

ΒΟΥΛΗ

Μᾶς ἔρχονται καὶ πάλι τοῦ ἔθρους οἱ πατέρες
σὲ τούταις τῆς μεγάλαις τῇ προσευχῆς ὑμέραις,
τῷ ἀρχίσουν συνηγόσεις καὶ χίλιαις δυὸς δουλειαῖς
μαζὶ μὲ τὸ χαβιάρι, μαζὶ μὲ τῆς ἐληαῖτε.

Μᾶς ἔρχονται καὶ πάλι μὲ πόλια σεβαστὴ
κι' εἰς σχέδια καιρούργια ὁ τοῦτος των ὄλος περέφει,
καὶ μὲς στὴν τόσην νήστεια καὶ τὴν σαρακοστὴν
αὐτοὶ θὰ δώσουν λίγο στὸν πατριώτας κέφι.

Ἄροιγει τὴν δευτέραν τοῦ ἔθρους ἡ βουλή,
ἀράγκη τῆς πατρίδος ἐκτάχτως τὴν καλεῖ.
κι' ἀπάντονται τὰ φῶτα κι' ἀροιγοκλεοντες θύραι
καὶ στὸ προαύλιο τῆς λειμάττου θεσιθῆραι.

Οἱ ρήτορες καὶ πάλι θὰ πάρουν τὰ βούτρα,
πολλοὶ θ' ἀδυνατήσουν μὲ τὴν μεγάλη λόρδα,
μὲ τόσας συνηγόσεις καὶ σαρακοστηρά.
καὶ θὰ τενωδιάζῃ τὸ χρῶτο ἀπὸ σκόρδα.

Ο κύριος Τρικούπης τὸ ἔργον θὰ περάγῃ
καὶ ἀλλας στίβας φέρων σχεδίων διαφόρων,
ἡ δὲ φωτὴ κι' ἡ νήστεια τὰ χεῖλη θὰ ἔφεράγῃ,
καὶ σάλιο δὲ τὸ ἀφῆσῃ στὴν γλώσσαν τῶν ρητόρων.

Στοὺς βουλευτὰς τοῦ ἔθρους τιμὴ καὶ δόξα πάλιν,
ποσὶ δρα δρα φθάνουν μὲ λόρδους καὶ ματσούκια
κι' αἰοβάρονται δυνάμεις διὰ τὴν νέαν πάλην,
ἐνῷ χορταίρουν μότο μὲ ἐληαῖτε καὶ βρεκτοκούκλα.

Ἐμπρός, δίλιγο κέφι τὰ δώσετε σ' ἐμᾶς.
Ως δεοντὴ μετάλη τὰ ἔλθη ἔδωράς.
Φαιδρύνατε ἡμέρας τοσαντῆς διαθυμίας.
καὶ θὰ σᾶς ἀνταμείψῃ ἡ Κεντρικὴ Ταρίας.

ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Αἱ αὔτοκτονίαι ἔξακολουθοῦν μεταδοθεῖσαι καὶ εἰς τὰς
έπαρχίας. Ἀλλὰ δὲν ἥρκεσε μόνον τοῦτο ὑπερένησαν τὰ
ὅρια τοῦ κράτους μας καὶ ἔφθισκαν εἰς Γαλλίαν, ἔνθι πρώτον
θύμα ἔπεισεν ὁ Διευθυντὴς τοῦ Comptoir d'Escompte. Λέγεται, ὅτι προέβη εἰς τὸ ἀπονενοημένον τοῦτο κι-
νημα ὁ ἀτυχὴς, εὐθὺς ως ἔμαθεν ὑπὸ ποίους δρους ὁ ἐν-
ταῦθα ἀντιπρόσωπός του διεπραγματεύετο τὴν κατ-
τασκευὴν τοῦ σιδηροδρόμου Λαρίσης.

* *

Τέλος πάντων ποτος θὰ καθαρίζῃ τοὺς δρόμους; Ἡ
Νομαρχία ἀφ' ἐνὸς θέλει ν' ἀναθέσῃ καὶ τὸ ἔργον τοῦτο
εἰς τὴν Ἀστυνομίαν, μόλον ὅτι ὁ Διευθυντὴς αὐτῆς ἴσχυ-
ριζεται, ὅτι δὲν ὑπάρχει, ἡ Δημαρχία ἀφ' ἑτέρου θέλει νὰ
τηρήσῃ ἀκέραια τὰ δικαιώματά της, ἀφοῦ ἔχει τοιοῦτον
ἀγαθὸν προηγαύμενον. Ήμεῖς νομίζομεν, ὅτι ἡ Ἀστυνομία
καλὸν θὰ κάνῃ νὰ καθαρίσῃ τὴν πόλιν... ἀπὸ τοὺς λωπο-
δύτας.

* *

Καὶ ἀφοῦ ἥλθομεν εἰς τοὺς δρόμους, σᾶς μεταδίδομεν
καὶ μίαν νωπὴν εἰδησιν. Ἐγκατελείφθη καὶ ἡ ίδέα τῶν

σιδηροδρόμων, διότι ὁ κ. Δημαρχὸς ἔχει πεποίθησιν, ὅτι ὁ
“Γψιστος θὰ λυπηθῇ ἐπὶ τέλους τὴν πρωτεύουσαν καὶ θὰ
τῆς στρώσῃ τοὺς δρόμους μὲ ἀερολίθους.

* *

Δύνασθε νὰ φαντασθῆτε ὅπόσην ἐπιδρασιν ἔχει τὸ πολι-
τευμάτικο μας ἐκ τῶν δυστυχῶν Σέρβων. Δὲν ἐπρόθυασσαν αἱ
ἀπειταλμένοι αὐτῶν νὰ ἐπανέλθωσι διὸτὲ νὰ μεταφυτεύ-
σωσι τοὺς ἐκλογικούς μας νόμους καὶ ἀμέσως παρητήθη
ὁ ‘Ηγεμών των.

* *

‘Αναγινώσκομεν εἰς τινα ἐφημερίδα :

· ‘Ἐν τῷ τυπογραφείῳ τοῦ κ. Τρίμη πωλεῖται ἐκτυπω-
θεὶς εἰς ίδιαίτερον τεῦχος ὁ τελευταῖος λόγος τοῦ κ. Δη-
λιγιάννη.

Καὶ ὅλιγον κατωτέρω :

· ‘Ἐν τῷ τυπογραφείῳ τοῦ κ. Τρίμη πωλεῖται χάρτης
παλαιός μὲ τὴν ὄχθην.

Μήπως μεταξὺ τῆς πρώτης εἰδοποιήσεως καὶ τῆς δευ-
τέρας ὑπάρχει μυστηριώδης τις σύνδεσμος;

* *

Εἶδομεν καὶ ἡμεῖς ἔργα τοῦ ψιλογράφου Μακεδόνος κ.
Γεωργίου Παπούλια καὶ ἐθαυμάσαμεν τὴν λεπτότητα τῆς
τέχνης του. Μᾶς ἐδώρησε μάλιστα καὶ ικόνον σίτου ἐφ'
οὗ εἶναι γεγραμμένον ὀλόκληρον τετράστιχον μὲ ἐπιγραφὴν
καὶ ὑπογραφήν. Ἐκ πειρεγίας τὸν ἡρωτήσαμεν ποὺ δύ-
ναται νὰ γράψῃ ἐν τῶν συντομωτέρων λόγων τοῦ κ. Δη-
λιγιάννη καὶ μᾶς εἶπεν, ὅτι εἶναι ζήτημα ἐδῶ ἐπεκρή μίχ
κολοκύνθη.

* *

Χθὲς ἐν τῷ α' Νεκροταφείῳ ἐγένετο μνημόσυνον δημο-
τελλὲς τῆς πολιτικῆς δεξιότητος τοῦ ἀειμνήστου πρωθυ-
πουργοῦ τῆς 7ης Απριλίου. Οἱ κ. κ. Στούπης καὶ Δουνης,
ἔγκριται μέλη τοῦ Ἑθνικοῦ Δεσμοῦ, ἔξεφωνησαν τοὺς κα-
ταλλήλους λόγους συγκινήσαντες τὰ πλήθη μέχρι δι-
κρύων μεθ' ὁ ἔξεδόθησαν βιογραφίαι μετὰ εἰκόνων τοῦ πο-
λιτικῶν μακαρίτου, αἵτινες δέν συνεκίνησαν διόλου.

* *

Καὶ ξλλα σκάνδαλα ἀγγέλλουσιν ἐκ Καλχιῶν ἔνεκα τῆς
διαγωγῆς τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Παναρέτου, διτις θέλων
νὰ διαψεύσῃ τὸ ὄνομά του δεικνύει ἀδετρον στοργὴν πρὸς
τὸν ιερέκο Καλοφάκον. Εἰς τοιαῦτα σκάνδαλα καὶ σκαν-
δαλώδη ὄντατα καὶ ἀλλοτε νομίζομεν, διτις ἡκούσαμεν
ἀναμιγνύόμενον τὸν Σεβασμιώτατον τοῦτον, διτις ἔννοετ
ν' ἀρχίζῃ αὐτός, διταν παύῃ δ Λάτας.

* *

Μία σύστασις θερμή :

· ‘Ο γοράζετε τὸν «Σύλλογον»... ὅσοι ἀγοράζετε τὸν
«Ἀχελῶν». ή τὸν «Φανόν». Οἱ γλωσσικοὶ ἀδάμαντές
του πρὸ πολλοῦ ἐθάμβωσαν τοὺς ἀδάμαντας τῶν προ-
ρηθεισῶν συναδέλφων καὶ εἰδοποιοῦμεν τὸν συνεργάτην
μας Ραχοσυλλέκτην νὰ πάρῃ τὰ μέτρα του. Ήμεῖς πρὸς
τὸ παρὸν πέρνομεν... τοὺς ἐπομένους μαργαρίτας :

· ‘Ο χορὸς περιτάθη μέχρι τῆς 7ης πρωινῆς ὥρας ε
ἀμετακπτώφει εὐθυμία, τῶν χαριεστατῶν θυγατέρων των
μυρίκες ἐπιδιψιλευόντων περιποιήσεως καὶ μέχρι φορτικῆς