

ΕΚΤΑΚΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ

Θὰ είναι τὸ προσεγχὲς «*Άστυ*». Δληθῶς ἔκτακτον, ἀφ' οὗ
θὰ ἀποτελήται ἐκ 16 σελίδων, μὲν

ΠΟΛΥΧΡΩΜΟΥΣ ΕΙΚΟΝΑΣ,

μὲν ὅλην ὑπέρ ποτε τερπνὴν καὶ **Θ αστέρις μουσικῆς**
ἐκ τοῦ νέου μελοδράματος

ΜΕΔΑΖΕ

τοῦ ἔξοχου *Έλληνος μελοποιοῦ* κ.

ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΣΑΜΑΡΑ,

ἀς αὐτὸς ὁ διαπρεπὴς καλλιτέχνης εὐηρεστήθη νὰ μᾶς ἀ-
ποστεῖλῃ.

Τὸ ἔκτακτον τοῦτο φύλλον θὰ τιμάται ἀντὶ

λεπτῶν **50.**



ΑΤΤΙΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

Περιεργον! Χθὲς ἤνοιξεν ἡ Βουλὴ μας, ἤνοιξεν ἡ Σομ-
πράνια, ἤνοιξε καὶ τὸ θέατρον τοῦ κ. Συγγροῦ. Τὶ νὰ ση-
μαίνουσιν ἄρα αὐταὶ αἱ συμπτώσεις; «Οτι εἰς ἀμφότερα
τὰ νομοθετικὰ σώματα θὰ παῖζωνται κωμῳδίαι οἰκτρό-
τεραι τῶν τοῦ κ. Λασσάλ ἢ ὅτι ἐν τῷ θεάτρῳ θὰ ξυλοχο-
πῶνται, δπως ἐν τῇ Βουλῇ μας;» Λας ἀνοίξωσι καὶ τὰ μά-
τικ τῶν οἱ ἀρμόδιοι διὰ νὰ μὴ συμβῶσι καὶ τὰ δύο.

*

Καὶ ἀλλην περίεργος σύμπτωσις! Τώρα ποῦ θὰ ἀρχίσω-
σιν οἱ πατέρες τοῦ Εθνους τὴν ἀτελεύτητον λίμνην τῶν εὐ-
ρέθη ὑπὸ τοῦ κ. Χολλὼ ὁ λόγος τοῦ Νέρωνος ἐν Βοιωτίᾳ.
«Ἐνεκα τῆς ὑπὸ ξένου γενομένης ταύτης ἀνακαλύψεως
ἐγρολῶθη ἐφημερίς τις καὶ πολλὰ ἔγραψεν ἐναντίον τοῦ
ἔκει ἐφόρου. Δὲν εἶχεν ἀδικον ἡμεῖς νὰ συντηρῶμεν τό-
σοις ὑπαλλήλους χωρὶς νὰ κάμωμεν τίποτε καὶ οἱ Γάλ-
λοι νὰ κάνουν θαύματα μὲν ἐνα μόνον καὶ αὐτὸν χωλί!

*

«Ἄς ιδωμεν τούλαγιστον τώρα ἐδὺ θὰ ἐφερμοσθῇ ἡ πα-
ροιμία «εἰ γωλῷ παροικήσεις . . . »

*

Καὶ ἀφοῦ ὁ λόγος περὶ ἀρχαιοτήτων ἀς ἐνθυμηθῶμεν
καὶ τοὺς ἀρχαιοκαπήλους. Αυτοὶ ἐν Παρισίοις διὰ τῶν
βουλευτῶν κατέωρθωσαν δ,τι ἀκριβῶς ὅτο φόβος νὰ γίνη
ἔδω, δηλαδὴ νὰ παραπεμφθῇ ἡ ὑπόθεσις εἰς τὰς *Έλληνι-*
κὰς καλλένδας. «Ωστε ἀς μὴ παραπονῶμεθα κατὰ τῆς
ἐνταῦθα βουλευτοκρατίας, ἀφοῦ, κατὰ τὸ δὴ λεγόμενον,
αὐτὰ συμβαίνουν καὶ 'ετδ Παρίσι.

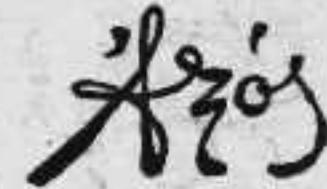
*

Αὐτὸ τὸ Κεντρικὸν Ταμεῖον κατέστη κέντρον ἔκπλή-

ξιῶν καὶ ταμείον πάσης παραδόξου εἰδήσεως διὰ τὰς ἐφη-
μερίδας. Προχθὲς πάλιν ἀνεκκλύφθησαν ἐκεῖ τόσαι μετο-
γαὶ ἀπώλησοι εἰς δύο κιβώτια ὅσαι δὲν περιελήφθησαν
εἰς ὅλα τὰ φύλλα τοῦ *«Φανοῦ»* τῆς Σύρου. Ἐκτὸς ὅμως
τούτων εὑρέθησαν καὶ σταυροὶ καὶ ἀλλαὶ λεπτὰ σκεύη ἀξίας
πολλῶν χιλιάδων. «Ολοι λέγουσι διὰ τὶ ὅρα νὰ ἐφυλάσ-
σοντα πάντα ταῦτα, ἀλλὰ καὶ ὅλοι λησμονοῦσι τὴν θρη-
σκευτικὴν εὐλάβειαν τοῦ κ. Γρηγοράκη, ὅστις τακτικώ-
τατα μετέβαινεν εἰς τὸν ἐσπερινὸν διὰ νὰ κάμη τὸν σταυ-
ρὸν του.

*

Καθ' ἐκάστην ἐκ Λακωνίας ἀγγέλλονται ἐπεμβάσεις
ὑπὲρ τοῦ κυβερνητικοῦ ὑποψηφίου κ. Λύρα. Θὰ ἡτο ὑπο-
φερτὸν τούλαγιστον ἐὰν τὰ Ινρικὰ αὐτὰ τηλεγραφήματα
ῆσχαν λακωνικά.



Ο ΛΑ ΕΤΟΙΜΑ

Λοιπὸν στῆς στέρναις μέσα ἐμπήκανα τὰ φάρια,
στὸ περιβόλι γύρω ἐφύτρωσαν χορτάρια!
ἐκλείσθηκαν τὰ ζῶα στῆς ξύλινες καλύβαις,
καὶ κουβαλοῦν στοῦ Ζάππα τὰ προϊόντα στίβαις!...
κι' ἀπό γα στῆλο κάποιος φωνάζει μὲ τρουμπέτα,
έτοιμασθῆκαν ὅλα καὶ . . . δόξα στὸ Βαλέτα !...

Επορτεύ



ΤΑ ΠΡΟΕΟΡΤΙΑ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΚΟΜΙΤΑ ΔΕ - ΚΑΣΤΡΟΝ

Ἐρατεινὴ Κόμη,

Ἐκ μετριοφροσύνης βεβαίως ἀκρος μοὶ γράφεις, δτι ἡ
παρούσια σου κατὰ τὰς ἑορτὰς ὅλιγον θὰ προσθέσῃ, καὶ
τούτου ἔνεκα δὲν θὰ ἔλθῃς ἀφοῦ ὅμως καὶ ἐγὼ σοὶ ὑπε-
σχέθην νὰ σὲ κρατῶ ἐνήμερον, δσον ἀφορῇ ταύτας, δὲν
δύναμαι τώρα παρὰ νὰ συγεχίσω τὸ ἔργον τῆς παρελθού-
σης μου ἐπιστολῆς διὰ νὰ μὴ θεωρηθῶ ρίψασπις.

*

Ο κυριεύων πλανήτης τῶν ἑορτῶν είναι τὰ γεύματα!
Ω! ἀγαπητὴ Κόμη, ἐδὺ έγνωριζες τοῦτο. Καταληλοτέ-