

ΕΚΘΕΤΑ

(a vol d'oiseau)

Καί τοι ὅλοι εἶχονεν ἀπελπισθῆ καὶ μόνος ὁ κ. Βαλέττας ἐθάρρει, κατὰ τὴν ἡμέραν τῶν ἐγκαινίων, ὅλα, εἶπον, ἦσαν ἑτοιμα. Ἡμεῖς ὡς εὐσυνειδήτοι ἄνθρωποι ὁμολογοῦμεν, ὅτι εἶδομεν καὶ κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἐργάτας φυτεύοντας δένδρα καὶ ἰσοπεδοῦντας τοὺς δρομίσκους ἐκεῖ. Διὰ τί ἐγένετο δὲν ἐπιμένομεν, πιθανὸν νὰ περιελαμβάνετο εἰς τὸ πρόγραμμα τῶν ἐγκαινίων.

* *

Νὰ καὶ ὁ ἀπεσταλμένος τῆς Περσίας Νεριμάν Χάν. — Ἐὰν ἦσαν καὶ οἱ ἀρχαῖοι πρέσβεις τῶν Περσῶν ἔτσι, ἀκούω ἓνα ὀπισθέν μου λέγοντα, καλὰ ἔκαναν καὶ τοὺς ἐπνιξαν.

* *

Συγκινητικὴ εἶνε ἡ στιγμή καθ' ἣν τίθεται ἡ περιέχουσα τὴν κεφαλὴν τοῦ ἀειμνήστου Εὐαγγέλη Ζάππυ ἀργυρᾷ κάλπῃ εἰς τὸ πρόστυον. Ἀπαγορεύεται αὐστηρῶς εἰς τὸν πολιτευόμενον κ. Βαλέτταν νὰ λάβῃ μέρος διὰ νὰ μὴ γίνῃ καμμία καλποδόθεισις.

* *

Καὶ ἐν ἱστορικόν.

Εἰς ἐκ τῶν προσκεκλημένων ἐρωτᾷ ὑπάλληλον τῆς Ἐκθέσεως :

- "Εἰναι σὲ παρακαλῶ τὰ ἀποκαλυπτήρια ;
- "Εἰναι, ἀλλὰ δὲν ἠξέρω ποῦ τὰ ἔχουν.
- !!!

* *

Εἶνε ἀπερίγραπτον τί ἐγένετο κατὰ τὴν ἀπόδοσιν τῶν ἐνδυμάτων. Ὅσοι μετέβησαν ἀνεὺ ἐπενδύτου ἀνεχώρησαν μετ' ἐπενδύτου. Τί ὀλοφυρμοί ! τί ἀλλαλαγμοί ! Ἀποτέλεσμα ὅλης αὐτῆς τῆς κοσμοχαλασιᾶς ἦτο καὶ ἡ ἀπώλεια τῆς ράβδου μας ἡ κατὰστασις τῆς δὲν τιμᾷ πολὺ τὴν καλαισθησίαν τοῦ ἄρπαγος, ἀφοῦ ἦτο ὡς εἶδος δεκαίνι. Τοῦτο ἔστω καὶ ὡς ἰδιαιτέρα εἰδοποίησις.

* *

Τελευταία ὥρα.

Ἦσυχάσατε ὅσοι ἐγάσατε εἴτε τὸν ἐπενδύτην σας, εἴτε τὴν ράβδον σας, εἴτε ἄλλο τι. Ὁ ἱματιοφύλαξ ἐπαύθη καὶ ἀντικατέστη ὑπ' ἄλλου λίαν προσεκτικοῦ.

Μεγάλη ἱκανοποίησις, ἀλλὰ πολλοὶ ἔχουν ἄλλα παλὰ νὰ τοὺς φυλάξῃ ;

Ἀξενίσιος

Ο ΡΩΜΗΟΣ

δὲν ἐξεδόθη χθὲς ἕνα καὶ τοῦ ἐκδοθέντος τεύχους, τὸ ὅποσον πωλεῖται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς « Ἑστίας » ἀντὶ λ. 50.

Ο ΡΩΜΗΟΣ τὴν προσεχῆ ἐβδομάδα θὰ ἐκδοθῇ δις.

ΔΙΟΡΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

[Διορμολόγιον Ἀμαξοστοιχιῶν, ἰσχύον ἀπὸ 5 Ὀκτωβρίου Ε. Ε.]

Γραμμὴ Πειραιῶς - Κορίνθου - Αἰγίου - Πατρῶν

	1	3	33	2	4	32
Πειραιεὺς ἀν.	6.45 π.	11.20 π.	8 π. μ.	Πάτρας ἀν.	7.— π.	11.25 —
Ἀθῆναι	7.15	11.50	8.35	Αἶγιον	8.52	12.50 —
Κορίνθος ἀφ.	10.35	2.50 μ.	12.10	Κορίνθος	1.10 μ.	4 — 1.55
Αἶγιον	2.52 μ.	6.04		Ἀθῆναι ἀφ.	4.45	7.05 5.43
Πάτραι	4.45	7.30		Πειραιεὺς	5.15	7.30 6.15 μ.

Γραμμὴ Κορίνθου - Ἀργους - Ναυπλίου - Μύλων

202

203

Ναύπλιον ἀν.	9.55 π. μ.	Κορίνθος ἀν.	3.05 μ. μ.
Μύλοι	9.55	Ἀργος ἀφ.	5.22
Ἀργος	10.30	Ναύπλιον	5.55
Κορίνθος ἀφ.	12.45	Μύλοι	6.—

Σημειώσεις. — Πᾶσαι αἱ ἀμαξοστοιχίαι ἐν Πάτραις θ' ἀναχωρῶσι καὶ θὰ φθάνωσι εἰς τὴν παραλίαν, ὅπου θὰ χορηγῶνται τὰ εἰσιτήρια καὶ θὰ ἐνεργῇται μόνον ἡ παραλαβὴ καὶ παράδοσις τῶν ἀποσκευῶν τῶν ἐπιβατῶν.

Αἱ ἀμαξοστοιχίαι 33 καὶ 32 λειτουργοῦσι καθ' ἐκάστην πλὴν τῆς Κυριακῆς. Αἱ ἀμαξοστοιχίαι 1, 2, 33, 32, 202, 203, σταθμεύουσιν εἰς ὅλας τὰς Στάσεις καὶ Σταθμοὺς. Μεταξὺ Κορίνθου — Ἀκράτας, Πατρῶν — Ἀκράτας, Ναυπλίου — Ἀργους — Μύλων καὶ ἀντιστρόφως, κυκλοφοροῦσι καθ' ἐκάστην τοπικαὶ ἀμαξοστοιχίαι σταθμεύουσαι εἰς πάσας τὰς Στάσεις καὶ Σταθμοὺς. (Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Διευθύνσεως).

ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ

ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ

ΤΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ἀποστολαὶ πακέτων καὶ ἐμπορευμάτων διὰ τὸ ἐσωτερικὸν καὶ ἐξωτερικόν. — Ταχύτης ἀκρίβεια καὶ οἰκονομία ἐξόδων εἰς τὰς ἀποτολάς.

Δραφεῖον ὁδῶν Μουσῶν ἀπέναντι τοῦ Γραφείου τῆς « Νέας Ἑφημερίδος ».

Διευθυντὴς τοῦ Γραφείου

Γεώργιος Ι. Βλαστός

ΤΟ ΕΝ ΤΕΡΓΕΣΤΗ ΔΙΑΣΗΜΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΣΝΑΒΑ ΚΑΙ ΣΑΣ

Ὁρίσει γενικὸν ἀντιπρόσωπον ἐν Ἑλλάδι τὸν κ.

ΜΙΧΑΗΛ Π. ΔΑΜΗΡΟΝ

Παρέχονται πληροφορίες καὶ γίνονται δεκταὶ παραγγελίαι διὰ ΜΗΧΑΝΑΣ καὶ ΑΝΤΛΙΑΣ παντὸς εἴδους, ΧΥΤΟΣΙΔΗΡΟΥΣ ΣΩΛΗΝΑΣ διὰ μεταγωγὴν ὙΔΑΤΟΣ καὶ ΦΩΤΑΕΡΙΟΥ, ΣΙΔΗΡΑΣ ΔΟΚΟΥΣ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ καὶ τὰ τοιαῦτα.

Ἀπευθυντέον εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Ἀδριατικῆς ἀσφαλιστικῆς ἐταιρίας ὁδῶς Παρθενιαγωγείου ἀριθ. 3.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΙΟΡΜΟΛΟΓΙΟΝ

ΑΠΟ 1 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΜΕΧΡΙ 1 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1888

ΓΡΑΜΜΗ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Καθ' ἐκάστην

Ἐξ Ἀθηνῶν Π. Μ. 6.00 — 7.30 — 11.00 — 2.30 Μ. Μ. 4.10 — 5.45 — 7.30. Ἐκ Κηφισίας Π. Μ. 6.45 — 8.30 — 11.45. Μ. Μ. 3.20 — 5.00 — 6.40 — 10.00.

ΚΥΡΙΑΚΑΣ ΚΑΙ ΕΟΡΤΑΣ

Ἐξ Ἀθηνῶν Π. Μ. 6.00 — 7.30 — 9.15 — 11.00. Μ. Μ. 2.30 — 3.10 — 4.10 — 5.45 — 7.30. Ἐκ Κηφισίας Π. Μ. 6.45 — 8.30 — 10.00 — 11.45. Μ. Μ. 3.20 — 5.00 — 6.40 — 10.00 — 11.00.

ΓΡΑΜΜΗ ΛΑΥΡΙΟΥ

Ἐξ Ἀθηνῶν Π. Μ. 8.45. Μ. Μ. 3.30. Ἐκ Λαυρίου Π. Μ. 7.15. Μ. Μ. 4.05. (Ἐκ τοῦ γραφείου τῆς Διευθύνσεως).

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΜΠΙΑΝΟΣ

ΟΔΟΝΤΟΙΑΤΡΟΣ

Θ. ΟΔΟΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ Θ.



ΕΣΤΙΑ

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΝ ΤΕΥΧΟΣ

ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΙΚΟΣΙΠΕΝΤΑΕΤΗΡΙΔΙ

ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ

1863—1888

ΤΙΜΗ ΤΕΥΧΟΥΣ

ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΔΡ. 8

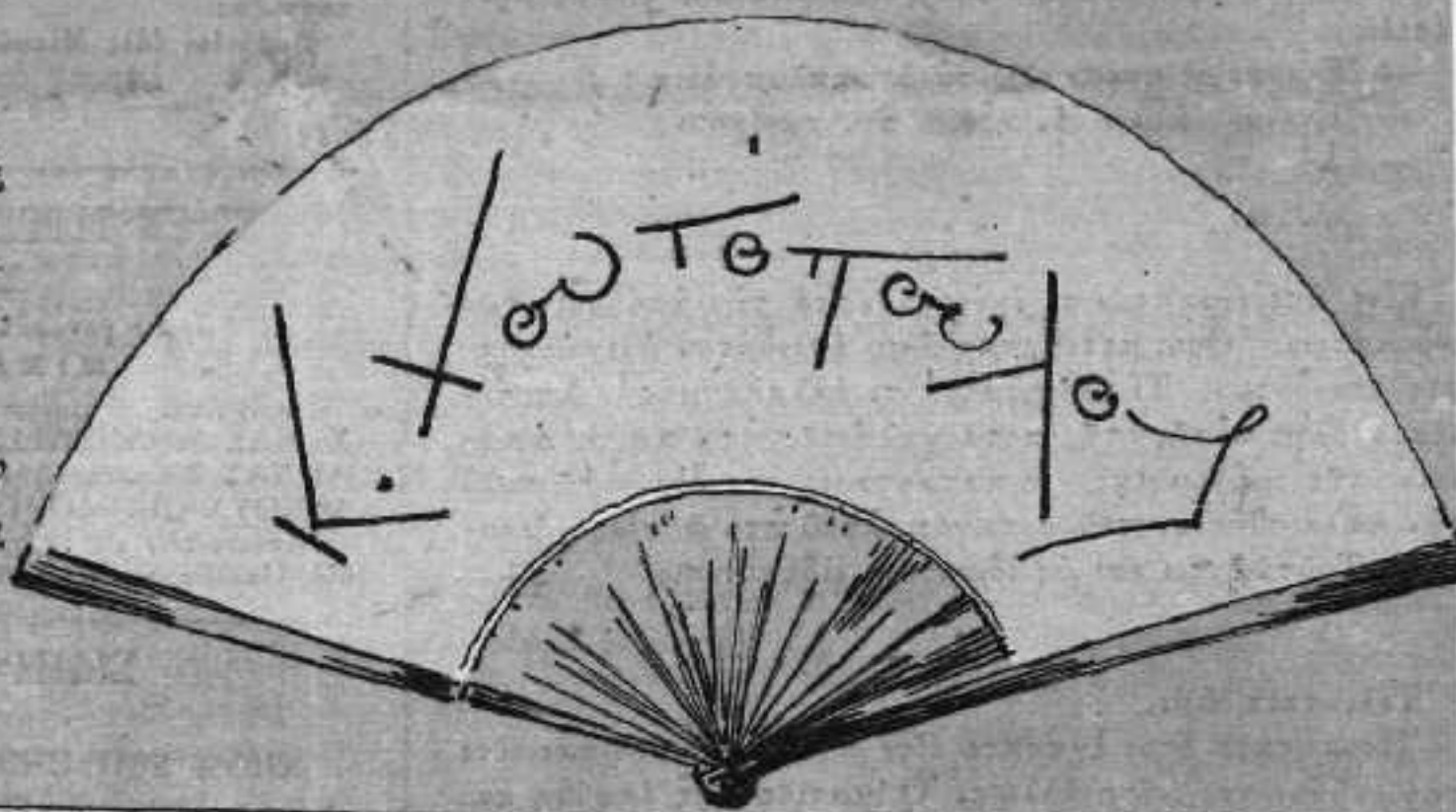
ΕΝ ΤΗ ΑΛΛΟΔΑΠΗ ΦΡ. 8

ΑΛΗΘΗ ΚΟΜΨΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ

ἔχει εἰς τὰ καταστήματά
του ὁ κ.

Κ. ΧΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ,

ἅτινα εἶνε διαρκῆς ἐκθέσις,
Διαφέρει τῆς ἐκθέσεως, ὅτι
ἐδῶ εἰσέρχεσθε δωρεάν.



Εἶνε ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ

διὰ τὰ καπέλα του, τὰ ὅποια γίνονται ἀνάρ-
παστα. Φαντασθῆτε, ὅτι μᾶς ἤρπασαν ἐκ τῆς
παρακειμένης εἰκόνας τὸ φέρον τὸ στοιχεῖον
Τ. Ὁ ἄρπαξ συνελήφθη ἦτο εἰς ἀρχαιοκά-
πελος.

ΠΙΛΟΠΡΑΓΕΙΟΝ

