

Ο Θιδώρος τραβᾶ ζωὴ καὶ χότα
καὶ μείζην ενεγέρει μαζὶ μὲ μήλα κοκτέτα.
Κι' ὅλα πολλὰ περιέργα σκοπεύει νὰ σᾶς στείλω ...
(Θὰ τὰ δημοσιεύσωμεν στὸ προσεχές μας φύλλο)



Φ Ο Δ Ρ Ι

Θέλετε νὰ σᾶς εἴπωμεν τὰς ἐντυπώσεις μας περὶ τῶν ζητημάτων καὶ τῶν γεγονότων τῆς παρελθούσης ἔνδομαδος; Εξακολουθοῦν αἱ περιγραφαὶ τῶν γάμων τῆς Ἀλεξάνδρας καὶ εἰναι φόβος μήπως ἔξακολουθήσουν ἐπὶ πολὺ ἀκόμη, ἔξακολουθεῖ ὁ καύσων, ἔξακολουθεῖ ἡ λύσσα, ἔξακολουθεῖ ὁ κ. Δημιτσας, ἔξακολουθεῖ τὸ ἐπιστημονικὸν κλάδευμα τοῦ κ. Φιλήμονος, ἔξακολουθοῦν αἱ αὐτοκτονίαι, τὰ ἀποχωρητήρια τοῦ Χόρη, ἡ ἀνυδρία, τὰ θέατρα καὶ ὅλα τὰ ὅλλα τὰ ὅποια ἐγένοντο πανσόφως, δπως τυρκνῶνται οἱ κάταικοι τῆς πρωτευούσης. Τὸ μόνον, ὅπερ ἐτελείωσεν, εἶναι τὸ ζητημα τοῦ σιδηροδρόμου, ἀλλὰ τὸ ὅποιον ἐτελείωσε... καὶ ὅλοκληρον τὴν ἐταιρίαν τῶν ἀεργοληψίων, δπως πρέπει νὰ ὄνομασθῇ τώρα.

❀

Η ἐταιρία αὐτὴ ἡ γνωστὴ ὑπὸ τὸ ὄνομα Βλάγικλη καὶ συντροφία εἰχε βεβαιάτητα, ὅτι θὰ κατακυρωθῇ ἐπ' ὄνοματί της τὸ ἔργον τοῦτο καὶ ἀπὸ τοῦδε ἔκαστος τῶν συνεταιρίων ὑπελόγιζε τὸ κέρδη ἀνερχόμενα εἰς ἐκατομμύριον καὶ πλέον. Καὶ τὸ συμπέρασμα; Η ἐταιρία θὰ είναι εἰς τὸ ἔξις γνωστὴ ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν Βλάγικλη καὶ Σα.

❀

Ἐὰν ἀνελάμβανε τὸ ἔργον ἡ ἐταιρία τῶν ἀεργοληψίων μεταξὺ τῶν ἐτείρων αἵτινες θὰ ἐκέρδιζον τὴν μερίδα τοῦ λέοντος συγκατελέγετο καὶ ὁ κ. Συγγρός. Εμάθουμεν θετικῶς, ὅτι ἐὰν ἐπετύγχανεν ὁ σκοπός θὰ μᾶς ἔκανε καὶ ὅλο φιλονιθρωπικὸν ἴδρυμα ὁ ἐκ Χίου ἔθνικός εὑνεργέτης. Μετὰ τὸ παθημα ὅμως τοῦτο ἐὰν δὲν ἔνοιῃ ἡ Κυθέρης νὰ τὸν σταυρώσῃ, θὰ τὸν σταυρόσωμεν ἡμεῖς.

❀

Ηνοίξε τὰ καλοσπικὰ σκέλη τοῦ καὶ μᾶς; ἥλθεν ἐκ Κρήτης ὁ γνωστὸς ἀνταποκριτής τῶν «Καιρῶν». Τώρα πνέει μένει ἐναντίον τῆς Κυθέρης, διότι ἀφῆκε τοὺς δικαιοστὰς τοῦ Σπάρταλη νὰ κατασχωσι τὸ περιλάθτον ποσὸν τῶν δεκακισχιλίων λιρῶν. Εἰχε ἀποιτησιν χάριν τῆς ιουδαικῆς του φυσιογνωμίας νὰ καταπατηθῶσιν εἰς νόμοι καὶ ἐπειδὴ ἡ πατερή τοῦ οἰκτρώς ἥρχισε νὰ τηλεγραφῇ εἰς τὴν ἐφημερίδα τὴν ὅποιαν ἀντιπροσωπεύει ἐνταῦθα,

πότε δτε ἀνεφάνη ληστρικὴ συμμορία καὶ πότε δὲν γνωρίζομεν ποίας ὅλλας ἐμπαθεῖς ἀνοησίας. Τὸ ἀληθῆς εἶναι ὅτι ἐφάνη μία τάσις πρὸς ληστεῖαν ἐν μέσοις Ἀθήνας διὸ δέκα χιλ. λιρ. ἀλλ' αὐτη ἐξεδηλώθη, ὅταν ἀφίκετο ἐνταῦθα ὁ φιλαλήθης αὐτὸς ἀνταποκριτής.

❀

Οταν βλέπω καθ' ἐκάστην νὰ διδωνται παρασημα εἰς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν, πειθούμαι ἔτι μᾶλλον περὶ τῆς θείας δικαιοσύνης. Ο κ. Τρικούπης ἔδωκε τὰ περισσότερα παρασημα, λοιπὸν τώρα πρέπει νὰ λαβῇ καὶ τὰ περισσότερα.

❀

Τὸ περίεργον εἶναι, δτε μὲ τὰ παρασημα τὰ ὅποια ἔχει δύναται νὰ σχηματίσῃ ὄλοκληρον θηριοτροφεῖον. Ἐπὶ τοῦ παρόντος ἔχει δύο ἢ τρεῖς λέοντας καὶ ὄλλους τόσους μέλινας ἢ λευκοὺς. Λεπούς. Καὶ δ τάλας κ. Συγγρός νὰ μὴ ἔχῃ οὔτε ἓνα Μεγαλόσταυρον!



ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

Τι διάβολο κανέρας νὰ γράψῃ καὶ νῷ...
μ' αὐτὸ τὸ καλοκαΐρι δὲν εἶται προκοπή.
Σὲ λίγο ξημερόνει πολὺ ἀργὰ βραδιάζει,
καὶ τὸ μεγάλορ "Δεσμὸν τῷ Αθηνῶν ἀδειάζει.

❀

Γιὰ τὸ Παρίσι τώρα 'ξοδεύουν τὸν παρὰ των
τῆς μόδας ἢ Σινιόρας καὶ κάθε Τερεζές.
ἄλλα τιὰ τὸ Παρίσι κι' αὐτὰ τὰ τσοκαρά των
πουλούντε δσα δσα καὶ πλύστρας μερικαῖς.

❀

Τι ψύλλοι τὶ κουνούπια, τὶ λαύρα καὶ τὶ ζέστη,
κάθε οὐροδοχεῖτο παστρεύουν μὲ ἀσέστη,
κι' δ δήμαρχος ὁ ρέκτης στιγμὴ δὲν σταματᾷ
τοῦ "Δίγφελ τὸν Πύργον" στὸ νοῦ τοῦ μελετᾶ.

❀

Τι διάβολο κανέρας νὰ εἴρῃ τιὰ νὰ γράψῃ...
μ' αὐτὴ τὴν σκυλοκάψα τοῦ ἔρχεται νὰ κλάψῃ.
Τὰ σπήγια δλα φούρροι, καμίνια δλ' οἱ δρόμοι,
κι' οὐδὲ Μητροπολίτης δὲν ἔγινε ἀκόμη.

❀

Σηκώθη "στὸ ποδάρι" Αρατολή καὶ δύσις
μὲ τοὺς σιδηροδρόμους ἐκείνους τῆς Λαρίσσης
κι' "Εγγλέζοι καὶ Φραγκέζοι" στ' αὐτὰ τοῦ στρ Τρικούπη
μὲ τὰλλα τὰ κουνούπια τοῦ γίνονται κουνούπι.

❀

Αράβει σὰν τὴν ἵσκα ἡ καθεμεὶ Σινιόρα,
λυσσᾶ δ κάθε σκύλος καὶ σκάζει τὸ τίτελο,
καὶ τίποτα σκουδαλον δὲν ἔγινε δε τώρα,
ἡ δωρὰ καιτούρια τοῦ Σταύρου τοῦ Μπουλίκη.

