

ἤρχισε καὶ πάλιν νὰ μᾶς ἀναφέρει τὰς μηχανορραφίας, τὸν Ροῦμπολδ ο.ε.τ. δὲν ἐλησμόνησε δὲ οὔτε τὸν Ἑγίουπ, τοῦ ὁποίου κατὰ τὸ δημοτικὸν ἔσμα «ἐσπάσαμε τὰ μοῦτρα»· ἀλλὰ τὸ μόνον, τὸν ὁποῖον παρατήρησα, ὅτι ἐλησμόνησε ἦσαν τὰ δικαιολογητικὰ τῶν δώδεκα χιλιάδων δραχμῶν.

Ἐλεγε φίλος τοῦ κ. Δηλιγιάννη :

— Δὲν ἤξεύρεις πῶς θυμῶνω, ὅταν λέγουν τὸν Δηλιγιάννη πρῶτον πρωθυπουργόν, ἐν φεῖνε καὶ μέλλων.

Εἰς Τρικουπικούς.

— Μάλλον μάλιστα, ἀλλ' ὅχι καὶ μετ' ὀλίγον.

Ἀξενόπουλος

Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΑΣ

(Δυσδιάκτα ἐκ τοῦ Κόντε-Σπουργίτου τοῦ κ. Τσακασιάνου.)

ΤΟΝΗΣ. Ἀγάπη μου ἀστρογέννητη,
Μυρόφωτή μου ἀχτίδα,
Νεκρὸς 'ς τὰ ξένα ἐγύριζα
Κι' ἀνάζησα 'ποῦ σ' εἶδα!

ΜΑΡΙΝΑ. Ἀχ, πότε θάλλῃς, ἔλεγα,
Νὰ μοῦ περᾶς ἡ λύπη.
Κ' ἦλθες καὶ πάλι θλ' ὅμοι
Κι' ὁ νοῦς μου ξαναλείπει!

ΤΟΝ. ὦ, κλείσ' τὸ οὐράνιο στόμα σου,
Καὶ μέσ' 'ς τὰ βλέμματά μας
Ἄς κάμουν ἡ καρδοὺλας μας
Τὸν ὄρκο τοῦ ἐρωτᾶ μας!

ΜΑΡ. Μή με πλανᾷς, λυπήτου με.
Γλυκόφωτό μου ἀστέρι
Θὰ 'παντρευθῶ τὸ θάνατο,
Ἄν δὲν σὲ κάμω ταῖρι!

ΤΟΝ.ΜΑΡ. (ὁμοῦ). Γενοῦ μου Χάρος καὶ Ἄγγελος,
Παντρέψου τὴ ζωὴ μου.
Πέτα 'ς τὴ γῆ τὸ σῶμά μου,
Ἵς τὰ οὐράνια τὴν ψυχὴ μου,
Νὰ ζῇ γιὰ σὲ ἡ ἀγάπη μου
Ἵς ἐτάφο καὶ οὐρανό!

Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΑΠΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ ΕΙΣ ΜΕΓΑ ΣΧΗΜΑ

Ἐως τότε καθ' ἡμέραν διπλῇ.

Ἡ νέα ἐπιφυλλὶς θὰ κάμῃ κρότον

Η ΚΑΤΗΡΑΜΕΝΗ ΚΟΙΛΑΣ — Ο ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ

ΑΙ ΨΥΧΩΣΕΙΣ

ΥΠΟ

ΣΙΜΩΝΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον Μελέγκογλου

(Πλησίον τοῦ ταχυδρομείου)

ΚΑΙ ΕΣΤΙΑΣ

ΔΩΡΟ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟ ΠΟΙΗΜΑΤΑ Ι. ΤΣΑΚΑΣΙΑΝΟΥ

Κομψότατον τομίδιον μετὰ καλλιτεχνικοῦ ἐξωφύλλου, πωλεῖται εἰς τὸ Γραφεῖον τῶν Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων καὶ εἰς τὰ κυριώτερα Βιβλιοπωλεῖα.

ΝΕΑ ΠΗΝΕΛΟΠΗ

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ

Περιεχόμενα τοῦ ἀρτι ἐκδοθέντος 10ου ἀριθμοῦ: Συρμὸς τὰ νεώτερα (μετὰ ἱκανῶν) Χειροτεχνήματα. — Ὁ κιθαρωδὴς (διήγημα). — Οἰκιακὴ οἰκονομία. — Ποίημα Φωτεινῆς Οἰκονομίδου. — Γρόφος. — Λύσις. — Ἡμερολόγιον Νέας Πηνελόπης. — Τρόπος προικοδοτήσεως δι' ἐλαχίστου ποσοῦ. — Διευθύνσεις παρὰ τῷ κ. Θ. Σενάκη, πλατεῖα Τραπεζῆς ἀριθ. 11.

Ο ΔΥΚΑΒΗΤΟΣ

Ξενοδοχεῖον λαμπρὸν — ἀφοῦ φωτίζεται καὶ με ἤλεκτρικὸν φῶς — φαγητὰ καθαρῶτα καὶ περιποίησης μοναδικῆς. Ἐκεῖ τρώγουσιν οἱ δουλεύοντες, τὸσον δὲ εὐχαριστοῦνται, ὥστε λησμονοῦν νὰ ἐπανέλθουν εἰς τὴν Βουλὴν καὶ... ζῆν γίνεται ἀπαρτία.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

(Δρομολόγιον Ἀμαξοστοιχιῶν, ἰσχύον ἀπὸ 5 Ὀκτωβρίου Ε. Ε.)

Γραμμὴ Πειραιῶς - Κορίνθου - Αἰγίου - Πατρῶν

	1	3	33	2	4	32
Πειραιεὺς ἀν.	6.45 π.	11.20 π.	8 π. μ.	Πάτρας ἀν.	7.— π.	11.25
Ἀθῆναι *	7.15 *	11.50 *	8.35 *	Αἶγιον *	8.52 *	12.50
Κόρινθος ἀφ.	10.35 *	2.50 μ.	12.10 *	Κόρινθος *	1.10 μ.	4 —
Αἶγιον *	2.52 μ.	6.04 *		Ἀθῆναι ἀφ.	4.45 *	7.05
Πάτραι *	4.45 *	7.30 *		Πειραιεὺς *	5.15 *	7.30

Γραμμὴ Κορίνθου - Ἀργους - Ναυπλίου - Μόλων

Ναύπλιον ἀν. 9.55 πμ.	Κόρινθος ἀν. 3.05 μ.μ.
Μόλοι " 9.55	Ἀργος ἀφ. 5.22 "
Ἀργος " 10.30	Ναύπλιον " 5.55 "
Κόρινθος ἀφ. 12.45	Μόλοι " 6.— "

Σημείωσις. — Πᾶσαι αἱ ἀμαξοστοιχίαι ἐν Πάτραις θ' ἀναχωροῦσι καὶ θὰ φθάνωσι εἰς τὴν παραλίαν, ὅπου θὰ χορηγῶνται τὰ εἰσιτήρια καὶ θὰ ἐνεργῆται μόνον ἡ παραλαβὴ καὶ παράδοσις τῶν ἀποσκευῶν τῶν ἐπιβατῶν.

Αἱ ἀμαξοστοιχίαι 33 καὶ 32 λειτουργοῦσι καθ' ἑκάστην πλὴν τῆς Κυριακῆς. Αἱ ἀμαξοστοιχίαι 1, 2, 33, 32, 202, 203, σταθμεύουσιν εἰς ὅλας τὰς Στάσεις καὶ Σταθμοὺς. Μεταξὺ Κορίνθου — Ἀκράτας, Πατρῶν — Ἀκράτας, Ναυπλίου — Ἀργους — Μόλων καὶ ἀντιστρόφως, κυκλοφοροῦσι καθ' ἑκάστην ταπικαὶ ἀμαξοστοιχίαι σταθμεύουσιν εἰς πάσας τὰς Στάσεις καὶ Σταθμοὺς. (Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Διευθύνσεως).

ΚΟΝΙΑΚ ΚΑΙ ΡΟΥΜΙ ΚΑΝΤΖΑΣ

Ἀγνόν ἐκ σταφυλῶν

(Συνιστᾶται ὅφ' ὅλων τῶν ἐπιστημόνων καὶ ἰατρῶν).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΔΙΑΝΙΚΩΣ: ΕΝ ΟΔῳ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ Ἀριθ. 10, ΕΝ ΟΔῳ ΑΘΗΝΑΣ εἰς τὸ οἰνοπνευματοποιεῖον Σπυρίδωνος Βιτζαζῆ. ΕΝ ΟΔῳ ΕΡΜΟΥ εἰς τὸ κουρείον Ξενοφῶντος Μιτυληναίου. Διὰ πᾶσαν χονδρικὴν πώλησιν καὶ ἀποστολὴν ποσοῦ, ἀπευθυντέον εἰς τὸ ἐν ὁδῳ Φιλελλήνων ἀριθ. 10 γραφεῖον τοῦ οἰνοπνευματοποιεῖου Κάντζας, Ἀνδρέου Καμπά.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ

ΠΡΑΥΤΟΝ ΑΠΟ ΤΗΣ 15 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΓΡΑΜΜΗ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Καθ' ἑκάστην

Ἐξ Ἀθηνῶν Π. Μ. 7.10 — 11.00 — Μ. Μ. 2.00 — 5.00. Ἐκ Κηφισίας Π. Μ. 8.00 — 11.45 — Μ. Μ. 4.45 — 5.45.

ΚΥΡΙΑΚΑΣ ΚΑΙ ΕΟΡΤΑΣ

Ἐξ Ἀθηνῶν Π. Μ. 7.10 — 9.00 — 2.00 — 11.00, Μ. Μ. 2.30 — 5.00 Ἐκ Κηφισίας Π. Μ. 8.00 — 10.00 — 11.45, Μ. Μ. 4.15 — 5.45 — 8.00.

ΓΡΑΜΜΗ ΛΑΥΡΙΟΥ

Ἐξ Ἀθηνῶν Π. Μ. 8.45, Μ. Μ. 3.40 Ἐκ Λαυρίου Π. Μ. 7.15, Μ. Μ. 4.05. (Ἐκ τοῦ γραφείου τῆς Διευθύνσεως).