

ΚΑΝΤΑΔΑ

Πουλί μου ταξιδιάρικο, πουλί που πᾶς ἔστα ξένα,
σταμάτησε γιὰ μιὰ στιγμή καὶ ἄκουσε κι' ἐμένα,
κι' ἀπ' τὸ Παρίσι ἂν διαβῆς, μάζεψε τὰ φτερά σου,
καὶ τὸν Τσιγγρὸ χαιρέτα μου κ' ἐμπρὸς τοῦ ἴλιου στάσου.

Καὶ πῆς του νάλθη γρήγορα ἰστὴν ὠμορφη Ἀθήνα,
κι' ἐμεῖς θὰ τὸν ὀμνήσωμε μὲ λύραις καὶ κλαρίνα,
ν' ἀφήσῃ πῆς τὸ χωρατὸ καὶ τὸ πολὺ του νάξι,
γιατὶ μ' αὐτὴ τὴν πόλιν τοῦ μᾶς κὼλλῆσαι μαράξι.

Πῆς τὸνομά του πῶς κολλοῦν ἕψηλά ἕψηλά ἰστὸς τοίχους,
πῶς ραίνουσι τὴν φιοῦρα του μὲ χίλια δυὸ λουλουδιὰ,
πῶς ἀρχισαν πρὸς χάριν του νὰ κάνουν ὄλοι στίχους
καὶ τὰ βλαμᾶκια τοῦ ψυρῆ τοῦ ἔδγαλαν τραγουδιὰ.

Πῆς του πῶς πᾶνονται γι' αὐτὸν καὶ μερικαὶς κυράδες,
πῶς πέφτουν τόσα μάσκουλα καὶ τόσαις τρακατρούκαις,
κι' οἱ Βρονταβοῦσοι ἔρχονται γιὰ τοῦτον κι' οἱ Σουλάδες,
κι' ἡ ἄμμαις ἢ Μπατουδέναις κι' ἡ ἄμμαις Ἀγγερούκαις.

Βεβαίως τὸν σίγουρα πῶς Δήμαρχος θὰ γίνῃ,
πῶς ὄλοι ἄλλοι τῆχασαν καὶ γάσκουσι ἂν κοῦκοι,
καὶ πῶς κανένας γνωστικός δημότης δὲν θὰ μείνῃ,
ποῦ δὲν θὰ ρίξῃ ἰστὸν Τσιγγρὸ τὴν κάλλη μονοκοῦκι.

Πουλί μου ταξιδιάρικο, πῆς του ἀκόμη κι' ἄλλα,
κι' ἂν κάνῃ τάχα τὸν κουφὸ ἰστὰ λόγια σου ἐκεῖνα,
εἰς τὰ φτερά σου σήκωστον καὶ πάρε τὸν καθδᾶλα,
καὶ φέρτον τὸν διαβόντρον γιὰ ἐδῶ εἰς τὴν Ἀθήνα.

Λουρὸς



ΦΟΛΑΙ

Ὅλων μέχρι τοῦδε τὰ βλέμματα ἦσαν ἐστραμμένα εἰς
τὰς ὁμολογίας τῶν καταδίκων, ἤδη ὄλοι ἐστράφησαν εἰς
τὰς ὁμολογίας τοῦ δανείου.

Μετὰ τὴν ἐκδοσιν τοῦ δανείου.

- Τί προτιμᾶς νὰ ἐκδίδῃς ἐφημερίδα ἢ περιοδικόν;
- Καλλίτερα ἔχω νὰ ἐκδίδω δάνεια.

Σκέψις ἀξιοπεριέργος.

Ἐὰν οἱ περὶ τὴν ἀντιπολίτευσιν τρώγουσι λάχαρα οἱ

φίλοι τῆς Κυβερνήσεως ἀπεδείχθη ὅτι, εἰς μεμάλως μάλι-
στα δόσεις, τρώγουσι γόρτον.

Πρόκειται περὶ εὐρέσεως προστάτου:

- Ἐχετε κανένα νὰ μιλῆσῃ τοῦ κ. τμηματάρχου;
- Μάλιστα τὸν κ. Βουλπιώτην.
- Ἄ! αὐτὸς εἶναι ἀδύνατον· δὲν ἔχει δύο μῆνας ποῦ
μιλῆσε στὴ Βουλῆ· τώρα θὰ μιλῆσῃ πάλιν μετὰ δέκα ἔτη.

Τί φοβερὰ σύμπτωσις!

Ὅπου καὶ ἂν στρέψῃ τις τὰ βλέμματα ἐπὶ τῶν τοίχων
δὲν διακρίνει ἄλλο τι ἢ προγράμματα ὑποψηφίων δημοτι-
κῶν ἀρχόντων καὶ βεκλάμας ἐφημερίδων. Ἐκ τοῦ συμφυρ-
μοῦ τούτου προκύπτουσι ὠρκειότατοι συνδυασμοί, ἐξ ὧν
ἀναφέρομεν τὸν ἐξῆς ἡυσοίωνα:

Τέκνον τοῦ λαοῦ

Α. ΣΥΓΓΡΟΣ

ὑποψήφιος δήμαρχος Ἀθηναίων

ΚΑΡΑΤΟΜΗΘΗΣΟΜΕΝΟΣ ΜΕΤΑ ΤΙΝΑΣ ΗΜΕΡΑΣ

Εὐκόλως νὰ ἐννοήσῃ τις πῶς συνέβη ἡ ἀπεισία αὕτη
ἀπόφασις.

Ἐρμηνεῖα τοῦ περὶ προσόντων ὑπαλλήλων νόμου.

— Διὰ νὰ διορισθῇ τις γραμματεὺς ὑπουργείου τί πρέ-
πει νὰ γνωρίζῃ;

— ὦ! τίποτε. Δύο ἢ τρεῖς Βουλευτάς.

Ἀξενόμας

ΔΗΜΟΣΙΚΑ

Εἰς τοὺς ὑποψηφίους

Ἐχετε χάλα ὄλοι σας καὶ ὄλους σας οἰκτεῖρω
κι' ἂν εἶχα τὸ δικαίωμα ἰσχυροῦσα νὰ σᾶς δέρω,
δημάρχους καὶ δημοτικούς παρέδρους καὶ συμβούλους
μὲ τὰς τοιχοκολλησεις τῶν αὐτῶν τὰς ἐπιβουλούς,
μὲ τὰ ἐπισκεπήρια καὶ τὰ προγράμματα σας,
μὲ τὰς ἀνοχίας ἐν ὄλοι καὶ ἀπάσας.
Ἰστὰ συχαμένα χάλα σας ἐγὼ θὰ σᾶς ἀφήσω
κ' αἰσθάνομαι πολλὴν χαρὰ ποῦ δὲν θὰ σᾶς ψηφίσω.

Εἰς τοὺς ἀναφίωτας

Θαυμάζω καὶ ἐξίσταμαι κ' ἐγὼ παντοιοτρόπως
πῶς μέσα ἰς τὸ Ρωμαϊκὸ ὑπάρχει ἕνας τόπος
ποῦ δὲν εὐρέθηκε κανεὶς μὴ κάλλη νὰ ἐκθέσῃ
καὶ νὰ γυρεύῃ καὶ αὐτὸς ἰστὸν δῆμο του μὴ θέσι.
Μὴ τὸ γελᾶτε, κύριοι — ὅπως ὁ τύπος γράφει
κανένας ὑποψήφιος δὲν εἶνε ἰστὸν Ἀνάφη.

Εἰς τοὺς ψηφοφόρους

Προτοῦ διὰ τὸν δῆμο σας ἐκλέξετε κρηθῆνας
κάμει ἕνα περίπατο ἰς τοὺς δρόμους τῆς Ἀθήνας.

Καλλιόπης