

Καὶ ὁ Β' τόμος τῆς **Ἱατροδικαστικῆς** τοῦ ἀειμνήστου Δρ. Γεωργαντά. Πωλοῦνται δὲ παρὰ τῶ ἀδελφοῦ τοῦ συγγραφέως κ. Π. Δ. Γεωργαντά, τα-
μία τῆς Πιστωτικῆς Τραπεζῆς καὶ τῶ Βιβλιοπωλεῖον τῆς «**Εστίας**» ἀντὶ
Δρ. 32 ἀμφότεροι οἱ τόμοι.

ΠΡΟΣΕΧΩΣ

ΕΚΔΙΔΟΝΤΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΣ

ΠΡΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΝ

ΕΝΑΔΛΑΣ

ΚΩΜΩΔΙΑΙ ΥΠΟ ΣΤΕΦ. Ι. ΣΤΕΦΑΝΟΥ.

Τοῖσι δὲ ἀξιολύτοιον ἐκ πολλῶν ἐκατὶν καὶ πλέον ἐπὶ ἐκλεκτοῦ χάρ-
του. Ἡ τιμὴ ἐν τῷ ἐσωτερικῷ Δρ. 1,50, ἐν τῷ ἐξωτερικῷ Δρ. 2.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

[Δρομολόγιον Ἀμαξοστοιχιῶν, ἰσχύον ἀπὸ 1^{ης} Ὀκτωβρίου Ε. Ε.]

Γραμμὴ Πειραιῶς - Κορίνθου - Αἰγίου - Πατρῶν

	1	3	33	2	4	32
Πειραιεύς ἀν.	6.45 π.	11.20 π.	8 π. μ.	Πάτραϊάν.	7.— π.	11.25 —
Ἀθῆναι .	7.15 .	11.50 .	8.35 .	Αἶγιον .	8.52 .	12.50 —
Κόρινθος ἀφ.	10.35 .	2.50 μ.	12.10 .	Κόρινθος .	1.10 μ.	4 — 1.55
Αἶγιον .	2.52 μ.	6.04 .		Ἀθῆναι ἀφ.	4.45 .	7.05 5.43 μ.
Πάτραι .	4.45 .	7.30 .		Πειραιεύς .	5.15 .	7.30 6.15

Γραμμὴ Κορίνθου - Ἀργους - Ναυπλίου - Μύλων

Ναύπλιον ἀν. 9.55 π.μ.	Κόρινθος ἀν. 3.05 μ.μ.
Μύλοι . 9.55	Ἄργος ἀφ. 5.22 .
Ἄργος . 10.30	Ναύπλιον . 5.55 .
Κόρινθος ἀφ. 12.45	Μύλοι . 6.— .

Σημειώσεις.— Πᾶσαι αἱ ἀμαξοστοιχίαι ἐν Πάτραις 9' ἀναχωροῦσι καὶ
θὰ φθάνωσι εἰς τὴν παραλίαν, ὅπου θὰ χορηγῶνται τὰ εἰσιτήρια καὶ θὰ ἐ-
νεργῆται μόνον ἡ παραλαβὴ καὶ παράδοσις τῶν ἀποσκευῶν τῶν ἐπιβατῶν.

Αἱ ἀμαξοστοιχίαι 33 καὶ 32 λειτουργοῦσι καθ' ἑκάστην πλὴν τῆς Κυρι-
ακῆς. Αἱ ἀμαξοστοιχίαι 1, 2, 33, 32, 202, 203, σταθμεύουσιν εἰς ὅλας τὰς
Στάσεις καὶ Σταθμούς. Μεταξὺ Κορίνθου — Ἀκράτας, Πατρῶν
— Ἀκράτας, Ναυπλίου — Ἀργους — Μύλων καὶ ἀντιστρόφως, κυκλοφο-
ροῦσι καθ' ἑκάστην τοπικαὶ ἀμαξοστοιχίαι σταθμεύουσαι εἰς πάσας τὰς
Στάσεις καὶ Σταθμούς. (Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Διευθύνσεως).

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

Ἐκτυποῦνται ἐπισκεπτήρια στιγμιαίως διὰ τεσσάρων τελειοτάτων μηχαν-
ῶν. Ἐπὶ χάρτου διαφανοῦς **ivoire**

Α' ποιότης Δρ. 2,50
Β' ποιότης 1,50

Εἰς τὰς Ἐπαρχίας ἀποστέλλονται ἐπὶ πληρωμῇ

λεπτῶν 20 ταχυδρομικῶς.

Ἐκτυποῦνται ἐπικεφαλίδες ἐπιστολῶν, διευθύνσεις, προσκεκλητήρια γά-
μων, εἰδοποιήτρια κλπ.

Μόνοι ἀντιπρόσωποι τῶν οἰκῶν

J. C. Koenig & Ebhardt, Hannover

διὰ τὰ κατὰστιχα,

Ed. Beyer τῆς Chemnitz,

διὰ τὰς μελάνας.

Nenriedler A. G. für Papier Fabrication

διὰ τὰ τετράδια γραφῆς καὶ ἱχνογραφίας.

ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΦΑΚΕΛΛΩΝ
ΤΟ ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΟΝ ΥΠΑΡΧΟΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

Σφραγίδες ἐξ ἐλαστικοῦ καὶ ἐπὶ μετάλλων.

ΟΤΑΝ ΒΛΕΠΕΤΕ

μεγάλον συνοστισμόν ἔκωθεν τοῦ καταστήματος τῶν κ. κ. Κωστοπούλου
καὶ Θεολογίτου πρέπει νὰ γνωρίζετε, ὅτι συμβαίνει καυχᾶς μεταξὺ τῶν πε-
λατῶν ποῖος πρῶτος νὰ προλάβῃ καὶ ἀγοράσῃ ἀπὸ τὰ ἐδώδια τὰ ὅποια
ἔχουν. Προμηθεύεται ῥῆξις γιὰ γιὰ τὸ τυρὶ ποῦ ἔφθασε χθὲς ἀπὸ τὴν Ἑλβετίαν.

Δὲν ὑπάρχει ἀντίρρηση, ὅτι μεγαλοπρεπέστατον καὶ καταλλήλοτατον
ἐνδιαίτημα διὰ τοῦ, παραπιπνομένου ἐνταῦθα εἶναι τὸ **Ξενοδοχεῖον τῆς
Μεγάλης Βρετανίας**. Ὅσοι ἐπιθυμοῦσι νὰ ἔχωσιν ἐνθύμιον τῆς ἐρ-
χαιοτήτος ἐξαιτίας, τέχνης πρέπει ν' ἀποταθῶσιν εἰς τὸ καλλιτεχνικόν
κατάστημα τῶν **Ἀδελφῶν Δρακοπούλων**. Ὅταν βλέπετε καθ' ὁδὸν ἄν-
θρωπον φοροῦντα κομψότατα ἐνδύματα μὴ ἐρωτᾶτε ποῦ τὰ κατεσκευάσ-
θη, διότι ἀρεύτως θὰ εἶνε προϊόντα τοῦ καταστήματος **Χαλκωματῶν**. Ὅλοι
φρονᾶσιν ὅτι τὰ ὀραιότερα κομψοτεχνήματα ἔχει ὁ **Μάξφארτ** καὶ ὅτι
τὰ ὀραιότερα καὶ σπερεώτατα ἐπιπλα ὁ **Λιέργγς**. Θέλτε νὰ ἐνδύθητε
ὡς Πάρισινοί με ὀλίγιστα χρήματα; Τρέψατε εἰς τοὺς πωλητὰς ἐτοιμῶν
ἐνδυμάτων ἀδελφούς **Μησκέ**. Τὸ «**Ἄστυ**» σὰς συνιστᾷ τὸν κ. **Δαμπέρην**
ὡς τὸν καταλλήλοτατον μουσικοδιδάσκαλον. Τὸ κατάστημα **Πάλη καὶ
Κοτζίε** εἶναι τὸ μόνον τὸ περιέχον τα ἐκλεκτότερα εἶδη τῆς γραφικῆς.
Τρία κέντρα πρέπει νὰ ἔχετε, ὅταν θέλετε ἀνάπαυσιν καὶ ὀρεξία γλυκί-
σματα: τὰ **Σαχροπλαστικὰ Πατρίστη, Γιαννάκη καὶ Σόλωνος**. Λέγε-
ται, ὅτι ὁ Κροῖσος ἔφαγε ἐν γλύκισμα τοῦ **Σόλωνος** καὶ ἔκρινεν ἕνα πο-
τηράκι ἀπὸ τοῦ κρασίου του, ὅταν ἐφώναζε **Σόλων! Σόλων! Σόλων!**
Ὅταν σὰς πονῇ τί δόντι ν' ἀπευθύνεσθε εἰς τὸν κ. **Πάμπανον**, ὁδὸς Πα-
τηρίων. Ὁ ἔχων ἀνάγκην ἐκλεκτῶν ἀρωμάτων, ἃς μεταβῇ εἰς τὸ κατὰ-
στημα τοῦ καλαϊοθήτου **Ἀσοῦση**. Μόνον ὅσοι ἀγοράζουσιν καπνὸν ἐκ τοῦ
κ. **Κασιμπαλή** δὲν λέγονται ἀρχαιοκάπηλοι. Ὅλοι οἱ γονεῖς ὁμολογοῦ-
σιν, ὅτι τὸ καλλίτερον ἐκπαιδευτήριον εἶναι τοῦ κ. **Διοσκουρίδου**. Ὅταν
σὰς λίπη ἡ ὄρεξις νὰ σπιδάτε εἰς τοῦ **Παπαγιαννάκη**, ὅστις ἔχει τὴν
ἐκλεκτοτέραν μαστίχην καὶ τὰς νοποτίρας οὐκ ἐκείνας. Διὰ τὸν ἔχοντα ἀ-
νάγκην τοποτικῶν: νὰ προμηθευθῇ τὴν **Κίνα Ἀδλάμη** ἐκ Ληξουρίου.
Δι' ὅλα τὰ ἄλλα εἶδη ἀπευθυνθήτε εἰς τὰ παντοπωλεῖα **Τερζάκη** καὶ
Ἀντωνάκη. Ἐκεῖ μὴ ζητήσητε μόνον λουκάνικα, διότι τὸ μονοπώλιον
ἔχει ὁ **Σκουρδούλης**.

ΚΟΝΙΑΚ ΚΑΙ ΡΟΥΜΙ
ΚΑΝΤΖΑΣ

Ἀγνόν ἐκ σταφυλῶν

(Συνιστᾶται ἐφ' ὅλων τῶν ἐπιστημόνων καὶ ἱατρῶν).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΔΙΑΝΙΚΩΣ: ΕΝ ΟΔῳ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ Ἀριθ. 10.

ΕΝ ΟΔῳ ΑΘΗΝΑΣ εἰς τὸ οἶνονευματοποιεῖον Σπυρίδωνος Βιτζαῆ.

ΕΝ ΟΔῳ ΕΡΜΟΥ εἰς τὸ κούρεϊον Ξενοφάντος Μιτυληναίου.

Διὰ πᾶσαν γυνθρικὴν πώλησιν καὶ ἀποστολὴν ποσοῦ, ἀπευθυνθῆτε εἰς τὸ
ἐν ὁδῳ Φιλελλήνων ἀρ. 10 γραφεῖον τοῦ οἶνονευματοποιεῖου Κάντζας,
Ἀνδρέου Καμπᾶ.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΠΟΙΚΙΑΚΩΝ

ΔΑΜΑΣΚΟΥ καὶ ΤΕΡΖΑΚΗ

(Παρὰ τὴν Νέαν Ἀγοράν, ὁδὸς Εὐριπίδου)

Τὸ πρὸ μηνῶν ἀρξάμενον κατάστημα τοῦτο τῶν ἐργασιῶν του, κατέ-
στησε τὴν εὐρυτέραν παλατίαν διὰ τῆς μοναδικῆς ἐκλεκτότητος τῶν ἀποι-
κιακῶν καὶ ἄλλων εἰδῶν, καὶ τῆς εὐσυνειδήτου εὐθηνίας αὐτῶν, συγκεν-
τρῶσαν οὕτω τοὺς καλλιτέρας οἰκοὺς τῶν Ἀθηνῶν. Αἱ ἐκλεκτότεραι ποιό-
τητες, εὐθηναὶ τιμαὶ καὶ ἀγγλικὴ ἀκρίβεια εἰς τὰς συναλλαγὰς, ἰδοὺ τὰ
σπάνια προσόντα τοῦ καταστήματος τοῦτου, ὅπερ διεργουρήθη κατ' εὐρω-
παϊκὴν ὁλως τάξιν καὶ καθαριότητα.

Εἰς τὸ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Θ. Φ. ΞΕΝΑΚΗ

(Παρὰ τὸ Νέον Θέατρον, πλατεῖα Τραπεζῆς ἀριθ. 11)

ΚΑΚΑΟΝ. Εἰς κόβιν, γαστρικώτατον καὶ τόνικώτατον, προτιμότερον
γῆς Σοκολάτας, χρησιμώτατον δι' οἰκογενείας, εἰς μικρὰ κουτῖα καὶ με-
ταλλεῖα.

ΒΟΥΤΥΡΟΝ Μιλάνου ἀνάλατον, καὶ ἐξαιρετικὸν διὰ πρόγευμα.

ΜΠΕΣΚΟΤΑ Ἀγγλικὰ παντοίων εἰδῶν.

ΦΑΣΟΛΙΑ ἐξαιρετικῆς ποιότητος κ. λ. π.

ΤΙΜΑΙ ΕΚΤΑΚΤΩΣ ΣΥΓΚΑΤΑΒΑΤΙΚΑΙ

ΟΙΚΟΔΟΜΗΣΙΜΟΝ ΥΛΗΝ

ἀρίστης ποιότητος καὶ εὐθηνωτάτην εὐρίσκεται μόνον εἰς τὸ ἐν τῇ ὁδῳ Θε-
μιστοκλέους, παρὰ τὰ κρεοπωλεῖα Τριγγέτα, κατάστημα τῶν κ. κ.

Β. ΔΑΟΥΔΗ καὶ Ν. ΥΔΡΑΙΟΥ

ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

ΜΕΤ' ΕΙΚΟΝΩΝ

ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΑ

Συνδρομὴ προπληρωτῆ: Ἐν Ἀθῆναις φρ. 8. — Ταῖς Ἐπαρχίαις
8, 50. — Τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. γρ. 15. — Τῇ Ρωσίᾳ ρούβλια 6.

Τόμοι κομψότατοι καὶ σπερεώτατοι δεδεμένοι πωλοῦνται εἰς τὸ Γραφεῖον

9. Ὅδῳ Πατησίων 9.