



ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΒΙΛΜΠΕΡΓ

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - ΑΘΗΝΩΝ ΠΕλοποννήσου

ΓΡΑΜΜΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ - ΑΙΓΑΙΟΥ - ΠΑΤΡΩΝ

	1	3	33	2	4	32
Πατρικεύς άν.	7	π	10.50π	4 μ.	Πάτραι άν.	7 —
Αθηναί.	7.35	11.20	4.32	Αἴγιον	9.15	1.35
Κόρινθος	1.30	2.47μ	8.50	Κόρινθος	1.40	5.90
Αίγαυον	4.10μ	6.30-		Αθηναί. αρ.	5.28	8.45
Πάτραι	άρ.	6.10-	8.10-	Πειραιεύς	6.—	9.12

ΓΡΑΜΜΗ ΝΑΥΠΛΙΟΥ - ΑΡΓΟΥΣ - ΚΥΔΩΝ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ

202

203

Ναύπλιον άν. 10 — π.μ.

"Αργος" 10.45 Έξ Μύλων 10.10
Κόρινθος αρ. 1.12

ΑΙ Αμαξοστοιχίαι 1, 2, 32, 33, 202, 203 σταθμεύουσιν εἰς δόλα; τὰς Στάσεις καὶ τους σταθμούς.

ΑΙ Αμαξοστοιχίαι 3 καὶ 4 μόνον εἰς τοὺς Σταθμούς.

Μεταξὺ Κορίνθου — Συλοχάστρου, Αίγιου — Πατρών, καὶ Ναυπλίου — "Αργος" — Μύλων καὶ ἀντιστρόφως κυκλοφοροῦσιν "Αμαξοστοιχίαι καθ' ἐκστὴν σταθμεύουσι καὶ εἰς τὰ Στάσεις συμφωνοῦ μὲ τὸ δρομολόγιον.

Κόρινθος άν. 3.05 μ.μ.

"Αργος" 5.45 Διά Μ.Δ. 2.50
Ναύπλιον αρ. 6.15

ΜΕΓΑ ΠΙΛΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΟ «ΑΣΤΥ»

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ ΟΡΑΣ ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΙ

- ΙΑΟΙ LINCOLN BENNETT et co
london.
ΙΑΟΙ CHRISTY'S London.
ΙΑΟΙ LAVILLE Paris.
ΙΑΟΙ ΓΡΗΛΟΙ μεταξύταν καὶ Clau-
dius επιλέγοντας.

- ΚΟΥΚΟΙ διο ποτίνες τοξιδώσαν καὶ διά-
χνητείαν.
ΛΑΙΜΟΔΑΤΑΙ ΜΕΤΑΣΥΤΟΝ πολύτερην
πολυχρόνως ταῖς πεπονιτικαῖς
ΑΛΕΞΙΒΡΟΧΑ ΜΗΤΑΣΩΤΑ ταῖς ποτίνες
ταῖς ιστορίαστον.

Οδός Σταδίου 16, απένanti της Πιεστότικης Τράπεζης

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΕΙΟΝ ΓΛΥΚΟΒΡΥΣΙΣ



Δεκατομή γάλακτος εἰς τοὺς ἔγγεγραμμένους συνδρομητὰς πρὸς δρ. I κατ' ὄχαν.

ΛΑΧΕΙΟΝ ΔΩΡΕΑΝ ὑπὲρ τῶν συνδρομητῶν.

Κεντρικὸν Γραφεῖον, ὅδος Πανεπιστημίου, οἰκία Βαλέτα Ιατροῦ.

Τροχαταστῆματα ἐν Αθήναις:

Οδός Πατησίων καὶ ὁδός Ξενοδόντος πάρα τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος.

ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ ΙΩΣΗΦ ΓΚΛΑΤ ΠΙΛΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΙΛΟΠΟΙΟΥ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΟΔΟΣ ΑΙΟΛΟΥ ΑΡΙΣ. 140

Τό μέγα τοῦτο πιλοπωλεῖον ἐπρομηθεύθη ἐκ Παρισίων καὶ Λονδίνου, πληθὺν πίλων, δι' ἀνθρακας, παΐδια καὶ κοράτια παντός εἶδους, σχεδίου καὶ ποιητῆτος: ἐπρομηθεύθη αὐτοὺς εἰς ὅλας Ἑλλαστικὰς τιμὰς μετ' ἐκπτώσεως μεγίστης, λόγῳ τοῦ μεγάλου ποσοῦ τῆς ἀγορᾶς. "Ολα τὰ εὖδη πωλοῦνται εἰς τιμὰς ἀπτάκτως: συγχαταστικάς διλικῶς καὶ λαχανικῶς.

"Η ἐγνωσμένη πετρα τοῦ διευθυντοῦ αὐτοῦ εἶναι ἀρκοῦσα ἐγγόησις περὶ τῆς προδόσου τῶν ἔργωντος τοῦ ἐν λόγῳ Πιλοπωλείου.

"Ο κ. καὶ ἡ κυρία Αθ. Στίνη ἐπλούτισαν τὸ κατέ τὴν δόδον 'Ερμοῦ καὶ παρεπλέυρες τοῦ ξενοδοχείου τῆς «Ἀγγλίας» κομμωτήριον των, ςπ. ἀριθ. 94 διὰ μεγάλης συλλογῆς: ἐκλεκτῶν ἐκ Παρισίων καὶ Λονδίνου παντοιδῶν ἀρωμάτων, πλαγμάτων καὶ παντοίων κοσμητικῶν ὀδάτων καὶ παντός ἀλλού ἀναγομένου εἰς τὴν τέχνην τοῦ κομμωτοῦ καὶ τοῦ μαρεφοῦ τὴν εἰδικότητα. Είναι τό μόνον ἐν Αθήναις κατάστημα, τὸ οὗρον ἀληθῆ καὶ ἐπιτυχῆ βασιὴν τῶν τοιχῶν τῆς κεραλῆς παρέχει κτενίσματα καὶ προσθήτους κόμας εἰς τὰς χωρίας, δέχεται καὶ ἐπὶ μηνιαίᾳ ἀμοιβῇ καὶ συμφωνίᾳ πελάτιδας (abbonnements).

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΣΤΕΑΡΙΝΗΣ

ΣΤΕΑΡΙΚΩΝ ΚΗΡΙΩΝ

M. ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ & ΣΙΣ

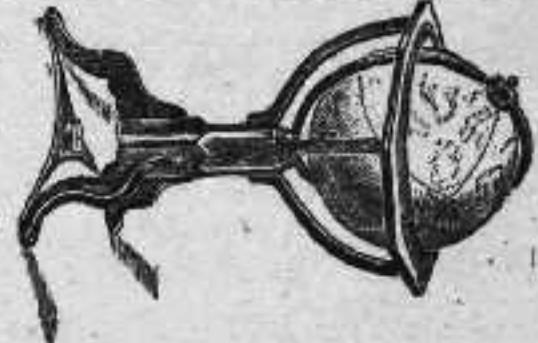
ΕΝ ΚΕΡΚΥΡΑ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΠΑΡΑΓΕΙ 25.000 ΚΗΡΙΑ ΚΑΒΕΚΑΙΤΗ

Πάν σέρα οἷς ἐμαστον υπρίον φέρουντι τὸ ὄνομα ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ

Τοῦ ΑΣΤΥ Συνιστᾶ τὸ σταθρενοκοιτεῖον τοῦ κ. Μαργαρίτου διὰ τὴν ἐξαιρετον ποιότητα τῶν ἀκαριαίων σεσμον καὶ ἀνένευ καπνοῦ ἀπόσβεσιν τῶν χηρίων του καὶ τὸ σταθερόν καὶ καθαρόν αἵτινων φᾶς. Πάστις δὲ θὲ δυνηθῆ νὰ κρίνῃ περὶ αὐτῶν ἀφ' οὐ προμηθεύθη ἐν πακέτον ἐκ τῶν ἐν τοῖς διαφόροις καταστήματι τοῦ κράτους πωλουμένων.

Τυπογραφεῖον Κορίνθου ὁδός Πατησίων ἀριθ. 9.



Εἰς Ελλην. Γλύπσαν ἀστροθεῖαν ὑπὸ τοῦ Γεωργ. Εργοστασίου "ΑΓΓΕΛ-ΕΛΛΗΡΙΦ Νερούδε-ρις, εἰς μέρη στῆρας 33 ἐκτιντ. διαμέτρου εἰς 4 διαφόρων οράσιν βάσεων υπὸ τῆς ἑπτή τηρίας: Τοῦ ἐπι μεγίστης βάσου: τρισκελος πλήρης μετὰ τοῦ Τοκυρενοῦ καὶ Μεσημβρινοῦ Δρ. 72. Ορούς ἐπι ἀλογοτρίας βάσεων = 65. Τοῦ πελάτη μεγίστης βάσου: τρισκελος πλήρης πορείας = 35. —

Αἱ στάσεις αἵτινες στολὴ τοῦ Αθηναίος πρὸς αἰκατολογίην εἴναι κατα-
τίου στρεψίν διλήνου
Μόνο κάρυος διὰ τὴν Ελλάδα καὶ Ανατολὴν πελλήν καὶ Κορσίδας
χαροπόδια: ἐν Αθηναῖς.

ΥΔΡΟΓΕΙΟΙ ΣΦΑΙΡΑΙ

ΕΚΛΕΚΤΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΩΝ

Τοῦρας κομφότατα καὶ στερεότατα δεδεμένοις τῶν ετῶν Α', Β' καὶ Γ' ειρίσκονται: ἐν τῷ γραφείῳ αἵτινων, ἐν ὁδῷ Πατησίων, ἀριθ. 9.