



ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ ΑΝΕΚΔΟΤΟΙ

ΚΟΥΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΕΜΜΑΤΟΣ

B. Κασιδάκη

*

ΣΗΜΙΤΟΠΟΙΕΙΟΝ

*Η Δουκάισα

*

ΚΟΥΡΕΨΟΝ

*Η Ματαία Καλλονή

*

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

*Η ένιστάσας κατάστασις τῆς Ἑλλάδος



Ο ΤΥΠΟΣ ΜΑΣ

Ἐκ τοῦ Ἀστέρως τῆς Θεσσαλίας :

«Βεβαίως οἱ ἀναμωφωταὶ τῆς ἐφημερίδος τῶν ἐφημερίδων, καὶ τοὶ Γερμανομαθεῖς, θὰ γνωρίζουσιν ὡς ἐκ τοῦ ἐπαγγέλματός των, τοῦ πανσοφογνώστου, τὸ γαλλικὸν λόγιον κὶ κοῦρ ἀπρὲ Ἀ' ἱσπρὶ ἀττράπ δὲ μπειτζ.

Οἱ Ζακχαῖοι ! μήπως δι' αὐτοὺς δὲν ἐγράφη κὶ θέριους τοὶ μπέσσια ἱβισιατορ ἱποα βεσσια.»

*

Ἐκ τοῦ αὐτοῦ :

«Ἄλλ' ὁ θεὸς νὰ μᾶς βγάλλῃ ψεύστας ἂν ἐπὶ τινὰ καιρὸν ἐξῆκολουθήσῃ ἡ διοίκησις αὕτη, ἀδύνατον εἶναι νὰ διαφύγῃ ἡ Ἑλλὰς καὶ τὸ πεπρωμένον, διότι θὰ εἶναι τὸ ἀντιστήλι κατὰ τῶν Πρωθυπουργῶν σπροξιμάτων.»

*

Ἐκ τοῦ Πίνδου :

«Μετ' ἀνυποκρίτου χαρῆς ἐπανεῖδον ἀπὸ ἡμερῶν οἱ γεωργοὶ τὴν ἐπισκεφθεῖσαν ἡμᾶς καὶ αὐθις χιόνα, ὡς καὶ τὸν μετ' αὐτὴν εὐδιον καιρὸν εἰς ὃν τόσας πλέον ἐλπιδας στηρίζουσιν.»

*

Ἐκ τοῦ Φαροῦ :

«Εἴπομεν νὰ λαλήσωμεν, ἀλλὰ ἐσιωπήσαμεν πεποιθότες ὅτι οἱ συμπολίται μᾶς οἵτινες πάντοτε εἰς τὰς κρίσιμους περιστάσεις ἐνήργουν θέτοντες ὡς βᾶσιν τῶν σκέψεων των τὴν ἀλληλουχίαν, καὶ τὸ ἀλληλένδετον, ἔστελον εἰς κόρακας τὰς προσωπικότητας καὶ τὰς κομματι-

κὰς δοξασίας των καὶ ἐνούμενοι ἔσωζον καὶ τὴν πόλιν καὶ ἐκυτοὺς ἀπὸ βεβαίους κινδύνους.»

*

Ἐκ τοῦ αὐτοῦ :

«Ἐνομίσκαμεν ὅτι ὑποχρεούμεθα νὰ λαλήσωμεν, καὶ θὰ λαλήσωμεν ἀδιαφοροῦντες ἂν ἡ φωνή μας εἰσακουσθῇ, εἰμεθα ὅμως βέβαιοι ὅτι ὁ μεταγενέστερος Ἱστοριογράφος θέλει γράφει, ὅτι, ὑπῆρξέ τις, ὅστις ἐλάλησεν ὑπὲρ τοῦ ἀληθοῦς συμφέροντος καὶ τῆς πόλεως καὶ τῶν κατοίκων.»

*

Ἐκ τοῦ Ἐπόπτου :

«Μεταξὺ τῶν φιλανθρώπων καταστημάτων προηγούνται τὰ Νοσοκομεῖα καὶ Γεροκομεῖα. Ἐνθά εὐρίσκουσιν ἄσυχον οἱ πτωχοὶ καὶ οἱ στερούμενοι τῶν μέσων νὰ νοσηλευθῶσιν, ἀσθενεῖς ὄντες καὶ ρηγῶσιν εἰς τοὺς δρόμους, καὶ ἀποθνήσκουσιν.»

Ρενουαχίτη

ΑΝΕΥ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟΥ

Πάτρας. Ρέντζορ καθηγητὴν. Παρὰ τὴν ὑπόσχεσίν σας τὰ ὀφειλόμενα δὲν ἐπληρώθησαν. Πᾶσαν περαιτέρω ἀναβολὴν θὰ θεωρήσωμεν ὡς ἄρνησιν, καὶ τότε θὰ σᾶς... κακομεταχειρισθῶμεν. — Ἀλεξάνδρειαν. Α. Σ. Αἱ ἐπιστολαὶ σας ἐλήφθησαν, ὡς καὶ τὰ ἐν αὐταῖς. Δὲν ἐνόησαμεν τὰ μικροσκοπικὰ ἐμβλήματα σας. Διὰ τῆς τακτικῆς αὐτῆς, καθόλου παράδοξον νὰ καταλήξῃ τὸ ἔμβλημα εἰς μονόλεπτα γραμματοσημα, καὶ τότε τοῦ βιβλίου ἡ λογιολογία! — Κίον. Α. Σ. Ἀξία ὁμολογίας δοξαμαὶ πέντε. Ἀντιμένομεν ὑπολοιπὸν. Τόμος σταλησεται. — Ἀργαν. Λίστην ὁ Σκουφᾶς. Ἐάν μὴ σπεύσῃτε νὰ πληρώσῃτε τὴν συνδρομὴν σας, θὰ παύσῃ ἡ ἀποστολὴ τοῦ φύλλου. — Ληξούριον. κ. Σ. Φ. Παρακαλεῖσθε καὶ πάλιν, νὰ πληρώσῃτε εἰς τὸν αὐτόθι ἀνταποκριτὴν μᾶς τὰ ὀφειλόμενα. — Δήμαρχον Ἐρ. Πάρον κ. Ν. Κ. Κρ. Ἀναμένομεν τὸ ἀντίτιμον τῆς συνδρομῆς σας.

ΒΙΒΛΙΑ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ. Ἡ λογία δεσποινὶς Αἰκατερίνη Ζάρκου ἀγγέλλει τὴν ἔκδοσιν Ἱστορίας τῆς Γαλλικῆς Φιλολογίας εἰς δύο τόμους, περιλαμβάνοντας πέντε κεφάλαια μετὰ προλόγου καὶ εἰσαγωγῆς. Ἐν αὐτοῖς ἐξετάζεται ἡ Γαλλικὴ Φιλολογία ἀπὸ τοῦ μεσαιῶνος μέχρι τῶν ἡμερῶν ἡμῶν. Πιστεύεται, ὅτι ὑπὸ τῶν ἀσχολουμένων ἐν ταῖς γράμμασι καὶ τὸ νέον τοῦτο πρωτότυπον ἔργον τῆς εὐπαιδείτου δεσποινίδος Αἰκατερίνης Ζάρκου θὰ κριθῇ εὐμενῶς.

ΤΑ ΠΑΘΗ ΤΗΣ ΟΥΡΟΔΟΧΟΥ ΚΥΣΤΕΩΣ ΚΑΙ Η ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΥΤΩΝ, ὑπὸ Εὐαγγέλου Καλλιωνετζῆ.

Ἐξεδόθη τὸ Β' τεῦχος περιλαμβάνον τὰς κυστίτιδας, ἧτοι τὰ περὶ τούτων διδασκόμενα ἐν τῷ Ἑθνικῷ Πανεπιστημίῳ κατὰ τὸ Ἀνατομικὸν ἔτος 1887—88, παρὰ τοῦ κ. Ε. Καλλιωνετζῆ ὁρηγητοῦ τοῦ Ἑθνικοῦ Πανεπιστημίου. Ἐν τῷ τεύχει τούτῳ μετὰ σύντομον πρόλογον περὶ τῆς Ἀνατομίας καὶ φυσιολογίας τοῦ σπλάγγνου, ἐκτίθενται ἐν ἰδίῳ κεφαλαίῳ τὰ περὶ τῶν διαφόρων μορφῶν τῶν κυστίτιδων. Ἀξιοπαίτως ὁ φιλόπνοος ὁρηγητῆς, τὴν ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ προφορικὴν διδασκαλίαν συμπληροῦ διὰ τῆς ἐκτυπώσεως τῶν διδασκόμενων, οὐ μόνον πλουτίζειν αὐτῷ τὴν πτωχὴν Ἑλληνικὴν ἱατρικὴν φιλολογίαν, ἀλλὰ καὶ τοῖς κ. κ. φοιτηταῖς παρέχων τὰ μέσα νὰ συμπληρώσῃσι ὅσα κενὰ ἀφῆκεν αὐτοῖς ἡ προφορικὴ διδασκαλία. Εὐτυχῶς, παρῆλθεν ἤδη ἡ ἐποχὴ, καθ' ἣν οἱ φοιτηταὶ τῆς ἱατρικῆς σχολῆς τὸ πλεῖστον τοῦ χρόνου τῆς φοιτητικῆς των κατηνάλισκον ἀντιγράφοντας ἐστρεβλωμένα πολλαχού χειρόγραφα, ὡς πρὸ τῆς ἀνακαλύψεως τῆς τυπογραφικῆς τέχνης.

ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ τοῦ μηνὸς Μαρτίου ε. ε. ἐδημοσιεύθη περιλαμβάνον τὰ εἰσαχθέντα ἀρχαῖα εἰς τὸ Κεντρικὸν Μουσεῖον, τὰς ἀνασκαφὰς καὶ τὰ εἰς διάφορα μέρη εὐρήματα καὶ ἄλλα τινὰ περὶ τῶν ἐργασιῶν καὶ τῶν ἐνταῦθα Μουσείων.