

ΤΟΜΟΙ ΤΟΥ Α' ΕΤΟΥΣ ΤΟΥ ΑΣΤΕΟΣ

Ἀπαρτιζόμενοι ἐκ 88 φύλλων

Περιλαμβάνοντες εἰκόνας, γελοιογραφίας καὶ ὅλην πεζὴν καὶ ἔμμετρον πᾶσαν τὴν ἐτησίαν κίνησιν καὶ τὰ λαβόντα χώραν ἔκτακτα γεγονότα.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΑΝΤΙ ΔΡΑΧΜΩΝ 12

Εἰς τὰς ἐπαρχίας ἀποστέλλονται ἀντὶ δραχ. 15
καὶ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν " " φρ. 20

Εἰς τοὺς νεωστὶ ἐγγραφομένους συνδρομητὰς παρίχεται ἕκαστος τόμος ἀντὶ δραχ. 7
ἀποστέλλεται δὲ εἰς τὰς ἐπαρχίας ἀντὶ δραχ. 8
καὶ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν " " φρ. 10

Ἀπευθυντέον πρὸς τὴν Διαχείρισιν τοῦ ΑΣΤΕΟΣ (Βιβλιοπωλεῖον τῆς Ἑστίας ὁδὸς Σταδίου).

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΑΤΜΟΠΛΟΙΩΝ ΕΚ ΛΑΥΡΙΟΥ ΕΝ ΣΧΕΣΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΤΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

Κυριακή.	—	Ὡρα 10 π. μ.	εἰς Ἀλιθέριον Χαλκίδα Λίμνην, Ἀταλάντην, Λιδιόνην, Στυλίδαν, Ὠρεοῦς, Μιζέλην, Ἄλ-Ἑλλ. Ἀτμ. μωρὸν, Βῶλον, Σκιάθον Σκόπελον, Τσαγέζι Θεσσαλονίκην
"	—	" 12 π. μ.	εἰς Κάρυστον.
Δευτέρα	—	" 12 π. μ.	Γαύριον καὶ Μπατζῆ Ἀν-Θεοφιλάτου δρου.
"	—	" 11 μ. μ.	Χαλκίδα Στυλίδα καὶ Βῶλον Πανελλήν.
Τρίτη	—	" 11 μ. μ.	Ἀλιθέριον, Χαλκίδα, Λίμνην, Στυλίδα, Ὠρεοῦς Ἄλ-Γουδῆ μωρὸν καὶ Βῶλον.
Τετάρτη	—	" 7 π. μ.	Κάρυστον. Θεοφιλάτου.
"	—	" 10 π. μ.	Χαλκίδα καὶ Βῶλον.
Πέμπτη	—	" 8 π. μ.	Κάρυστον, Γαύριον καὶ Σῦρον Ἑλλ. Ἀτμ.
"	—	" 11 1/2 π. μ.	Κέα, Κύθον καὶ Σῦρον.
"	—	" 11 μ. μ.	Ἀλιθέριον, Χαλκίδα, Λίμνην Ἀταλάντην, Στυλίδαν Ὠ-Πανελλήν. ρεοῦς, καὶ Βῶλον.
Παρασκευή.	—	" 1 1/2 μ. μ.	Σῦρον, Τήνον, Μύκκωνον, Σί-Ἑλλ. Ἀτμ. φρον, Μήλον καὶ Κρήτην.
"	—	" 11 μ. μ.	Χαλκίδα καὶ Βῶλον κατ' εὐ-Πανελλήν. θεϊαν.
"	—	" 11 μ. μ.	Κύμην καὶ Βῶλον. Κύμη
Σάββατον	—	" 11 μ. μ.	Ἀλιθέριον, Χαλκίδα, Στυλίδαν καὶ Βῶλον. Γουδῆ

ΣΥΝΕΠΛΗΡΩΘΗ ΔΙΑ ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ΦΥΛΛΑΔΙΩΝ 24^{ΟΥ} ΚΑΙ 25 ΤΟ ΠΟΛΥΤΙΜΟΝ ΕΡΓΟΝ ΕΛΛΑΣ

ΥΠΟ

ΦΑΛΚΕ—ΠΟΛΙΤΟΥ

Παρακαλῶν τοὺς συνδρομητὰς ὅσοι δὲν ἔλαβον τὰ τελευταῖα φυλλάδια ἢ καὶ τὸ Περιχάλυμμα, νὰ σπεύσωσι νὰ προμηθεύωσι ταῦτα· εἰδοποιῶ συγχρόνως, ὅτι ἐξαντληθέντων σχεδὸν ἐντελῶς τῶν περικαλυμμάτων δὲν δύναμει παρὰ μόνον

μέχρι τῆς 10 Φεβρουαρίου

νὰ δεχθῇ παραγγελίας τοῦ περικαλύμματος ἀντὶ δραχμῶν δέκα μόνον.

Εὐχαρίστως ἀναλαμβάνω καὶ τὴν φροντίδα τοῦ δεσμάτος μὲ συγκαταβατικὸς ὅρους

Δεδεμένα ἀντίτυπα πωλοῦνται ἀντὶ δρ. 50.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 20 Ἰανουαρίου 1887.

Υ'

Κάρολος Βίλμπεργ

ΜΟΥΣΙΚΑΙ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ

ΠΕΤΡΟΥ Κ. ΖΑΧΑΡΙΑΔΟΥ

Andante pour piano à deux mains. δραχ. 4 —

Vals impromptu pour piano à deux mains. " 3 —

13 Variations sur un thème allemand populaire pour piano à deux mains. " 3 —

Ὁ Δύκος καὶ τ' Ἀρνάκι, ἔσμα δι' ὀφίωνον, βαθύρων καὶ χορὸν ἐν συνοδίᾳ κλειδοκυβάλλου. " 3 —

Εὐρίσκονται ἐν τοῖς βιβλιοπωλείοις Ἑστίας καὶ Βίλμπεργ. Ταχυδρομικῶς ἀποστέλλονται ἐπιπροσθεῖσι τῶν τελῶν, ἤτοι 1 δρ. δι' ἕκαστον.

Υ'

ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΚΑΤΑ ΠΕΡΙΗΤΗΝ ΚΑΙ ΕΥΡΙΑΚΗΝ

ΤΙΜΗ ΕΤΗΣΙΑΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

Διὰ τὰς Ἀθήνας δρ. 8. — Διὰ τὰς Ἑπαρχίας δρ. 8,30. —

Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν φρ. χρυσῶ 18.

Αἱ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΑΠΟΣΤΕΛΛΟΝΤΑΙ ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ Τῇ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙ

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ « ΕΣΤΙΑΣ »

ΑΡΤΙ ΕΚΔΟΘΕΝΤΑ

Δ. ΒΙΚΕΛΑ Διηγήματα Δραχ. 2. —

Γ. ΔΡΟΣΙΝΗ Διηγήματα καὶ ἀναμνήσεις " 2. —

ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΕΡΝ Ὁ ναυαγὸς τῆς Κυνθίας

(Μετάφρασις Α. Π. Κορυϊδίου. Μετὰ 25 λαμπρῶν εὐρωπαϊκῶν εἰκόνων) 3.50

Ταχυδρομικῶς ἀποστέλλόμενα ἐπιβαρύνεται ἕκαστον μὲ λεπτὰ 20. Παραγγελλὰι περὶ ἀποστολῆς ἀπευθύνονται πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τῆς « Ἑστίας » ἐν Ἀθήναις.

Υ'

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΣΚΕΠΗΝ

τῆς κεφαλῆς σας κομψήν, στερεάν, καὶ πρὸ πάντων μὴ ἀπαιτοῦσαν μεγάλην χρηματικὴν θυσίαν εἰς τὸ νεωστὶ καλλιτεχνικώτατα διασκευασθέν, γνωστότατον εἰς πᾶσαν τὴν Ἑλλάδα,

ΜΕΓΑ ΠΙΛΟΠΩΛΕΙΟΝ

CHAPELLERIE ÉLEGANTE

ΤΟΥ

ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΤΣΙΜΠΙΛΗ

Προμηθεύει πῖλων τοῦ νεωτάτου συρμοῦ ἐκ τῶν μεγαλειτέρων ἐργαστησίων Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας. Οἰκονομία πρῶτοφανής. Δύναται τις ἐκεῖ νὰ κατελλεσθῇ κομψῶς καὶ ΜΕ ΤΡΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ ΜΟΝΟΝ.

Μοναδικὴ συλλογὴ ΚΑΠΕΛΛΩΝ ΠΑΙΔΙΚΩΝ κομψοτάτων παντὸς εἴδους, παντὸς σχήματος, πάσης ὀρέξεως καὶ τῆς μᾶλλον ἰδιοτρόπου, δι' ΑΓΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΟΡΑΣΙΑ πάσης ἡλικίας. Τὴν κομψότητα αὐτῶν δύναται νὰ ἴδῃ ἐμπράκτως πᾶσα μήτηρ ἐπιθεωροῦσα τὴν πρῶτοφανή τοῦ κατὰ τὸν ἔργον βιτρίναν.

Ἐπίσης ΘΑΥΜΑΣΤΑ ΜΗΑΣΤΟΥΡΝΙΑ μετακλλόμενα καὶ εἰς ΟΜΒΡΕΛΛΑΣ καὶ εἰς ΟΠΛΑ ΛΟΓΧΟΦΟΡΑ. Ἐν γένει τὰ κομψοτάτα, νεώτατα καὶ τελειότατα τοῦ συρμοῦ προϊόντα, ὅ,τι δύναται νὰ σοῦ καταβῇ εἰς τὸ κεφάλι καὶ πρὸ πάντων νὰ σοῦ προφυλάξῃ τὸ κεφάλι εὐρίσκεται εἰς τὸ ἐν τῇ ὁδῷ Αἰόλου παρὰ τὴν Ἀγίαν Εἰρήνην

ΜΕΓΑ ΠΙΛΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΤΟΥ

ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΤΣΙΜΠΙΛΗ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΣΣΑ

Ἑλληνίς, [πτυχιούχος τοῦ Ἀρσακείου], ἀξία πάσης συστάσεως, ζητεῖ ἰδιαιτέρας παραδόσεις. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΜΕΛΑΝΗ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΓΓΛΙΚΗ ΕΚΛΕΚΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ΧΕΙΜΕΡΙΝΗΣ ΕΠΟΧΗΣ Πωλεῖται εἰς τὸ γραφεῖον τῶν Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων, ἀντὶ δραχ. 4,50 ἢ ὅκω εἰς τευχέδες. Γίνονται δεκαὶ παραγγελίαι καὶ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν.