

π. χ. τοῦ φέροντος τὸν ἱστορικὸν ἐκεῖνον ἀπέραντον ἐπενδύτην.

✱

Συγχαίρομεν τὸν δῆμον Ἀθηναίων, διότι ἀπέκτησε καὶ ἕτερον ὑποψήφιον, τὸν κ. Παναγῆν Κυριακόν, ὅστις τὴν φορὰν ταύτην θυσιάζων πᾶσαν ὁρμὴν αὐταπαρνήσεως ἐκτίθεται ὑπὲρ τοῦ ἑαυτοῦ του. Ὁ ἐκλογεὺς ἐπὶ τῷ ἀκούσματι ἀπήγγειλαν τὴν Κυριακὴν προσευχὴν ἐκπαινεύοντες ἰδίως πολλάκις τὴν τελευταίαν αὐτῆς φράσιν.

✱

Τὸ ληφθὲν ἐσχάτως μέτρον περὶ καταδιώξεως τῆς ὀπλοφορίας ἐκτελεῖται δραστηρίως ὑπὸ τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων. Συνελήφθησαν προχθὲς δύο φοιτηταὶ φέροντες ἐφ' ἑαυτῶν Ἐγχειρίδιον . . . Ποινικοῦ Δικαίου.

✱

Διάλογος ἔξωθεν τοῦ Ὁρφανοτροφείου.

— Καὶ ποῖοι θὰ σπουδάζουν εἰς αὐτὸ τὸ σχολεῖον τῶν κωφαλάων;

— Ὅσοι πιάσουν ἀπὸ κωφολαλίας.

Ἄστος

ΣΥΝΔΙΑΣΚΕΨΕΙΣ

Πῶ! πῶ! συνδιασκέψεις ἐκεῖ Ἰστορὶ Δεληγιάνη!
μόλις τελειώσ' ἡ πρώτη καὶ ἀρχινᾷ δευτέρα,
μαζεύεται τὸ κόμμα, μαζεύεται ἡ στήνη,
καὶ ὅσοι δὲν ἔχουν ψῆφο πηγαίνουν ἐκεῖ πέρα.

Ψῆ! ψῆ! ὁ Θεωράκης, ψῆ! ψῆ! ὁ Μολαΐτης,
ψῆ! ψῆ! καὶ ὁ Μαλέας, ψῆ! ψῆ! καὶ ὁ Μαρκέλος,
ψῆ! ψῆ! ὁ ἔνας καὶ ἄλλος τοῦ ἔθνους Κυβερνήτης,
καὶ ἀδράκοι καὶ κουνέλια χωρὶς νὰ ἔχῃ τέλος.

Λένε καὶ ξαναλένε καὶ τέλος πάντων φεύγουν,
μὰ μόλις ζαλισμένοι ἀπὸ τὴν πόρτα ἔβγουν,
εὐθὺς ὁ Θεωράκης τοδε προσκαλεῖ καὶ πάλι,
καὶ ἀρχίζουν τὰ ἰδία μὲ λίμα καὶ μεγάλη.

Μὰ γίνεται ἴσὺς τέλος καὶ μὲ ψηφοφορίαν
καὶ ἑνδεκα ψήφους πέρνει σωστοδὲς ὁ Τιμολέων,
ἀλλὰ κατὰ ὁ Νίκος πῶς ἔμεινε ἴσὺς κρύα,
καὶ ἀπὸ τό σπῆτι φεύγει βρυχώμενος ὡς λέων.

Θυμώνει γὰρ τὸν γυιὸς του καὶ ὁ γέρος - μπαμπαλῆς
καὶ προσκαλεῖ ἐκείνους ποὺ πᾶν Ἰστορὶ Δεληγιάνη,
καὶ ἀρχίζουν νέαις σκέψεις μετὰ σπουδῆς πολλῆς
καὶ ἔτσι κατεῖς δὲν ἔχει ποζὸν Δήμαρχο νὰ κάνη.

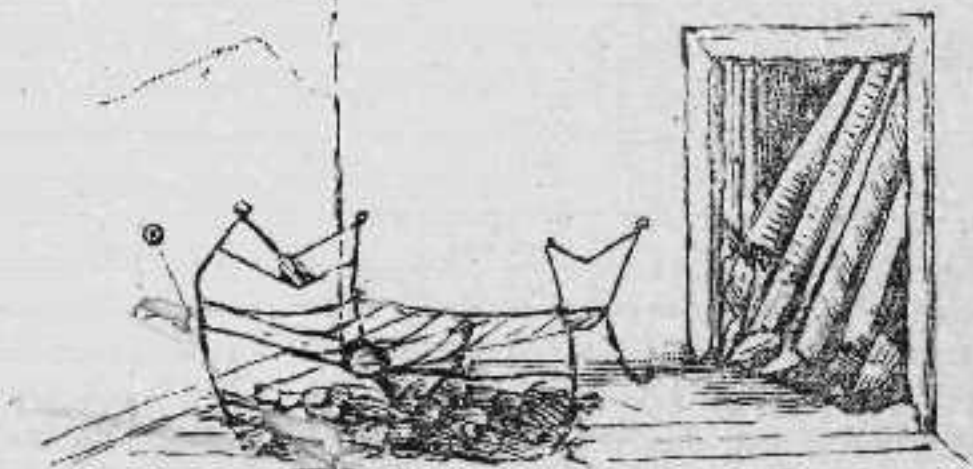
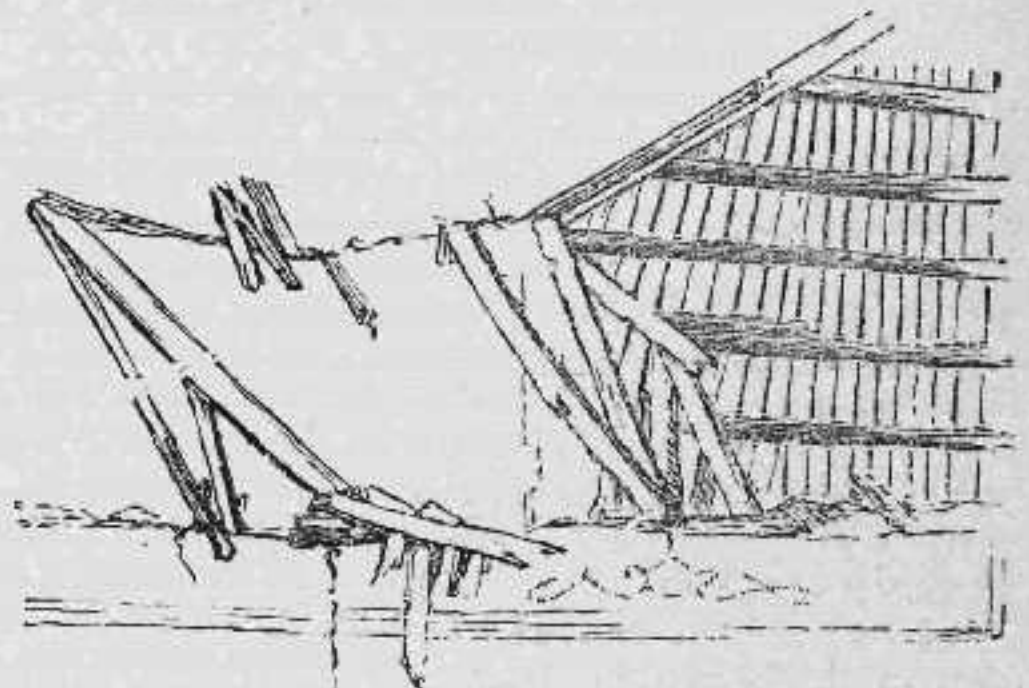
Ἀλλὰ καὶ ὁ Μολαΐτης εἰς αὐτὸ τὸ νταραβέρι
ἴσὺς σπῆτι του φωνάζει τῶν φίλων τὸ ἀσκέρι,
καὶ ὁ Θεωράκης τότε σκοτίζει καὶ τὸ χάνει
καὶ πέρνει τὸν Μαρκέλο . . . καὶ βγαίνει ἴσὺς σεργιάνι.

Λουρὸς



ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΧΕΛΜΗ

Φοιτήτρια ἐκ τῆς καταπεσοῦσης ἀνατολικῆς πλευρᾶς τῆς ἐν τῇ πλατείᾳ τῶν ἀγίων Θεοδώρων ἀνεγειρομένης οἰκοδομῆς τῆς ἐταιρίας τῶν Φίλων τοῦ Λαοῦ.



Τὸ δωμάτιον ἐν τῷ

ἀσκήσας Ἀδαμαντία.