σης τῆς Ἰταλίας, τοῦ ἰταλικοῦ ἔθνους καὶ τῶν ἑλληνικῶν συμφερόντων.»

*

Ἐκ τῆς *Ἀναγεννήσεως* τῆς Σύρου :

Ὁ Ὀδυσσεὺς ἐρράπισεν τὸν φαλακρὸν Θερσίτην,
Τραμπούκος Ἀτμοπλοϊκὸς τὸν Γιάννη Ἀργυράκη.
Εἷς φέρτερος ἐράπισεν ἐπέων Λωποδύτην,
Τοιουτοτρόπως δηλαδὴ ῥαπίζονται τὰ ῥάκη.
Καὶ οὗτοι εἶναι χρήσιμοι νὰ κάμνουν φασαρία,
Καλοὶ δ' ἐπεισόδια τῶν ποιητῶν γελοῖα.

*

Ἐκ τῆς αὐτῆς :

Ἂς ἔλθωμεν 'ς τὸ θέμα μας, ἀφήσαντες τὰς σκώψεις,
Ἂς εἴπωμεν τί θέλομεν ἀφέντες τὰ παιχνίδια,
Παντοπωλεῖον θέλομεν μὲ τέσσαρας προσόψεις,
Ῥαπάνια μέσα νὰ πωλοῦν, καὶ ἔξω τὰ ἀπίδια
Τὰ ἄχρηστα δωμάτια μαζὺ μὲ καλλονήν,
Θὰ φέρουν καὶ εἰσόδημα διπλάσιον τοῦ νῦν.

Ραπαναχίστης

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΓΡΑΜΜΗ ΑΠ' ΑΘΗΝΩΝ ΕΙΣ ΚΗΦΙΣΙΑΝ

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ

Ἐξ Ἀθηνῶν	7,15 — 11, Π. Μ. 2, — 5,00 Μ. Μ.
Ἐκ Κηφισιᾶς	8, — 11,45 Π. Μ 4,15 — 6,00 Μ. Μ.

ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΚΑΣ ΚΑΙ ΕΟΡΤΑΣ

Ἐξ Ἀθηνῶν	7,15 — 9,00 — 11,00 Π. Μ. 2,00 — 3,30 — 5,45 Μ. Μ.
Ἐκ Κηφισιᾶς	8,00 — 10,00—11,45 Π. Μ. 2,45 — 5,00 — 8,00 Μ. Μ.

ΓΡΑΜΜΗ ΑΠ' ΑΘΗΝΩΝ ΕΙΣ ΛΑΥΡΙΟΝ

Ἐξ Ἀθηνῶν	8,45 Π. Μ. 3,40 Μ. Μ.
Ἐκ Λαυρίου	7,15 Π. Μ. 4,05 Μ. Μ.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - ΑΘΗΝΩΝ - ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΓΡΑΜΜΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ - ΑΙΓΙΟΥ - ΠΑΤΡΩΝ

1	3	33	2	4	32
Πειραιεὺς ἀναχ. 7.25 π.μ.	11 π.μ.	4 μ.μ.	7 π.μ.	10.45π.	—
Ἀθῆναι » 8	11.35	4.35	8.28	12.40	—
Κόρινθος » 11.38	3.35	8.45	11.55	5	8 π.μ.
Αἴγιον » 2.50	7.28		3.35	8.43	12.30
Πάτραι ἄφ. » 4.10 μ.μ.	9.15		3.57	9.18	1.05

ΓΡΑΜΜΗ ΝΑΥΠΛΙΟΥ - ΑΡΓΟΥΣ - ΜΥΛΩΝ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ

201	202
Ναύπλιον ἀναχ. 8.05 π.μ.	Κόρινθος ἀναχ. 12 μ.μ.
Ἄργος » 8.40 Ἐκ Μύλων 7.50	Ἄργος » 2.40 Διὰ Μύλους 2.50
Κόρινθος ἄφ. » 11.08	Ναύπλιον ἄφ. 3.05

Αἱ Ἀμαξοστοιχίαι 3, 4, 32, 33, 202, 201 σταθμεύουσιν εἰς ὅλους τοὺς σταθμοὺς καὶ Στάσεις.

Αἱ Ἀμαξοστοιχίαι 1 καὶ 2 μόνον εἰς τοὺς Σταθμούς.

Μεταξὺ Κορίνθου — Ξυλοκάστρου, Ἀκράτας — Αἰγίου — Πατρῶν, καὶ Ναυπλίου — Ἄργους — Μύλων καὶ ἀντιστρόφως κυκλοφοροῦσιν Ἀμαξοστοιχίαι καθ' ἑκάστην σταθμεύουσαι εἰς τὰς Στάσεις συμφώνως τοῦ θρομολογίου των.

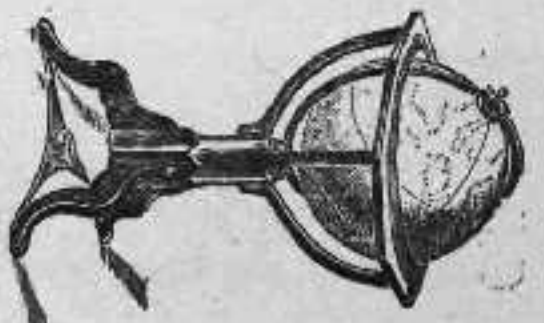
Ἡ ἔναρξις τῆς λειτουργίας τῆς γραμμῆς Αἰγίου — Πατρῶν εἰδοποιηθήσεται ἐν καιρῷ.

(Ἐκ τοῦ γραφείου τῆς Διευθύνσεως).

ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΟΥΡΗ

Ἐξεδόθησαν καὶ πωλοῦνται παρὰ τῷ Κ. Σουρῇ, εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον τῆς Ἑστίας καὶ εἰς τὰ Καταστήματα Ἀνέστη Κωνσταντινίδου, πρὸς δὲ καὶ εἰς τὸ ἡμέτερον γραφεῖον.

Τὸ ΑΣΤΥ Συνιστᾷ τὸ στεαρινοποιεῖον τοῦ κ. Μαργαρίτου διὰ τὴν ἐξαίρετον ποιότητα τὴν ἀκαπνίαν ἄοσμον καὶ ἄνευ καπνοῦ ἀπόσβεσιν τῶν κηρίων του καὶ τὸ σταθερὸν καὶ καθαρὸν αὐτῶν φῶς. Πᾶς τις δὲ θὰ δυνηθῇ νὰ κρίνῃ περὶ αὐτῶν ἀφ' οὗ προμηθευθῇ ἓν πακέτον ἐκ τῶν ἐν τοῖς διαφόροις καταστήμασι τοῦ κράτους πωλουμένων.



ΥΔΡΟΓΕΙΟΙ ΣΦΑΙΡΑΙ

Εἰς Ἑλλην. Γλῶσσαν ἐξεδόθησαν ὑπὸ τοῦ Γεωγράφ. Ἐργοστασίου **Ἄβελ-Κλίγγερ** Νηρηιδέργης, εἰς μέγα σχῆμα 33 ἑκατοστ. διαμέτρου ἐπὶ 4 διαφόρων ὡραίων βάσεων ὑπὸ τὰς ἑξῆς τιμάς:

1ον ἐπὶ μεγίστης βάσεως τριπελέκεως πλήρης μετὰ τοῦ Ὁμηρικοῦ καὶ Μεσημβρινοῦ Δρ. 72,—

2ον Ὁμοία ἐπὶ ἀπλουστέρας βάσεως » 65,—

3ον » κεκλιμένη, εἰς τὸν ἄξονά της . . . . . » 37,50

4ον » ἐπὶ βάσεως καθίτου στρεφομένη . . . . . » 35,—

Αἱ σφαῖραι αὗται εἶναι ἕτοιμοι ἐν Ἀθήναις πρὸς ἀποστολὴν ἐντὸς κιβωτίων ξυλίνων στερεῶν ἐξ ἀκαπνίας.

Μένουσι κάτοχοι διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ **Ἀνατολὴν Πέλλης** καὶ **Κοτζιᾶς** χαρτοπωλεῖ ἐν Ἀθήναις.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΜΠΑΝΟΣ

ΟΔΟΝΤΟΙΑΤΡΟΣ

Θ. ΟΔΟΣ ΠΑΤΜΕΙΩΝ Θ.