

ΦΟΛΑΙ

Εὐθὺς ἐν ἀρχῇ κρίνομεν ἀπαραίτητον μίαν ἐξήγησιν. Ἡ φύλα ἥτις ἀπέστειλεν εἰς τὰς σκηνὰς τῶν Μπαζάρων ἢ τὸν Τάρταρον τὸν ταλαίπωρον Δίκ προήλθεν ἐξ Ἀστυνόμου τῆς Διοικητικῆς Ἀστυνομίας καὶ οὐχὶ ἐξ ἡμῶν.

* *

Μετὰ τὸ ἀπαίσιον γεγονός τῆς φολοκτονίας τοῦ Δίκ τὸ ὁποῖον δικ... νύει ὅτι ἀπέναντι τοῦ νόμου καὶ οἱ προσφιλέστεροι τῶν ὑπουργῶν ὑποκύπτουσι, μανθάνομεν ὅτι ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Ἑσωτερικῶν προσηνέσθη ἰσχυρὸν φέμω-τρον διὰ τὸν προσφιλεῖ Νιόνιον, ἵνα μὴ καὶ νέον θρηνήσῃ θῦμα.

* *

Τελευταία ὥρα.

Λέγεται ὅτι ὁ κ. Λομβάρδος μετὰ τὸ κατὰ τοῦ Δίκ ἀποφύλιον ἐγκλημα τοσοῦτον ὠργίσθη, ὥστε διέταξε νεκροφίαν διὰ τὰ ἀποδειχθῆ, ἐὰν τῷ ὄντι ὁ ἀτυχὴς ὑφυπουργὸς τῶν Ἑσωτερικῶν ἔπασεν ἀπληγχνον θῦμα τῆς ἀστυνομικῆς διαταξέως. Οἱ ἱατροὶ ἀπεφάνθησαν ὅτι ὁ μακαρίτης ἔπασχε χρονίως ἐκ νοσήματος τῶν κενοδόξεων. Ἀλλοίμονον ἐὰν δὲν ἀπέκρυπτον τὸ γεγονός. Ὅλοι οἱ ἀστυνόμοι θὰ ἐπαύοντο, καὶ ἡμεῖς ἀκόμη.

* *

Μανθάνομεν θετικῶς ὅτι εἰς ὠραίαν ἐξοχικὴν ἔπαυλιν θὰ ἀναρτηθῇ πινακίς ἐφ' ἧς εἶνε γεγραμμένη ἡ ἐξῆς συμβουλή, ἥτις εἶνε βεβαίως ἐντελεστέρα τῆς τοῦ κ. Μελισσιδῆ:

Ὅποιος δὲν τρώγει τίποτε, καφέ, κρασί δὲν πίνει,
ὅποιος σιγάρο, τσιγάρο ποτὲ τοῦ δὲν καπνίζει,
ὅποιος γὰρ διασκέδασι ἕνα λεπτὸ δὲν δίνει
ἔμπορεῖ τοιαύτην ἔπαυλιν ταχέως ὡς ἀποκτήσῃ
ἀλλ' ἐν ταύτῃ τὰ πέταλα ὡς ὁ καρπὸς τινάζει,
πλὴν τοῦτο δὲν πειράζει.

* *

Ὁ διάλογος εἰς κατὰστημα ὀπτικῶν ἐργαλείων.

— Εἰσθε μύωψ ἢ πρεσβύωψ;

— Ὅχι· εἶμαι Θεσσαλός.

(ἱστορικόν)

* *

Καὶ μίαν παράλειψις.

Εἰς τὴν περὶ τῶν χαρίτων συζήτησιν παρέλειψε νὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Χαρίλαος Τρικούπης.

* *

Μία συμβουλή καθ' ἐβδομάδα.

Ἐν ὅσῃ διακοῦσι τὰ κυνικὰ καύματα, ἀποφεύγετε νὰ διέρχησθε τοῦ Γραφείου τῆς πυρασφαλιστικῆς ἐταιρίας «Ἡλίου», ἐὰν δὲν ἔδυσεν νὰ ἀναγινώσκητε φλογερὰ ἄρθρα, καὶ... τὸν «Φοῖβον» τοῦ κ. Πύργου.

* *

Παρατήρησις ἀξιοσημείωτος.

Ὁ κ. Λομβάρδος μετὰ τὴν στέρησιν τοῦ Δίκ ἐγένετο ἄδικος.

* *

Σατανικὴ Σύμπτωσις.

Γενομένης ἐκκυβεύσεως τοῦ λαχείου τῆς Καθημερινῆς, ποῶς νομίζετε ὅτι ἐκέρδιτε τὸ ἀγγλικὸν ζυγάριον; ὁ κ. Σεμιτέλος.

Ἀστυνόμος.



ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΑΛΛΙΑΝΟΣ

Ὑπάρχουν τινὰ ὀνόματα ἐπιβάλλοντα τὴν σεβασμὸν. Δὲν ὑπενθυμίζουσιν θύλους πολεμικούς, οὐδὲ πολιτικὴν εὐκλειαν, οὐδὲ πτήσεις ὑπερνεφεῖς τῆς διανοίας εἰς τ' ἀνεξερεύνητα ὕψη τῆς σοφίας καὶ τῆς ἐπιστήμης· ὑπενθυμίζουσιν ὅμως τὸν εὐγενῆ καὶ ἐντιμὸν ἀγῶνα τοῦ πρακτικοῦ καὶ σωφρονούντος πνεύματος, τὸν ἀγῶνα τῆς συνετής καὶ φιλοπόνου ἐργασίας ἥτις θριαμβεύουσα ἕως τέλους προσπορίζει πλοῦτον καὶ τιμὴν εἰς τὸν ἐργάτην.

Ἐν τούτων εἶνε τὸ τῶν Βαλλιάνων. Ὁ περιφανὴς αὐτὸς ἐμπορικὸς οἶκος, ὁ ἀμιλλώμενος ἐπὶ πλούτῳ καὶ ἰσχύϊ καὶ ὑπολήψει μὲ τοὺς ἐπισημοτάτους καὶ ἀρχαιοτάτους τῶν ἐν Εὐρώπῃ εἶνε ἀριπρεπέστατον τεκμήριον τῆς ἐλληνικῆς εὐφυΐας. Διὰ τὴν ἀνάπτυξιν καὶ τὴν πρόοδον τῶν ἄλλων ὁμοτίμων οἰκῶν ἐχρεώσθη ἡ ἐνδελεχὴς ἐργασία πολλῶν ἐτῶν καὶ οἱ κόποι γενεῶν, οἱ διευθύνοντες αὐτοὺς εὗρον καὶ ἐκληρονόμησαν καὶ ἐπολλαπλασίασαν τοὺς καρπούς ἄλλων. Οἱ Βαλλιάνοι ἔχουν τὴν μοναδικὴν τιμὴν νὰ εἶνε ἰδρυταὶ αὐτοὶ οἱ ἴδιοι τοῦ οἴκου τῶν καὶ τὴν περιωπὴν εἰς ἣν ἀνῆλθεν αὐτὸς ὁφείλουσιν εἰς μόνην τὴν ιδέαν ἐργασίαν. Ὁ νῦν ἐν Ταϊγανίῳ διαμένων πρεσβύτερος τῶν ἀδελφῶν Μαρῆς ἀνεχώρησε πρὸ ἡμίσεος αἰῶνος ἐκ τῆς ἰδιαιτέρας τοῦ πατρίδος Κεφαλληνίας ἐπὶ ἱστιοφόρου πλοίου ὡς ναυτόπαις! Εἰς δὲ τῶν ἀδελφῶν πρεσβύτης καὶ αὐτός, ὁ Σπυρίδων διαγχεῖ εἰς τὴν γενέτειραν τῶν Βαλλιάνων τὸ γλοερὸν καὶ χάριεν χωρίον Κεραμεϊκίς, τῆς πεφημισμένης ἐξοχῆς τῆς Κεφαλληνίας. Λειδοθυοῦς, βίον ἀπλοῦκόν γεωπόνου, οὐδέποτε στέρξας νὰ παραιτήσῃ τὴν ἡσυχον ζωὴν τοῦ καὶ ὑπακούων εἰς τὰς ἐπανελημμένας παρακλήσεις τῶν ἀδελφῶν τοῦ νὰ μεταβῇ εἰς τὴν ἀλλοδαπήν, καὶ οὐδέποτε μεταβαλὼν τὰς ἀφελεῖς ἀγροτικὰς του ἐξεῖς ἐξ ἀλαζονείας ἢ ἐκ τοῦ πλοῦτου, δι' οὗ ἀφειδῶς θεραπεύουσι τὸ θαλερὸν τοῦ γῆρας οἱ μεγάτιμοι ἀδελφοὶ του.

Ἐὰν ὁ Μαρῆς ὑπῆρξεν ὁ δημιουργὸς τοῦ οἴκου, ὁ νοῦς ὁ διευθύνων αὐτὸν τόσον ἐπιτυχῶς, οἱ δύο ὅμως ἀδελφοὶ ὁ Παναγῆς καὶ ὁ ἄρτι ἀποθανὼν Ἀνδρέας ἦσαν οἱ βραχίονες οἱ σθεναρῶς ἐργασθέντες πρὸς παγίωσιν καὶ ἀνάπτυξιν αὐτοῦ, ὅτε δὲ τὸ ἔργον τῶν ἐφθάσεν εἰς τὸν κολοφῶνα τῆς εὐδοκίμησεως, τότε ἐμερίσθησαν τὴν κολοσσαίαν ἐκείνην ἐργασίαν ἐκλέξαντες τρία ἐμπορικὰ κέντρα ἀφεστῶτα ἀλλήλων καὶ ἐφορεύοντες ἐκείθεν τὴν ἐμπορικὴν κίνησιν πάσης τῆς Εὐρώπης. Ὁ Παναγῆς ἀποκτετέστη ἐν Λονδίνῳ· ὁ Ἀνδρέας ἐν Μασσαλίᾳ· ὁ Μαρῆς ἀπέμειναν εἰς Ταϊγανίον εἰς τὴν κοιτίδα τοῦ πανσθενοῦς αὐτοῦ ἐμπορικοῦ οἴκου. Ὑπὸ τὰ τρία κέντρα ταῦτα ὑπάρχοντα τὰ πεμπληθῆ κα-ταστήματα τὰ ἰδρυμένα εἰς πᾶσαν τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς

Ἀνατολῆς ἐμπορικὴν πόλιν τὰ διευθυνόμενα ὑπὸ συγγενῶν ἢ ὑπαλλήλων ὁμογενῶν μετὰ νοημοσύνης καὶ δραστηριότητος τιμῶσης τὴν ἐνδοξον σημαίαν τῆς μεγάλης ἐμπορικῆς ἐπωνυμίας, ἣν ἀντιπροσωπεύουσιν.

Δὲν εἶνε δὲ μόνον σεβαστοὶ οἱ ἀδελφοὶ Βαλλιάνοι διὰ τὸν πλοῦτον ὃν συνήγαγον καὶ διὰ τὴν περιωπὴν εἰς τὴν ἀνῆλθον, εἶνε σεβαστοὶ ἔτι μᾶλλον διότι ἐχρησιμοποίησαν τὸν πλοῦτον καὶ τὴν ἰσχύν των πρὸς ὄφελος τῶν ὁμοεθνῶν των. Ἐὰν θάλλῃ ἀκόμη ἀκμάζον τὸ ἐλληνικὸν ἐμπόριον παρὰ τὸν Εὐξείνιον ἰδίως καὶ παρὰ τὸν Δούναβιν, ὀφείλεται τοῦτο εἰς τὴν πατρικὴν προστασίαν τοῦ μεγαλυνόμου αὐτοῦ ἐμπορικοῦ οἴκου καὶ ἂν ἡ ναυτιλία ἀναπτυχθεῖσα ἐγένετο ἀφορμὴ ἐκ τῶν κυριωτάτων τῆς προόδου καὶ τῆς εὐημερίας τοῦ ἡμετέρου ἔθνους, πάλιν καὶ τοῦτο ὀφείλεται κατὰ μέγα μέρος εἰς τὴν νοήμονα φιλανθρωπίαν τῶν ἀδελφῶν Βαλλιάνων. Γνήσια τέκνα τῆς κατ' ἐξοχὴν ἐμπορικῆς καὶ ναυτικῆς Κεφαλληνίας, θαλασσινοὶ αὐτοὶ οἱ ἴδιοι — σῶζονται ἀκόμη τὰ πλοῖα ἅτινα ἐκυβέρνησαν ὡς πλοίαρχος ὁ ἀποβιώσας ἐκ τῶν ἀδελφῶν, Ἀνδρέας — ἐνόησαν τὴν ἐθνικὴν σημασίαν τῆς ναυτιλίας καὶ τὴν ἐπροστάτευσαν φιλοστόργως. Χιλιάδες πλοίων ἐλληνικῶν μεταφέρουσι δις τοῦ ἔτους ἐκ τῆς Ἀζοφικῆς τὰ προϊόντα τῶν παρὰ τὸν Τάναϊν ἀπερᾶντων πεδιάδων, ἅτινα εἰσκομίζονται ἐτησίως εἰς τὰς εὐρυτάτας τοῦ ἐλληνικοῦ οἴκου ἀποθήκας, οὕτω δ' ἡ ἐθνικὴ ἡμῶν σημαία κυματίζει ὑπερήφανος ἀπὸ τοῦ Εὐξείνου μέχρι τῶν Γαδύρων καὶ τῆς Μάγχης καὶ πέραν ἀκόμη τοῦ Ἀτλαντικοῦ. Καὶ ὅτε τὴν ἰστιοφόρον ναυτιλίαν ἠπειλήσεν ἡ πρόοδος τοῦ ἀτμοῦ πάλιν οἱ Βαλλιάνοι ἔδωκαν τὸ σύνθημα καὶ τὰς γολέττας, καὶ τὰ βρίκια καὶ τὰς γαβάρas διαδέχονται μεγάλα ἀτμόπλοια, καὶ ὁ ἀτμήρης ἐλληνικὸς στόλος τοῦ ἐμπορίου ὁσημέραι πολλαπλασιάζεται. Παρὰ δὲ τὰς γενικὰς ταύτας πρὸς τὸ ἔθνος ἐκδουλεύσεις δὲν ἐλείψαν καὶ αἱ μερικαὶ εἰς πάσαν περίστασιν καὶ διὰ τὰ μὴ ἀναφερόμεν ἄλλας ἡττοнос σημασίας ἀρκούμεθα εἰς τὴν ἐξῆς· ὅτε πρὸ δύο ἐτῶν διήλθεν ἐντεῦθεν ὁ Παναγῆς Βαλλιάνος, ἀφῆκεν ὡς ἔχνος τῆς εὐεργετικῆς διαβάσεώς του τὴν δωρεὰν ἑνὸς ἑκατομμυρίου, δι' οὗ ὅσον οὕτω ἀνεγείρεται παρὰ τὸ Πανεπιστήμιον τὸ μεγαλοπρεπὲς κτίριον τῆς Ἑθνικῆς Βιβλιοθήκης.

Ἐπὶ πάσι δέ, καίπερ τοιοῦτοι ἀναδειχθέντες οἱ Βαλλιάνοι, διετήρησαν πρὸς τὴν μεγαθυμίαν ἡθὸς ἀπλοῦν καὶ μετριοφροσύνην καὶ ἀποχὴν ἀξιεπαινον ἀπὸ τῆς κερδοσκοπίας διὰ τῆς εἰς τὴν πολιτικὴν ἀναμίξεως καὶ φιλεργίαν ἀτομικὴν ἀξιοθαύμαστον. Ἐτυχε νὰ ταξιδεύω πρὸ δεκαπέντε ἐτῶν εἰς Εὐρώπην· ἦτο χειμῶν καὶ ὁ ἄνεμος ἔπνεε σφοδρὸς καὶ παγερός ἀπὸ τοῦ Ἀδριατικοῦ. Ἐπὶ τοῦ καταστρώματος τοῦ ἀτμοπλοίου περιεπάτει ἀτάραχος, εὐρύνωτός τις ἀνὴρ, ἔχων τὴν ἰδιόζουσαν ἐκείνην ἀγαθὴν φυσιογνωμίαν καὶ τὴν ἀπέριττον ἅμα ἐνδυμασίαν εὐπόρου Καραβοκώρη. Ἦτο ὁ Ἀνδρέας Βαλλιάνος. Μετὰ τινὰς στιγμὰς ἔσχον τὴν τιμὴν νὰ παρουσιασθῶ πρὸς αὐτὸν καὶ ἐμείναμεν συνομιλοῦντες ἐπὶ ἀρκετὴν ὥραν. Ἐπειδὴ ὁ ἄνεμος ὀλονέν ἐσφοδρύνετο, εἰς τῶν συμπλωτήρων, οἰκέας τοῦ Βαλλιάνου προέτρεψεν αὐτὸν νὰ καταβῇ εἰς τὴν αἰθουσαν.

— Μὴ σὲ μέλη! ἀπήντησεν ἀγαθῶς μειδιῶν ὁ ζάπλουτος ὁμογενής· ἐλησμόνησες πῶς εἶμαι ναυτικὸς καὶ πῶς ἐγεννήθηκα εἰς Κεραμεῖας;

Δὲν τὸ εἶχε λησμονήσει αὐτὸς οὐδέποτε, ἡ χλιδὴ δὲ καὶ ἡ ὀκνηρία ἦτο ἀγνωστος εἰς τὸν δραστήριον χαρακτῆρά του. Ὅτε μετὰ τινὰς ὥρας ἀπεβιβάσθημεν εἰς Βρινδῆσιον, πάντες οἱ ἐπιβάται ἐσπευσαν ν' ἀναπαυθῶσι κεκοπιηκότες

ἐκ τοῦ ἐπιπόνου πλοῦ καὶ μόνος αὐτὸς ἐπεβιβάσθη ἐν τῷ ἅμα εἰς τὴν ἀναχωροῦσαν ἀμφοστοιχίαν, ἔτοιμος νὰ ὑποβληθῇ εἰς τοὺς κόπους νέου ταξιδίου ἐξήκοντα σχεδὸν ὥρων ἀνευ σταθμοῦ μέχρι Μασσαλίας.

Τοιοῦτοι οἱ ἀδελφοὶ Βαλλιάνοι καὶ τοιοῦτος ἰδίως ὁ πρότινων ἡμερῶν ἐν Μασσαλίᾳ ἀποβιώσας. Τὰς ἀνωτέρω γραμμὰς ἐθεωρήσα καθήκον νὰ δημοσιεύσω διερμηνεύων διὰ τοῦ Ἄστεως τὴν εἰλικρινῆ λύπην ἣν ἠσθάνθησαν πάντες ἐπὶ τῇ στερήσει ἐπιφανοῦς καὶ εὐεργετικοῦ πολίτου καὶ ἐπὶ τῷ πένθει εἰς ὃ ἐβουθίσθη διὰ τὴν ἀπώλειαν ἑνὸς τῶν μελῶν του ὁ ἔγκριτος καὶ ἐλληνικώτατος τῶν ἀδελφῶν Βαλλιάνων οἶκος.

ΣΤΡΕΨΙΔΟΤΗΣ

ΤΟ ΕΚΤΑΚΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ

Ἄν περὶ τῆς ἰδίας του πατρίδος ἔλεγεν ὁ Θεάνθρωπος ὅτι ἐκ Ναζαρέτ δὲν δύναται νὰ προέλθῃ καλὸν τι, δὲν θὰ φανῶμεν καὶ ἡμεῖς ἀφιλοπάτριδες ἂν ὁμολογήσωμεν ὅτι ἐν τῇ πατρίδι ἡμῶν ἔνεκα τῆς μεγάλης τῶν μέσων ἐλλείψεως δὲν δύναται νὰ προκύψῃ τι κατὰ πάντα τέλειον. Εἰς τὸ ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῶν ἐορτῶν τῆς πεντηκονταετηρίδος τοῦ Πανεπιστημίου ἐκδοθὲν ἑκτακτὸν φύλλον τοῦ ἈΣΤΕΟΣ ἔνεκα τῆς ἀτελείας τῶν μέσων καὶ τοῦ κατεσπευσμένου τῆς ἐκτυπώσεως ἐπῆλθον ἐλλείψεις τινές· οὕτως ἡ σειρά τῶν σελίδων μετεβλήθη καὶ πολλὰ τῶν μελῶν τῆς Συγκλήτου μετετέθησαν ἔνεκα τούτου, ἀνευ Β. Διατάγματος εἰς τὴν τελευταίαν σελίδα· ἐλλείψει χώρου παρελείφθησαν αἱ εἰκόνες τοῦ ἀειμνήστου καθηγητοῦ καὶ μέλους τῆς Συγκλήτου Μ. Βενιζέλου, τοῦ καθηγητοῦ καὶ δωρητοῦ Δίγινῃτου, ὡς καὶ πρυτάνεων τινῶν ἀποθανόντων. Τὸ ἀστειότερον δὲ εἶνε ὅτι κατὰ λιθογραφικὴν ἔμα καὶ τυπογραφικὴν παραδρομὴν συμπεριελήφθησαν εἰς τοὺς δωρητὰς καὶ ὁ Χρυσολωρὴς ὁ ἐπιφανὴς λόγιος ὅστις ἀπεβίωσε πρὸ τεσσαρῶν αἰώνων καὶ ὁ ἐκ τῶν ἡγεμόνων τῆς Βλαχίας Ὑψηλάντης, ὧν ἀμφοτέρων αἱ εἰκόνες εὐρίσκονται ἐν τῷ Πρυτανείῳ. Ἐπὶ τούτων ἐπικαλούμεθα τὴν εὐμενῆ ἐπιείκειαν τῶν ἡμετέρων συνδρομητῶν καὶ ἀναγνωστῶν. Τὸ τελευταῖον ἰδίως ὅς τὸ ἐκλάβωσιν ὡς ἀστείότητα, ἥτις ἦτο ἄλλως τε ἡ μόνη ἐμπεριχομένη ἐν τῷ φύλλῳ αὐτῷ τοῦ Ἄστεως ἐν τῷ μέσῳ τόσῃ σοβαρῆς ὕλης.

Ἡ διαχείρισις τοῦ ἈΣΤΕΟΣ εὐρίσκεται τοῦ λοιποῦ ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Διευθύνσεως αὐτοῦ, (Λεωφόρος Πανεπιστημίου, ἀντικρὺ τοῦ Ἀρσακείου, οἰκία Βαλέττα.) Αἱ ἐπιστολαὶ τῶν ἡμετέρων ἀνταποκριτῶν καὶ πᾶσα αἴτησις ἐν γένει ἀφορώσας τὴν Διαχείρισιν πρέπει ν' ἀπευθύνηται πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ ἈΣΤΕΟΣ.

Ὁ ἀκάματος παρ' ἡμῖν μουσουργὸς κ. Γ. Λαμπίρης καὶ νέον ἐξέδωκε μουσικὸν αὐτοῦ σύνθεμα «Ἐμβατήριον — ὁ Διάδοχος Κωνσταντῆρος», ἐκτυπωθὲν μετὰ πλείστης τυπογραφικῆς καλλιτέχνειας ἐν Γερμανίᾳ. Ἰδίᾳ θαυμάσιον εἶνε τὸ ἐξώφυλλον, εἰς τὸ ὅποσον ὑπάρχει ὡραία εἰκὼν τοῦ Διαδόχου ἐντὸς χρυσοῦ πλαισίου, παριστῶντος τρόπαιον. Οἱ εἰδήμονες ὁμολογοῦν ὅτι τὸ ἐμβατήριον εἶνε συντεθειμένον μετὰ πλείστης μουσικῆς τέχνης. Τὸ ἔργον πωλεῖται εἰς τὸ μουσικὸν κατάστημα τοῦ κ. Βελουδίου.