

Η ΕΘΝΙΚΗ ΕΟΡΤΗ

Η άμφιετηρίς τής ελληνικῆς ἐπαναστάσεως ἐπετελέσθη προχθὲς ἐν καθολικῇ ψυχρότητι. Μία καινοτάτη παράταξις στρατιωτῶν, ἡ ἀπαραίτητος παρέλασις τῶν γρυπούφραγτων διπλωματῶν, καὶ τῶν ἀπειρούμων ἵπποτῶν τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος, μερικαὶ σημαῖαι σωζόμεναι ἐκ παρελθούσης ἐποχῆς καὶ χρησιμοποιούμεναι ἐν πάσῃ περιστάσει, οὐδεμίᾳ ζητωκραυγὴ καὶ οὐδὲν πλέον σύλλογοι, ρήτορες, ποιηταὶ, ἡ αἰώνιος αὕτη ἀναφλεκτικὴ ὥλη, κατέληπτος πάντοτε πρὸς ὑπέκκυσιν τοῦ πατριωτικοῦ αἰσθήματος, ἔλειπον οὔτε εἰς αἰθουσαῖς, οὔτε ἀπὸ ἔξωστου ἀντήχησε μικρεδονικός· τις διθύραμβος, καὶ ἐν ἔθνικῇ παραφορῷ δὲν ἐκυλίσθησαν Τοῦρκοι ἐπὶ τοῦ ἐδάφους πίπτοντες ὑπὸ τοὺς χεραυνοὺς τῶν ἔθνικῶν ρητόρων, μήτε προσεκλήθησαν αἱ σκιαὶ τῶν προγόνων ἔμειναν ἡσυχοὶ καὶ αὐταὶ ἐφέτοις, ἀφοῦ ἐπὶ ἔξηκοντατείαν εἶχον ὡς μόνην ἐργασίαν νὰ ἐγκαταλείπωσι τὰς σκηνάς των εἰς τὰ καλὰ καθούμενι, σπεύδοντες εἰς τὰς ἐπικλήσεις μαζί. Τοῦτο εἶναι μία πρόσδος, ἀρνητικὴ μέν, ἀλλὰ πρόσδος πάντοτε. Φαινεταὶ ὅτι τέλος πάντινον κατέλαθομεν ἀπὸ τὰς νεφέλας, ἔνθα μᾶς μετεώριζεν ὁ ἀνεξήγητος ἔθνικὸς παροξυσμὸς καὶ ἐπατήσχμεν πλέον ἐπὶ στερεοῦ ἐδάφους. Οἱ ἔνθουσιασμός μαζί, δοτις ἔχομενον ὡς ὀξυγόνον καὶ μετέβαλεν ἡμᾶς εἰς ἀερόστατον, ἐξητμίσθη ὁμοῦ μὲ τοὺς τελευταίους ἥχους τοῦ νταουλίου, τοῦ μεσολαβήσαντος εἰς ὅλα τὰ συλλαλητήρια κατὰ τὰς τελευταίας ἐκλογάς, σήμερον δὲ δυνάμεθα νὰ βλέψωμεν τὰ πράγματα ὑπὸ τὴν φυσικὴν αὐτῶν ὅψιν, διότι μέχρι τοῦδε τὰ ἐβλέπομεν μόνον ὡς ποιηταὶ καὶ ποιηταὶ μάλιστα τῆς ρωμαντικῆς σχολῆς.

Διὰ τοῦτο καὶ μόνον δέον ἡ πατρὸς νὰ ἀνεγέρῃ ἀνδρὶ ἀντα τοῦ ἔθνομάρτυρος κ. Δηλιγιάννη, δοτις κατώρθωσι κατὰ τὸ παρελθόν ἔτος νὰ ἔξαντλήσῃ ὅλον τὸν περισσεύσαντο ἐκ τῆς πεντυκοντατεῖος σπατάλης ἔνθουσιασμὸν εἰς ὅλιγους μῆνας, καὶ ἐκ τῆς ἔξατμίσεως ταύτης νὰ ἀπομεῖνωμεν ἀνθρώποις ἐν φυσιολογικῇ καταστάσει, ὥστε ἀντὶ πατριωτικῶν παιάνων νὰ ἀρκώμεθα εἰς εἰδυλλιακάς θεατρικὰς παραστάσεις, ἔχοντας ἀνεξήγητον μὲν σχέσιν πρὸς τὴν ἔθνικὴν ἑορτὴν, ἀλλὰ δεικνυούσας ἀσφαλῶς τὴν πραγματικὴν κατάστασιν καὶ κατάπτωσιν — συγγράμμην διὰ τὴν Χρηματιστικὴν ἔκφρασιν — τῶν φόρτων τοῦ ἐπικενδύνου πατριωτικοῦ ἔνθουσιασμοῦ μαζί.

Ἐξ αὐτοῦ καὶ μόνου τοῦ περιστατικοῦ δύναται τι νὰ κρίνῃ πόσον ἡλλαζόν σήμερον οἱ καιροὶ ἐν ἀρχαιοτέρῃ ἐποχῇ τοιαῦται σκηναὶ κατὰ τὴν ἔθνικὴν ἡμέραν θὰ ἔθεωρούντο στέγματα, ὁ δὲ ἡθοποιός, δοτις θὰ ἐτβλικᾷ ν παιζῃ αὐταῖς, θὰ ἐκινδύνευε νὰ δεχθῇ ἐπὶ τῆς σκηνῆς, ἀ μὴ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του, τὰ καθίσματα τ' ὄλιγώτερον τοῦ θεάτρου σήμερον ταῦτα φαίνονται φυσικῶτατα εἰς τὰ ὅμικατά μαζί, ἀποδεικνύοντα ὅτι ἔγεινχμεν ἀνθρωπινῶτερι εἰς τὰς σκέψεις μαζί καὶ ὄλιγώτερον κωμικοὶ εἰς τοὺς ἐνθουσιασμούς μαζί, δυνάμενοι τέλος νὰ ἔκτιμοι μὲν ἀναλόγω τὰς περιστάσεις, ἀφοῦ δὲν δυνάμεθα νὰ ἔκτιμοι μὲν ἀναλόγως τοὺς ποιηταῖς.

Εἶνε εὐάρεστον σύμπτωμα, δεικνύει κατάστασιν κοινῶν κὴν εἰσερχομένην εἰς ὅμαλότητα, ἀν μὴ εἰς ὑμερότητα, καὶ δοσον ἐν τῷ γεύματι τῶν ἰκτρῶν παρετηρήθησαν ἔτι σωζόμεναι αἱ ἀληγοικώταται δρματί, ἐν αἷς παιζουσι τὸ θελκτικότερον μέρος αἱ μαγκοῦραι καὶ αἱ κάματι. Ἡ ὅμαλότητη μᾶς εὐελπίζει πλειότερον πασῶν τῶν διαβεβαιώσεων τῶν εὐρωπαίων περιηγητῶν περὶ τῆς τελετείσης ἐν τῷ

μετέρῳ τόπῳ πραγματικῆς προόδου, καὶ τοῦ ἀνθρωπισμοῦ, τὸ δὲ σύγχριστον εἶναι ὅτι εἰς τὰς σκέψεις ταύτας μᾶς φέρει ἡ ἔθνικὴ μᾶς ἑορτὴ, καθὼν ἦν ἐφένημεν πλειοτέρουν Ἑλλήνες τῆς τραγικῆς τῶν ἐπιστρατειῶν ἐποχῆς.

Μουζίκος

ΑΤΤΙΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

Αἱ συνεδριάσεις ἐν τῇ Βουλῇ ἔκκολουθοῦσι: ζωηραί, ἀλλὰ ἐκ τῶν συζητήσεων καὶ τῶν ἀγορεύσεων τῶν διαφόρων ρητόρων ἐντυπώσεις εἶναι ἥκιστα ἐνθαρρυντικαὶ διὰ τὸ ταλαίπωρον ἡλληνικὸν δημόσιον. Τὸ ἔσμα τῆς χρεωκοπίας ψάλλεται ἐν ἀπαίσιχ διωδίχ περὶ τῶν κορυφαίων ρητόρων ἀμφοτέρων τῶν μερίδων. Κατὰ τὸν πρωθυπουργόν, τὸ προτεινόμενον παρὰ τῆς ἀντιπολίτευσεως εἶναι ἡ χρεωκοπία κατὰ τὴν ἀντιπολίτευσιν, τὰ οἰκονομικὰ μέτρα τοῦ πρωθυπουργοῦ εἶναι πάλιν ἡ χρεωκοπία. "Ωστε δ, τι καὶ ἀσυμβῆ, ἡ χρεωκοπία δὲν θὰ λείψῃ, κατὰ τὴν γνώμην τούλαχιστον τοῦ ἡμίσεος Ἑλληνισμοῦ, τοῦ ἀκολουθοῦντος τὰς ιδέας, αἴτινες δὲν θὰ γείνωσιν ἀσπασταί. Καὶ ίδειν ὁ λόγος τῶν ἑκτάκτων καὶ παταγωδῶν γυμνασίων περὶ τὸν χειρισμὸν τῶν κανονίων!

"Ο Θεός καὶ ἡ Ἄγια Τράπεζα τῆς Κωνσταντινουπόλεως νὰ μᾶς βοηθήσωσιν!

*

"Ἐκ τῆς δυσχεροῦς ταύτης καταστάσεως ἡδύνατο νὰ μᾶς ἔξαγαγῃ μόνη ἡ πίστις. 'Αλλὰ πίστις δὲν ὑπάρχει, δημοσιέψησι τοῦ Ιερᾶ Σύνοδου, συμφωνοῦσα κατὰ τοῦτο μὲ τὸν κ. Σκουλούδην καὶ τὸν κ. Αθηνογένην. Καὶ αὐτὸς ὁ Χριστός, ἔρχομενος αὐθίς εἰς τὸν κόσμον, δὲν θὰ ἡδύνατο νὰ εἰπῃ ὑπὸ τὰς παρούσας οἰκονομολογικὰς περιστάσεις εἰς τὴν Ἑλλάδα: ἡ πλοτική σου σέσωκέ σε!

*

"Ἡ ἀντιπολίτευσις προεξάρχοντος τεῦ κ. Δηλιγιάννη εἶναι τῆς γνώμης νὰ ἐπιτύχωμεν τὸ ἴσοζύγιον διὰ τὴν ἀναστολὴς τοῦ χρεωλυσίου. Νομίζομεν ὅτι ἔχει δίκαιον. 'Αφοῦ δὲν ἡδυνήθημεν νὰ πρωταγωνιστήσωμεν ἐν τῇ Ἀνατολῇ, ἡς προσπαθήσωμεν νὰ διαπρέψωμεν ἐν τῇ Ἀραστολῇ.

*

"Εἰς τὸν ἐφετεινὸν προϋπολογισμὸν τῆς Βουλῆς θὰ προστεθῇ ἔξαιρετικῶς σημαντικὸν κονδύλιον πρὸς ἀπολύμανσιν τῆς αἰθουσῆς, εὐθὺς μετὰ τὴν διακοπὴν τῶν συνεδριάσεων. 'Ιδειν ὅτι μετὰ τὰ ἀποφάρικ τοῦ κ. Λεονίδου προσήλθον εἰς τὸ μέσον καὶ τὰ ἀπλυτα ροῦχα τῶν φυλακισμένων τοῦ Ρίου!... Διὰ τοῦτο φάνεται ίδρυθη ἀπέναντι τοῦ βουλευτηρίου πλούσιν καὶ πολυτελές μυροπωλεῖον.

*

"Τὸ Συνέδριον τῶν ιατρῶν συνῆλθεν εἰς τὴν αἰθουσαν τῆς Σιναίας 'Ακαδημίας κατὰ τὴν παρελθοῦσαν Κυριακήν. 'Αξιοσημείωτον εἶναι ὅτι τὸ πρῶτον ἐπιστημονικὸν θέμα, οὐτινος ἐπελήφθησαν τὰ ἐγκριτώτατα τῶν μελῶν τοῦ συνεδρίου καὶ τὸ περὶ λέπρας. Θὰ ἔθεωρήθη, φαίνεται, ἡ λέπρα ὡς ἔθνικὸν νόσημα.

Ζεύς