



Β. ΘΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

Ο Β. ΘΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, ούτινος δημοσιεύομεν σήμερον μουσικὴν σύνθεσιν, ἐγεννήθη ἐν Σμύρνῃ καὶ εἶνε υἱὸς τοῦ πρώην Γυμνασιάρχου Κωνσταντίνου Θανοπούλου. Μετὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τῶν ἐγκυκλοπαιδικῶν αὐτοῦ σπουδῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει μετέβη εἰς Βιέννην, ὅπου εἰσελθὼν εἰς τὸ περιώνυμον αὐτῆς Conservatoire ἀποπεράτωσε τὰς σπουδὰς του ἐντὸς πενταετίας. Κατὰ τοὺς δημοσίους διαγωνισμοὺς τοῦ 1886 ἔλαβε τὸ πρῶτον βραβεῖον (χρυσὸν μετάλλιον) παμφηρεὶ διὰ τὸ κλειδοκύμβαλον, τὸ αὐτὸ δὲ καὶ διὰ τὸ ὄργανον (Orgue). Ἐκτὸς τούτου ἐτιμήθη καὶ διὰ τοῦ Μεγάλου ἀργυροῦ μεταλλίου (Gesellschafts medaille), ὅπερ δίδεται μόνον εἰς τοὺς καθ' ὅλα τὰ ἔτη καὶ εἰς ὅλα τὰ μαθήματα ἀριστεύσαντας. Μετὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τῶν σπουδῶν του, ἔμενε μέχρι τοῦδε εἰς Βιέννην ὡς διδάσκαλος τοῦ κλειδοκυμβαλοῦ καὶ Organist, θερμῶς συνιστώμενος ὑπὸ τοῦ Conservatoire καὶ μεγάλως τιμώμενος ἐκεῖ. Ἀπόδειξις τούτου εἶνε, ὅτι τὸν παρελθόντα Ἀπρίλιον, ὅτε ἐδόθη ἐν Abbazia συναυλία πρὸς τιμὴν τῆς αὐτόθι διαμενούσης Ἀρχιδουκίσσης Στεφανίας, προσεκλήθη ἐκ Βιέννης, ὅπως λάβῃ μέρος ὡς κλειδοκυμβαλιστής. Θέλων τὰς μουσικὰς του γνώσεις νὰ μεταδώσῃ εἰς τὴν πατρίδα του Ἑλλάδα, κατήλθεν εἰς Ἀθήνας ῥέπων ὅλα τὰ ἐφόδια δοκίμου καλλιτέχνου.

Β. ΘΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
Εἰς ΔΕΥΚΩΜΑ ΣΜΥΡΝΑΙΑΣ
(Δοκ. Θ. Δ.)

Vivace

α tempo

leggiere

FINE

