

Α Π Ρ Ι Λ Ι Α Τ Ι Κ Α

Π Ρ Ω Τ Α Π Ρ Ι Δ Ι Α

Νά μή μ' ανοίξης σήμερα την άσπρη σου άγκαλιά,
μή με κοιτάξης σήμερα μέ τ'α γλυκά σου βλέμματα
καί μή μου πής πώς μ' αγαπάς... γιατί είν' πρωταπριλιά
καί θα νομίζω, αγάπη μου, πώς μου τό λές 'στά ψέματα.

Ε Λ Λ

'Ο Μάρτης ό πεντάγωνμος που κλαίει καί γελά
'Επέρασε κι' ανθίζουσε τ'α ρόδα του 'Απρίλη...
'Αγ! Έλα, χαϊδεμένη μου, νά τρέξωμε τρελλά,
νά κόψωμε τριαντάφυλλα 'σάν τ'α γλυκά σου χείλη.
Κ' εκεί που τριαντάφυλλα μέ πόθο θα μυρίζω
νά κάνω λάθος καί κρυφά τ'α χείλη σου ν'αγγίζω.

Ε Ο Υ Τ Α Ι Ρ Ι Α Ζ Ο Υ Ν

'Ο Μάρτης βρέχει μι'α στιγμή καί εαστερόνει πάλι,
άλλ' ό 'Απρίλης μάε σκορπά τ'α ρόδινα του κάλλη...
Πώς σου ταιριάζουσε κ' οι δύο, αγάπη μου, στοχάσου,
'Απρίλη έχεις 'στά χείλη σου καί Μάρτη 'στην καρδιά σου

Η Α Ν Ο Ι Ε Ι Σ

Μήτε μ' άρέσει ή άνοίξει καί μήτε μέ ειλπάξει
μέ δλαιο της τ'αίς όμορφιαίς καί μέ όλο της τό νάζι
χειμώνα ήταν μι'α φορά κ' όμως έγώ, φαντάσου,
είχ' άνοίξει παντοτεινή 'σάν ήμουνα κοντά σου.

Guerrier

Α Ι Α Κ Τ Ι Α

'Εν τούτοις εισήλθουμεν εις τόν 'Απρίλιον καί τό θέρος
επέρχεται μέ δλην του την φλογερότητα καί ό ουρανός
δέν άποφκσιζει νά ποτίση μέ βροχήν την διψώσαν άρου-
ραν καί ή ξηρασία μαστιζει δεινώς την Θεσσαλίαν.

'Η κυβέρνησις ή πρώτιστα ενδιαφερομένη περι του ίσο-
ζυγίου, όπερ ούκ όλίγον εξαρτάται εκ της έσοδειας έχει
εις την διαθεσίν της εν τελευταίον μέσον, αν ή ξηρασία
πραταθη άκόμη, νά πέμψη εις Θεσσαλίαν μέ την υπο-
χρέωσιν κατανγκαστικής διαμονής επί τινος μήνας τόν
τμηματάρχην κ. Χλωρόν.

*

Μίαν μικράν άπάντησιν εις τόν κ. Λεβίδην, αν μ'ε τό
έπιτρέπη, εις όσα είπεν εν τω επαναστατικω αυτου έπι-
κηδειω κατ'α την παρελθοῦσαν Κυριακήν.

'Ο νεαρός βουλευτής 'Αττικής καί Βοιωτίας — όστις
άγνοουμεν διατί τρέφει άκάθεκτον μίσος κατ'α τών δημο-
σιογράφων — εῦηρεστήθη εν τη άρχ'αυτου άβροφροσύνη
ν' άποκαλέση τούς δημοσιογράφους κύνας έστερημένους
ούρ'ας καί ωτων. Φαίνεται όμως, ότι οι κύνες, άφότου έ-
γειναν δημοσιογράφοι, εκτός της ούρ'ας καί τών ωτων
άπώλεσαν όλως διόλου καί μιαν άλλην παροιμιώδη ιδιό-
τητα αυτών, την άναίδειαν, την όποιαν εκτοτε κ'ποιος
εῦρε καί έχρησιμοποίησεν. Είνε άνάγκη νά υποδείξωμεν
αυτόν τόν κάποιον εις τόν κ. Λεβίδην ;

*

Καθυστερήσασα ήχώ του ταξειδίου του κ. Σλήμαν
αν'α την Αίγυπτον :

— 'Εδιάβασες τ'ας έπιστολάς εις την άρχαίαν έλληνι-
κήν, όπου εστειλεν ό Σλήμαν από τόν Νείλον ;

— Ναι . . . καί παρετήρησα μάλιστα, ότι εκκαμε την
έλληνικήν γλώσσαν . . . νίλα !

Ο υίος της κυνός

Π Ρ Ω Τ Α Π Ρ Ι Δ Ι Α

Προχθες εγνωρίσα κ' εγώ μι'α τούστιμη Γαλλίδα
Που κυβερνάντα ήτασε σε φιλικό μου σπίνι
Ξαυθή καί 'λίγο άδύνατη, άλλ' όχι 'σάν άκρίδα
Μα ούτε πάλι εμμορφη καθως την 'Αφροδίτη.

*

Μέσ' την καρδιά μου άναψαν φωτιά καθως την εΐδα
Τ'α μάτια της τ'α γαλαρά καί ή μικρή της μότη
Κι' εῦθδς τό στόμα μου άρχισε νά τρέξη 'σάν ψαλίδα
Καί τόν θεόν τόν έρωτα 'στην ξένη νά κηρύττη.

*

Μία χαρά τ'α ψήσαμε' την άλλην όμως 'μέρα
Την ήδρα 'ετήν όδόν 'Ερμού που 'πήγε νά ψωτίση
Πάω κοντά νά την ιδῶ, μα τρέχει πάρα πέρα

Την χαιρετώ, δέν χαιρετώ, της 'μίλησα, 'μιλιά.
'Ός φαίνεται συμβαίνουσε τ'α ίδια σ'α Παρίσι,
Καί μοναχά μ' αγαπήσε για την Πρωταπριλιά.

Λίσωπος

Την προσεχ'η πέμπτην θα εμφανισθ'η τό πρώτον επί τ'ης σκηνης
ή εῦπαίδευτος ήθοποιός σύζυγος του φίλου καλλιτέχνου κ. Ν. Λε-
κατσά, διδάζοντος τόν Μά κ β ε θ. 'Η κυρία Λεκατσά, εκπαιδευ-
θείσα εν τω παρθεναγωγείω τ'ης κ. Χίλλ, κέκτηται όλα τ'α φυσικά
καί επίκτητα πλεονεκτήματα όσα άπαιτούνται δια την από σκηνης
διδασκαλίαν.

Οί κατέχοντες άγγελίας τών **ΧΕΙΜΩΝΑΝΘΩΝ** του συνεργά-
του μας κ' 'Ι Πολέμη (Guerrier) προκκλουονται νά τ'ας
έπιστρέψωσιν εντός δύο ή τριών ήμερών είτε πρὸς τόν Ίδιον
είτε πρὸς την διαχείρισιν του **ΑΣΤΕΟΣ**, καθότι τό βιβλίον
εῖται έτοιμον λίαν προσεχῶς.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΑΘΗΝΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΓΡΑΜΜΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ - ΑΙΓΙΟΥ - ΠΑΤΡΩΝ						
	1	3	33	2	4	32
Πειραιεύς άν.	7 π	10.50π	4 μ	Πάτραι άν.	7 —	11.40π
'Αθήναι	7.35	11.20	4.32	Αίγιον	9.15	1.35
Κόρινθος	11.30	2.47μ	8.50	Κόρινθος	1.40	5.90
Αίγιον	4.10μ	6.30*		'Αθήναι άφ.	5.28	8.45
Πάτραι άφ.	6.10*	8.10*		Πειραιεύς*	6.—	9.12

ΓΡΑΜΜΗ ΝΑΥΠΛΙΟΥ - ΑΡΓΟΥΣ - ΜΥΛΩΝ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ

202			203		
Ναύπλιον άν.	10 — π μ.		Κόρινθος άν.	3.05 μ.μ.	
'Αργος	10.45	Εκ Μύλων 10.10	'Αργος	5.45	Διά Μύλ. 2.50
Κόρινθος	άφ. 1.12		Ναύπλιον άφ.	6.15	

Αί 'Αμαξοστοιχίαι 1, 2, 32, 33, 202, 203 σταθμεύουσιν εις όλας τ'ας
Στάσεις καί τούς σταθμούς. Αί 'Αμαξοστοιχίαι 3 καί 4 μόνον εις τούς
Σταθμούς. Μεταξύ Κόρινθου-Ευλοκάστρου, Αίγιου-Πατρών, καί Ναυπλίου
— 'Αργους — Μύλων καί άντιστρόφως κυκλοφοροῦσιν 'Αμαξοστοιχίαι καθ'
έκάστην, σταθμεύουσαι καί εις τ'ας Στάσεις συμφώνως μέ τό δρομολόγιον.

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ **ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΕΙΟΝ ΓΛΥΚΟΒΥΣΣΙΣ**

Διανοή γάλακτος εις τούς έγγεγραμμένους συνδρομητάς πρὸς δρ. 1 κατ'όκ'αν.
ΛΑΧΕΙΟΝ ΔΩΡΕΑΝ όπερ τών συνδρομητῶν.
Κεντρικόν Γραφεΐον, όδός Πανεπιστημίου, οίκια Βαλέτα Ιατροῦ.
'Υποκαταστήματα εν 'Αθήναις :
Οδός Πατησίων καί όδός Ξενοφώντος παρά την πλατείαν του Συντάγματος.

ΦΟΙΤΗΤΗΣ τ'ης Φιλολογίας κίρων άρίστας συστάσεις ζητεί παραδόσεις.
Πληροφορίαι πρ' ήμίν.

ΝΕΟΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ άξιοσύστατος ζητεί οίκίαν εν ή διατιθέμενος νά πα-
ραδῶη επί δύο ώρας καθ' εκάστην μαθήματα Γερμανικής. Πληροφορίαι
πρ' ήμίν.