

Τὰ γραφεῖα τοῦ «Αστεος» μετεφέρθησαν εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλελλήνων καὶ ἀπέναντι τῆς Ρωσσικῆς ἐκκλησίας οἰκίαν τοῦ κ. Δ. Ζαχαρίου.

## ΑΤΤΙΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

«Ολοι ἀπεβλέπομεν κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδαν εἰς τὰ ἔξωτερικὰ ζητήματα, ως τὰ σπουδαιότερα, ἢ κατὰ τινὰ Κυλωτὴν ἔκφρασιν φίλης συναδέλφου, ὃλων μας τὰ δηματα ἥσαρ ἐκτός... ἐστοχημένων. Καὶ δικιώτες, ἀφοῦ πρόκειται περὶ κινητοποιήσεως τῶν στρατῶν διαφόρων ἐπικρατειῶν, περὶ μεγάλων γυμνασίων καὶ ἐν γένει περὶ δικταρδίζεως ἢ μὴ τῆς εἰρήνης. Τὸ περίεργον εἶνε τοῦτο, ὅτι ἐνῷ ὅλαις αἱ δυνάμεις ἐργαζονται ὑπὲρ παγιώσεως τῆς εἰρήνης, κύτη πάντοτε κινδυνεύει.

\*\*\*

Κατὰ τὸν ἔλλογιμον φίλον μας κ. Μυρισενθούσην πρὸ πολλοῦ ἀσχολούμενον καὶ εἰς τὴν ἔξωτερην πολιτικὴν ἢ παγίωσις τῆς εἰρήνης εἶνε ἀδύνατον νὰ ἐπέλθῃ κατὰ τὰ κυνικὰ ταῦτα καύματα καὶ ματαιοπονοῦσιν οἱ κύριοι διπλωμάται. Πιστεύεται, ὅτι αὕτη θὰ ἐπέλθῃ αὐτομάτως περὶ τὰ μέσα τοῦ ἐλευσομένου χειμῶνος.

\*\*\*

Ίδοι δέ, ὅτι τὰ πράγματα δικαιολογοῦσι πληρέστερα τὴν ἀξιόλογον ταύτην σκέψιν.

·Ο πρίγκηψ Βίσμαρκ, κατ' αὐθεντικὰς πληροφορίας, φάνεται ἀποτυγχάνων, θερμῶς ἐργαζόμενος ὑπὲρ τῆς ρωσσικῆς προτάσσεως περὶ ἀποστολῆς ἐν Βουλγαρίᾳ ρώσου στρατηγοῦ· ἐνεκκ τούτου ἡ εἰρήνη δὲν φάνεται παγία, ως ὑπετίθετο.·

Καὶ εἶνε λογικὸν αὐτό, ν' ἀναμένηται παγίωσις εἰρήνης μετὰ τοιαύτας θερμᾶς διπλωματικῆς ἐνεργείας;

\*\*\*

·Αλλὰ δὲν εἶναι μόνον τοῦτο.

·Ο πρίγκηψ Βίσμαρκ ἐντόκως συνεβούλευσε τὴν Λύστριαν ὅπως ἀποδεχθῇ τὴν ρωσσικὴν πρότασιν.·Ἐνταῦθα μᾶς ἔρχεται ὁ πειρασμὸς νὰ ἐρωτήσωμεν: ·Ηδύναντο οἱ ἀμελικτοὶ διωκται τῶν τόνων κ. κ. ·Τσιδωρίδης Σκυλίτος καὶ Φαρδῆς νὰ διαμαρτυρηθῶσιν ἐντόκως, ἐὰν οἵσαν εἰς τὴν θέσιν τοῦ Βίσμαρκ;

\*\*\*

Καὶ ἐν ᾧλῳ·

Γράφεται πάντοτε καὶ λέγεται, ὅτι ἡ Ρωσσία ἔχει βλέψεις ἐπὶ τῆς Βουλγαρίας, ἔχει βλέψεις ἐπὶ τῶν Ἰνδιῶν καὶ, δὲν εἰσέρουμεν, ἐπὶ ποιας ἄλλης χώρας. Μετὰ τοιαύτην διατυμπανιζομένην ὀξυδέρκειαν εἴμεθα περίεργος νὰ μάθωμεν ὑπάρχοντιν ἐν Ρωσσίᾳ μύωπες καὶ τυφλοί;

\*\*\*

Τελευταῖς ἐρώτησις:

Μετὰ τὰς ἐπὶ τοσσύτων χωρῶν πολλαπλὰς βλέψεις τῆς Ρωσσίας αἱ πολιτικοὶ τῆς εἶνε εὐλογογναὶ λέγωνται μόνον διπλομάται;

\*\*\*

·Ολοι ἀντιπολιτεύονται τὴν Κυβέρνησιν μας εἰς τὰ

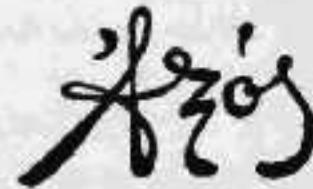
οἰκονομικά της μέτρα καὶ αὐτὴ ἡ Ρουμανία, ἡτοι, εὐθὺς ὡς ἔμαθεν, ὅτι ἕρχεται νὰ λειτουργῇ ὁ νόμος περὶ καπνοῦ διέταξε τὸν ἐπιτετραμμένον της κ. Τεριαχ(λ)η ν' ἀναγρήσῃ ἐσπειρυμένως.

\*\*\*

Μετὰ τὴν ἀνακάλυψιν τοῦ χρυσοῦ ἐν Γορτυνίᾳ ἔχουμεν καὶ νεωτέρας εἰδήσεις λίαν εὐχαρίστους περὶ τοῦ θησαυροῦ τῶν Μεγάρων. Μέχρι τοῦτο ἀνακαλύψθη τεράχιον ὄπλου τοῦτο ἔθεωρήθη φυσικώτατον ἀφοῦ ἀνεμίχθη, ὁ κ. Δούνης, οὗτινος γνωστὸς τὰ φιλοπόλεμα αἰσθήματα.

\*\*\*

Καὶ προκειμένου περὶ ἀνακαλύψεων δὲν θεωροῦμεν ἀσκοπὸν ν' ἀναγράψωμεν καὶ τὴν ἀνακολουθίαν, καθ' ἣν ἀνεκαλύψθησαν εἰς τὰς ἐν Μαντινείᾳ ἀνασκαφὰς δέκα εἰστήρια θεάτρου τώρα, ὅπότε λήγουσιν αἱ παροχατάσεις.



## Ο ΧΡΥΣΟΣ ΤΗΣ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΑ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ φορῶν ἐφεστίδα ἐντὸς τοῦ σκουδαστῆριου του διεσκευασμένου ἐν εἴδει ἱραρτηρίου ἀλχημιστοῦ. Μίγας λίθος κοχλάζει ἐπὶ πυράνου, τὸ πειρεγόμενον δὲ αὐτοῦ συγγάνεις ἀνακινεῖ διὰ τῆς μαγικῆς του ράβδου ὁ ΘΕΟΔΩΡΟΣ. Ἡ Πρωία ἡ λύρα, ὁ Λίθος καὶ ὁ Μάρρος Λιών, περιστένται καὶ διαλογοῦσιν αὐτὸν εἰς τὴν μυστηριώδη ἐργασίαν.

ΘΕΟΔ. Χαῖρε, πατέρε μου, Γορτυνία ἔνδοξος;

Μῆτηρ ἀνδρῶν Ἀρχάδων τοῦ Πανός ἡ χθὼν

·Ητις ἀφοῦ ἀκάματος παρήγαγες

Διορθωτὰς πελμάτων καὶ πρωθυπουργοὺς

·Ἴδοι παράγεις καὶ χρυσίον σῆμερον!

Φέρετε βάλωσις, φέρετε νὰ ρίψομεν

·Ἐδῶ κυκλώσατέ με, φίλε ρύλλα μου

Τὸν μυστικὸν χορὸν ἐμπρός ἀς σύρωμεν

Περὶ αὐτὸν τὸν λέντητα τὸν βράζοντα

·Ινα ἔντος τοῦ σκοτεινοῦ πυθμένος του

·Αναφανῇ λαμπρὸν τὸ στίλbon μέταλλον.

(Αἱ ἐφημερίδες κυκλοῦσιν αὐτὸν καὶ ἐκτελεῖται περὶ τὸν λέντητα ἡ πρώτη μυστικὴ ὄργησις.)

ΘΕΟΔ. Φεῦ! διατί ν' ἀργεῖς ν' ἀνακαλυφθῆς;

·Ω χρυσοφόρον φρέαρ; Δὲν εύρισκεσσο

Τὴν ἐποχὴν καθ' ἣν μετ' ἐνθουσιασμοῦ

Συνήρχοντα ὑπὸ τὴν κυανοβλευκον

Αἱ μυριάδες τῶν ἀλκιμῶν μαχητῶν

·Όπως οὐδέποτε ἀπὸ τῶν Πλαταιῶν

Τὴν ἐποχὴν, ὅποτε κατετρόπωσεν

·Ο Αρχατος, νομίζω, τὸν Κυναίγειρον

Συνήρχονταν; Εὔθυς; πᾶς θὲν προσέπιπτον

Τὰ ἀγρια τοῦ ἀποκλεισμοῦ!

·Ο Κουρτοπάσος καὶ ὁ Ρούμπολτ ὁ θρασὺς

Μελανωταὶ θὲν ἡσαν τῆς Πρωίας μου.

·Αγάρωχος εὐθὺς θὲν τὰς ἐφόνακα

Messeurs, assez de rappresentations allez!

·Ητοι· καὶ παραστάζεις φθάνουν κύριοι!

(Ἐκτελοῦσι καὶ διετέραν ὄργησιν.)

Πλὴν δὲν εἰναι μερὸν τὸ εὐεργέτημα

·Κ' εἰς τὴν παροῦσαν φρικαλέαν ἐποχὴν

·Οπότε χαῖνον ἀπεκλεῖ τὸ Ελλεψιμα

·Κι' αἰξάνει τοῦ χρυσοῦ ἡ οπερτίμησις.