

Η διαχείρισις του ΑΣΤΕΟΣ εύρισκεται του λοιπού ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Διευθύνσεως αὐτοῦ, (Λεωφόρος Πανεπιστημίου, ἀντικρὺ τοῦ Ἀρσακείου, οἰκία Βαλέττα.) Αἱ ἐπιστολαὶ τῶν ἡμετέρων ἀνταποκριτῶν καὶ πᾶσα αἴτησις ἐν γένει ἀφορῶσας τὴν Διαχείρισιν πρέπει ν' ἀπευθύνηται πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ ΑΣΤΕΟΣ.

## ΑΤΤΙΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

Ἄγνοιο ἀπὸ ποῦ ν' ἔρχονται τὴν ἑνδομαζικίν χρονογράφιαν· ἄγνοιο ποῦ νὰ στραφῶ διὰ νὰ εὔρω τὸ σημεῖον τῆς ἀφετηρίας. Ο Μάιος ἐγήρασε καὶ αὐτὸς· οἱ κῆποι ἐσυλιθοῦσαν, τὰ βόδια σχεδὸν ἀπεφυλλίσθησαν· αἱ διαχειμεναὶ εἰς τὸν αἰθέρα ὀθραὶ ἔχονται εὐωδίαι παρηλθον καὶ ἡ ἀτμόσφαιρα τῆς πρωτευόστης ἀναλαμβάνει τὸν πρώην φυσικὸν καὶ δημιαρχικὸν αὐτῆς χρακτήρα. Ήλθε πάλιν διαύσων, ἥλθεν ὁ κονιορτός, ἥλθεν ἡ Βουλή...

\*

Ἡ τελαίνωρος αὐτὴ θεραπαινὶς πληρώνει πολὺ ἀκριβὲ τὸν μῆνα τῶν διακοπῶν, δι' ὅγληστάτης καταναγκαστικῆς ἔργασίας, εἰς τὴν ἑδέητε νὰ ὑπεβληθῇ μετὰ ἐπικνειλημμένας ἀνεπιτυχεῖς ἀποπείρας πρὸς συγκρότησιν ἀπαρτίας. Αἱ ὥραι διαδέχονται ἀλλήλας μονότονοι, ὅπὸ τὴν ἀένακον ἀνάγνωσιν νομοσχέδιων καὶ δὲν ἀκούεται μίκη φωνή, εἰς γρυλλισμός, μίκη ἐπερώτησις, μίκη ὕβρις· αἱ γλῶσσαι κρύπτονται ἀργαὶ διπισθεὶς τοῦ ἔρκους τῶν ὁδάντων, αἱ ῥάβδοι κεντῶνται νωθραὶ μεταξὺ τῶν γονάτων καὶ αἱ χεῖρες μετροῦσιν ἀδρανίας κομβολόγια ἢ ἀναδιφοῦσι τὰ τεύχη τοῦ προϋπολογισμοῦ. Σχεδὸν κοκκινίζει ἐκ τῆς στενοχωρίας ὁ κ. Σωτηρόπουλος, σχεδὸν ὡχριζό κ. Βατζίδης, ἀλλ' ὅλοι στέργουσι τὴν βάσανον διὰ ν' ἀπαλλαγῶσι μίκην ὥραν ἀρχήτερα, καὶ τὰ νομοσχέδια ψηφίζονται κατὰ δεκάδας. Τοιουτοτρόπως μετὰ πολλὰς περιπετείας ἡ Βουλὴ κατέληξεν εἰς τὸν ἀρχικὸν προσρισμόν, δην ἐπέβιλεν εἰς αὐτὴν ἀνέκαθεν ἡ σιδηρὴ θέλησις τοῦ κ. Τρικούπη, νὰ γείνη δηλονότι ἐργοστάσιον ἔμψυχον νομοσχέδιων.

\*

Εὔδαιμων ὁ βουλευτὴς Εύβοϊας κ. Βουδούρης, ὁ παρατηθεὶς! Τὴν τύχην τοῦ ἐφθόνησαν πολλοὶ τῶν συναδέλφων του. Μὴ δυνηθεὶς νὰ πετάξῃ ἀπὸ τῆς μιᾶς εἰς τὴν ἀλλην πτέρυγα, ἔνσκα τοῦ σωματικοῦ του ὅγκου, παρηγήθη. «Ἀφίσταμαι ἀλλὰ δὲν μεθίσταμαι εἶνε τὸ πολιτικὸν δόγμα τοῦ τέως βουλευτοῦ Εύβοϊας. Αὐτὴ τούλαχιστον ἡ δικαιοσύνη πρέπει νὰ τοῦ ἀποδοθῇ.»

\*

Ἐθρηνοῦμεν καὶ ὠδυρόμεθα διὰ τὴν φοβερὸν οἰκονομικὸν μας καταστασιν ἔως χθὲς καὶ ὑπενίζομεν δῆλοι μετ' ἐγκυρωτήσεως εἰς τὸ ἐπικείμενον φάσμα τῆς πτωχεύσεως, ὅτι αἴρηντις διὰ νὰ καταδειχθῇ ἀπαξῆτι πόσον εἴμεθα μεμψίμοιροι ἔγγωσθη, ὅτι ἡ κυβέρνησις συνῆψε δάνειον μὲ ἐπωφελεστάτους δι' αὐτὴν δρους. Η εὔρεσις δανείου ὑπὸ ἐπωφελεῖς δρους ἐν τοιαύταις ἡμέραις δύναται βεβαίως νὰ

χαρακτηρισθῇ διὰ κορωνί/ο)ς τῶν κατωρθωμάτων τῆς παρουσίας κυβερνήσεως.

\*

Πρὸς τί λοιπόν αἱ τόσαι πένθιμοι κραυγαὶ τῶν γλουκῶν καὶ τῶν βιωνῶν; Τι μᾶς ἔλεγε ὁ κ. Καρχαρίνος καὶ τι μᾶς ἔγγραφεν ὁ κ. Φιλήμων; Τοῦ λοιποῦ ὅταν πρόκειται περὶ οἰκονομικῆς καταστάσεως, πρέπει νὰ ἔχωμεν ὑπ' ὅψιν μας τὸ δητὸν ἔκεινο τῶν ἀρχαίων «Ἄλλο Γλαύκη καὶ ἄλλο Κορώνη (δεῖ) φθέγγεται».

\*

— Εὖν ἔξεκουλουθήσῃ αὐτὴ ἡ εἰσπορεἵς τῶν τελωνείων καὶ ἡ αὐτὴ ἀπεριόδιστος πίστις τῶν ἐν τῷ ἔξιωτερεκῷ κεφαλαιούχων πρὸς τὴν κυβέρνησιν μας, ἔλεγε χθὲς εἰς τῶν ἐν τῷ χρηματιστηρίῳ ἀγωνιστῶν πρὸς βουλευτὴν τῆς συμπολιτεύσεως, τοῦ ὑπόσχομας ὅτι θὰ φθεσσαμεν εἰς τὸν χρυσοῦν αἰῶνα.

— Εἰς τὸν χρυσοῦν Αἰῶνα; . . . ποτέ! ἀπάντησε μετ' ἀγκυρακτήσεως ὁ βουλευτής, εἰς τὴν χρυσῆν Παλιγγενεσταρ νὰ λέγγει!

\*

«Ἐκ τοῦ συνδυασμοῦ τῆς συγκροτήσεως τῆς ἀπαρτίας ἐν τῇ βουλῇ καὶ τῆς συνάψεως τοῦ δανείου, μοι ἐπέρχεται εἰς τὸν νοῦν μία σκέψις:

«Η πολεμικὴ τακτικὴ πάσης κυβερνήσεως ἔμφρονος συνισταται εἰς τὸ νὰ συγκρετῇ . . . ἀπαρτίας καὶ νὰ συνάπτῃ . . . δάνεια.

\*

Οι βασιλεῖς ἐπιστρέφονται τέλος μετὰ τὴν πολυήμερον περιοδείαν εἰς τὴν ἀγαπητήν των πρωτεύουσαν, τὴν ὅποιαν βεβαίως ἐπεθύμησαν. Καὶ δύως εἰμεθα βέβαιοις ὅτι μετὰ τὴν δρόσον καὶ τὴν πλουσίαν φύσιν καὶ τὸν ἐνθουσιασμὸν καὶ τὰς δοξογίας καὶ τὰς φωταφίας τῶν ἐπαρχιῶν, ἡκιστα θὰ φανῶσιν εἰς αὐτοὺς ἀρεστὰ διάγματα καὶ ὁ κονιορτός τῶν Ἀθηνῶν, ὁ φωτισμὸς τοῦ φωταερίου, ἡ σκυθρωπὴ ὄψις τοῦ κ. Τρικούπη τὰς ἀρθρὰ τῆς Πρωτα.

\*

«Ανχγινώσκομεν εἰς ἐν τηλεγράφημα τῆς Καθημερινῆς ἐκ Πατρῶν, περιγράφον τὰ τῆς ὑποδοχῆς τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας ἐν τῇ πόλει ἔκεινη: «Μέγιστοι ιστοι ἔφερον τὸ βασιλικὸν στέμμα, κάτωθεν τοῦ ὅποιου τὰ ὄνόματα τῶν δημίων τοῦ Κράτους».

Καὶ μετὰ τοῦτο τολμήσατε ν' ἀμφιβάλλητε, ἀν τὸ ταξιδίων τῶν βασιλέων δὲν εἶχε σχέσιν μὲ τὰς ἐπικειμένας δημοτικὰς ἐκλογας!

\*

Παρετηρήσατε μίκη περίεργον καὶ οὐχὶ πολὺ εὐοίων σύμπτωσιν;

Τρεῖς περιοδεῖαι ἐγένοντο σχεδὸν ταύτοχρόνως, ἡ τῶν βασιλέων, ἡ τοῦ Μακράκη καὶ ἡ προεχής τῆς λαϊμητόμου!

\*

Τέλος παντων ἐπέστη ἡ ὥρα τῆς ἐκδικήσεως. «Ἀκριβὲς τὴν ἐπέτειον τοῦ ἀποκλεισμοῦ ἐκδικούμεθα καὶ ἡμεῖς τοὺς ἀδελφοὺς Ἰταλοὺς διὰ τῆς διμοισπαθητικῆς μεθόδου, ἀποκλείοντες τὰς ἀνεμότραχτας.» Η μαρίδα τοῦ Σαρωνικοῦ