



# ΤΟ ΑΞΤΥ



ΕΤΟΣ Γ'

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΑΡΙΘ. 111

18 ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΟΔΟΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ. — ΟΙΚΙΑ Δ. ΖΑΧΑΡΙΟΥ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΡΩΣΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ 18

\*Η συνδρομή έτησια και προπληρωτέα δια τῆς Ἀθηνᾶς καὶ τῆς Πειραιᾶ δραχμᾶς 12, δια τῆς Ἐπαρχίας δραχμᾶς 15 καὶ δια τῆς Ἐξωτερικῆς γράμματα 20.  
Ἀγγελίαι καὶ εἰδοποιήσεις καταχωρίζονται εἰς τὴν τελευταίαν σελίδα πρὸς 50 λεπτὰ ὁ στίχος.

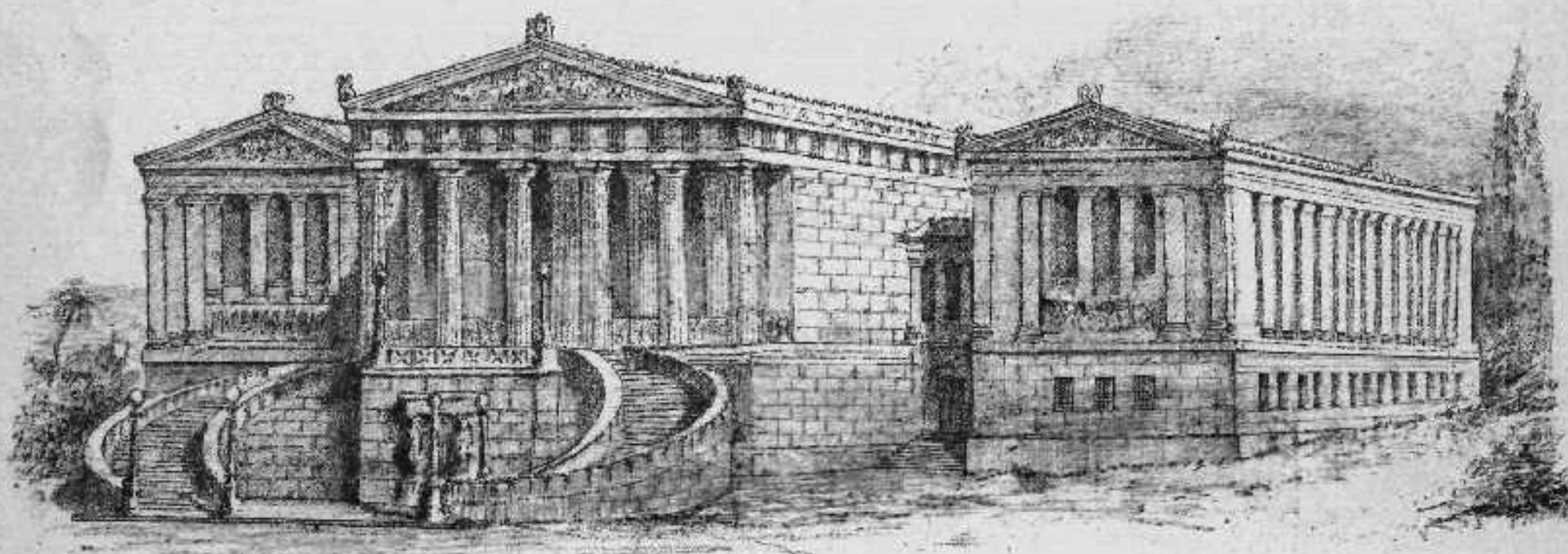
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 20



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΤΗΝ 1 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1887



ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 20



## ΒΑΛΛΙΑΝΕΙΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Τὸ ὅλον κτίριον τῆς βιβλιοθήκης, ἣτις εἶνε Δωρικὸν ρυθμοῦ διαιρεῖται εἰς τρία μέρη : τὴν κεντρικὴν οἰκοδομήν καὶ δύο πτέρυγας, ὡς τὸ τῆς Ἀκαδημίας, ἣτις, ὡς γνωστὸν εἶνε ρυθμοῦ Ἰωνικοῦ. Τὸ κεντρικὸν κτίριον περιλαμβάνει στοάν, ἐπεὶ δὲ ταύτῃ εἴσοδος, εἴτα ἀντιθάλαμος, ἔπειτα τὸ ἀναγνωστήριον, ὅπισθεν δὲ ἔξ ἰδιαίτεραι αἴθουσαι.

Τὸ κεντρικὸν τμήμα συνδέεται μετὰ τῶν πτερόγων, αἵτινες ἀπαρτίζουν τὴν κορυφαίαν βιβλιοθήκην. Αἱ πτέρυγες αὗται ἐσωτερικῶς εἶνε διηρημέναι εἰς πέντε πατώματα σιδηρᾶ· ἡ κάθετος ἐπιφάνεια τῶν βιβλιοθηκῶν εἶνε 0,500 τετραγών. μέτρων. Ἦδη μόνον τὸ μεσαῖον κτίριον θέλει οἰκοδομηθῇ μετὰ τῶν θεμελίων τῶν δύο πτερόγων προϋπολογισθείσης τῆς δαπάνης αὐτῶν εἰς δρ. 1,200,000. Ὡς γνωστὸν οἱ δωρηταὶ ἀδελφοὶ Βαλλιάνοι κατέθηκαν εἰς τὴν Ἑθνικὴν Τράπεζαν 1,500,000 δρ. ὑπεσχέθη ὅμως ὁ Κύριος Πρωθυπουργός, ὅτι πρὶν ἔτι περαιωθῇ τὸ προεξημένον μέρος τοῦ ὅλου οἰκοδομήματος καὶ ἕτερα ποσὰ θέλουσι δωρηθῇ πρὸς τελείαν ἀποπεράτωσιν αὐτοῦ. Τὸ ἄνω μέρος τῆς βιβλιοθήκης θὰ κατασκευασθῇ ἐκ μαρμάρου πενταγωνοῦ τὸ δὲ κάτω ἐκ λίθου τοῦ Πειραιῶς, ὡς καὶ ἡ Ἀκαδημία. Διὰ μειοδοτικῆς δημοπρασίας τὴν κατασκευὴν τοῦ μεγαλοπρεποῦς τούτου κτιρίου ἀνέλαβεν ὁ καὶ ἐξ ἄλλων ἔργων γνωστὸς ἐργολάβος κ. Παναγιώτης Μακαρόνας, ὅστις ὑποχρεοῦται νὰ παραδώσῃ αὐτὸ μετὰ πέντε ἔτη. Ἡ τήρησις τῶν ὄρων τοῦ συμβολαίου ἀνετέθη εἰς τὸν ἐγκριτὸν μηχανικὸν κ. Τσίλερ.

## ΒΟΥΛΗ

Αἶ ! δόξα, δόξα νᾶχῃ ὁ Θεός,  
ἀρχίνῃς ἡ βουλὴ μας πλέον τώρα  
κι ὁ φίλεργος τοῦ ἔθνους μας λαός  
θὲ νὰ περνᾷ εὐμαρῶς τὴν ὥρα.



Ἦστὰ θεωρεῖα γύρω καθισμένοι  
θ' ἀκούῃ συζητήσεις, παραμύθια  
θὰ βλέπῃ πῶς μαλώνουν γιὰ τὸ γένος,  
θὰ βλέπῃ πῶς πονοῦν γιὰ τὴν ἀλήθεια



Θὰ βλέπῃ τ' ἀποφῶρια τοῦ Λεβίδου,  
θὰ βλέπῃ χίλια δύο ἀτοπήματα,  
θὰ εὐτοχήσῃ μάλιστα νὰ ἴδῃ  
ἐφέτος καὶ συχνὰ γρονθοκοπήματα.

*Kassios Fedd*