

ΦΕΥΓΟΥΝ

Μὲ τὸ καρταβάλι πάει κι' ἡ Βουλῆ.
προσφιλέται πατέρες, ὥρα σας καλή.
Τί καλὰ μαζί σας πέρασαν ἡ ὥραις!...
τί χρυσᾶ ἔστρωτα, τί γεράτε σπαλιόραις!
κάσταρα, σαλέπια, καὶ καπνοὶ καὶ λέρα...
προσφιλέτε πατέρες, τὴν κακή σας μέρα.

Μὲ τὸ καρταβάλι πάει κι' ἡ Βουλῆ...
προσφιλέτε πατέρες ὥρα σας καλή.
Ἐντυχοῦς ὥμερας δοτροὶ ἀγαθέλλει,
δώσετε παράδεις στὸν ἀγιπροσώπουν...
στὰς ἑστίας κάλιν ἡ πατρὶς τοὺς στέλλει,
γιὰ τὰ ἐλαφρώσουντ απὸ τόσους κόπους.

Ο Τρικούπης λέγει, ὁ Τρικούπης γράφει,
καὶ σερβίρει σ' δῶσε τὸ σικτὸν πιλάρι.
Κι' οἱ μπεμπέδες φεύγουν, ποῦ δὲρ λένε δχι,
κι' ὁ Τρικούπης χύτει μπόλικο παρᾶ,
μότ' ὁ Θοδωράκης κάθεται στὴν κώχη
καὶ συλλογισμένος πάιζει ταμπονᾶ.

Μὲ τὸ καρταβάλι πάει κι' ἡ Βουλῆ...
προσφιλέτε πατέρες ὥρα σας καλή.
Πάλι μασκαράβες καὶ μεγάλο κέρι.
κι' ὁ Τρικούπης φάλλει καὶ μενῷ τὸ ντέρι
καὶ ὁ Θοδωράκης κάρει τὴν καμῆλα.
κι' δὲ μυίταις χάρτει καὶ λαχαίτων φέλλα.

Ο σοφὸς Τρικούπης εἰς τὰ τόχια στέκει,
καὶ τὸ γαϊταράκι χορτασμένος πλέκει
Μὲ τὸν μασκαράδες κλείνει κι' ἡ Βουλῆ
καὶ χορεύοντας βλοτεῖ καὶ λέλη,
καὶ ὁ Περικλέτος σκούζει ἀπ' τὸ κάρο.
προσφιλέτε πατέρες τὸν κακό σας φλάρο.



ΑΤΑΚΤΑ

Η καμῆλος καὶ τὰ ρόπαλα ἔξακολουθοῦν νὰ τέρπουν
τοὺς καλαισθήτους Ἀθηναίους, μὲ τὰ ἀγδῆ ἐκεῖνα ράκη
μὲ τὰ ἀηδέστερα γυμνάσικ εὐκαμψίας καὶ τὰ ἀηδέστατα
εὐρυολογήματα τοῦ παρακολουθοῦντος παληήτσου. Ο-
πωσδήποτε ὁ κόσμος τὰ βλέπει καὶ τὰ θαυμάζει, διότι
εἶνε συνήθειαι μακροχρόνιαι, αἴτινες μόνον κατὰ τὸ πα-
ρελθὸν ἔτος ἀντικατεστάθησαν ὑπὲρ ἄλλων ἀνθρωπινωτέ-
ρων, αἱ δοπῖκαι ὅμοις ἐναυαγηταν, διότι οὕτω ήθελεν ὁ κ.

Δηλιγιάννης μὴ ἀνεγόμενος εἰς τὸ στάδιον κύτῳ νὰ βλέπῃ
ἄλλους ὑπερέχοντας.

Εύτυχῶς δὲν θὰ πιώμεν τὸ ποτήριον μέχρι πυθμένος
καὶ τὴν τελευταῖαν Κυριακὴν ὑποφώσκει ἐλπίς νὰ μὴ πα-
ραχθεῖται τὸν πατέρα τοῦ θέαμα. Συνιστώμεν διὰ
μασκαράτας τὴν κωλυσιεργίαν τοῦ κ. Λεξιωματικοῦ ἀρχη-
γοῦ τῆς ἀντιπολιτεύσεως ἐν τῇ Βουλῇ καὶ ἐν τῷ Κομι-
τάτῳ εἰς ἦν τὴν ἐπεξέτεινε.

* * *

Η Ζάκυνθος εἶναι χώρα περιθόξων γεγονότων. Μετὰ
τὸ στεφάνωμα τοῦ Λάττα ἔχομεν τὴν ἀπαγόρευσιν τοῦ
Δημάρχου ὅπως οἱ προσωπιδοφόροι περιφέρωνται καὶ μετὰ
τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου. Ἐννοεῖται, ὅτι τοιούτον ζυγόν δὲν
ήνεγκησαν οἱ Ζακύνθιοι καὶ ἀπετάνθησαν εἰς τὸ 'Γπουρ-
γεῖον, τοῦτο δὲ ἀπέστειλε πάραυτα τὸν κ. Λάτταν ὃς μά-
νον χρυσόιν νὰ ἔξομαλύνῃ τοιαῦτα ζητήματα.

* * *

Καὶ ὑστερα λέγουν, ὅτι δὲν κατατρυχόμεθα ὑπὸ ἐκκλη-
σιαστικῶν ζητημάτων! Άλλα τί εἶνε, κύριοι μου, τὸ ζήτημα
τοῦ Διάκου τοῦ Πεπαδάκη καὶ τοῦ παλᾶ ὅστις ξεγυμνώ-
νει τοὺς ἐπιβάτας, τῶν αὐστριακῶν ἀτμοπλοίων;

* * *

Καὶ μία εἰδησις δίνει σχολίων :

«Δήμαρχος Τραγαίας τῆς Νάξου ἔξελέγη ὁ κ. Γερενές.»

* * *

Σκέψις χαρτοπαίκτου :

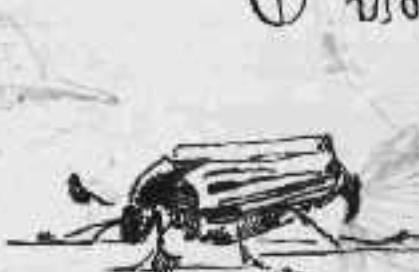
Τὸ μεγαλείτερο θηρίο ποῦ γνώρισα στὴ ζωὴ μου εἶνε
δ... πρῶτος λόκος.

Μαύρος Τάτος

Ο ΣΤΟΥΔΙΤΗΣ

Κατάλληλος Μητροπολίτης
μπορεῖ νὰ εἴναι κι' ὁ Στουδίτης,
ὅστις μαζί μὲ τὸν Δαμπάκη
ἐπιλάστη γιὰ τὸ καλιμακί.

Ο νέος θηρούλος



ΔΙΑ ΤΟΝ «ΣΥΛΛΟΓΟΝ»

Γνωρίζω θετικῶς, ὅτι τὸ Κομιτάτον τῆς Ἀντιπολι-
τεύσεως θ' ἀπαρτίσωσιν οἱ κ. κ. Θ. Δηλιγιάννης, Θ. Μυ-
ριανθούσης, Γ. Βαρχλαντῆς, ως ἀντιπρόσωπος τοῦ «Συλ-
λόγου» καὶ Π. Θεοδοσίου. Οἱ ἄλλοι συντάκται—ἐλπίζω,
ὅτι ὑπάρχουν καὶ ἄλλοι—θὰ παρελάσωσιν ὡς μασκαράδες.

Εὐάγγελος Κουσουλάκος
Ἀντιπρόσωπος τοῦ «Δοτεος»