

ΒΙΒΛΙΑ

Κάλλιστον ὁμολογουμένως ἔργον ἐξέδωκαν τὰ καταστήματα τοῦ κ. Π. Δ. Σακελλαρίου τὴν παρελθούσαν ἐβδομάδα. Εἶνε δὲ τοῦτο, τὸ **Ἐπίτομον Γαλλοελληνικὸν Λεξικὸν** τοῦ κ. Νικολάου Κοντοπούλου, καθηγητοῦ τῆς γλώσσης ταύτης ἐν τοῖς γυμνασίοις Ἀθηνῶν. Εἰς πάντας τοὺς ἀσχαλουμένους περὶ τὴν ἐκμάθησιν αὐτῆς μέλλει νὰ εἶνε χρησιμώτατον ὄντως βοήθημα. Τὰ μέχρι τοῦδε ἐν χρήσει δυνάμεθα νὰ εἰπωμεν ὅτι ἀτελῶς ὅπως ἐπελήρουν τὸν περὶ οὗ πρόκειται σκοπὸν. Καθ' ὅσον δὲ ἀπόκειται ἡμῖν νὰ κρίνωμεν, τὸ ἀνὰ χεῖρας μετὰ θάρρους θὰ ἰδύνατο νὰ συστηθῇ ὡς τὸ τελειότερον, εὐμεθοδιώτερον καὶ πληρέστερον τῶν ὑπαρχόντων. Ἰδιαιτέρως ὁπως σημειώσεως δεόνται τὰ ἐν τέλει τοῦ τόμου τρία ἀλφαριθμητικὰ παραρτήματα, ὃν τὸ πρῶτον περιέχει ἀνωμαλίας τῆς γαλλικῆς γλώσσης, τὸ δευτέρον φράσεις λατινικὰς καὶ ἄλλας καθιερωθείσας ὑπὸ τῆς συνηθείας, καὶ τὸ τρίτον κατάλογον κυρίων ὀνομάτων. Μεθ' ὅλα δὲ ταῦτα εἶνε ἴσως καὶ τὸ εὐθηνότερον πάντων, τιμώμενον μόνον ἀντὶ **δέκα** δραχμῶν. Ἐπομένως παντὸς ἐπαίνοῦ ἄξια εἶνε τὰ ἐκδόντα αὐτὴ γνωστὰ φιλοπρόδοα καταστήματα τοῦ κ. Σακελλαρίου, ὃν τύποις καὶ ἀναλώμασιν ἐδημοσιεύθη τὸ βιβλίον, διακρινόμενον πρὸς τοῖς ἄλλοις καὶ διὰ τὴν τυπογραφικὴν αὐτοῦ τελειότητα.

Ἐπίσης ἄλλο γλωσσολογικὸν τεῦχος ἐκ τῶν ἐν διαρκεῖ κινήσει καταστημάτων τοῦ κ. Ἀνέστη Κωνσταντινίδου ἐξεδόθη, εὐοχως **Μέθοδος τῆς Γερμανικῆς Γλώσσης**, περιέχουσα γραμματικὸς κανόνες, γυμνάσματα, διαλόγους καὶ ἀναγνώσματα, ὑπὸ Α. Ν. Γιάνναρη, εἰς ἧς τὴν ἐκδοσιν προβαίνει ὁ κ. Κωνσταντινίδης ὅπως ἀναπληρώσῃ, ὡς λέγει, τὴν προφανῆ ἑλλειψιν τοιοῦτου διδακτικοῦ βιβλίου τῆς γερμανικῆς γλώσσης ἐν Ἑλλάδι, πιστεύει δὲ ὅτι παρέχει πολὺτιμον ἐφόδιον εἰς τοὺς περὶ τὴν ἐκμάθησιν τῆς γλώσσης ταύτης διατρίβοντας.

Ὁ κ. Μαργαρίτης Εὐαγγελίδης ἐνωρίτητα διεκρίθη μεταξὺ τῶν ἡμετέρων λογίων διὰ τὴν ἐπιμέλειαν, τὴν ἐμβρίθειαν καὶ τὴν εὐσυνειδησίαν, μεθ' ἧς ἐργάζεται. Ἐπανειλημμένως δὲ καίημεῖς καὶ ὁ λοιπὸς τύπος ἐλάβομεν ἀφορμὴν ν' ἀναφέρωμεν εὐφώνως τὰ πονήματα αὐτοῦ. Μεταξὺ δὲ τῶν καλλίστων ἐκτοῦτων μέλλει βεβαίως νὰ καταλεχθῇ ἡ ἀρτί ἐκδοθεῖσα μετάφρασις τῆς **Συνόψεως τῆς Ἱστορίας τῆς Ἑλληνικῆς Φιλοσοφίας** τοῦ περιφήμου διδασκάλου τοῦ κ. Εὐαγγελίδου Φδουάρδου Τσελλέρου, χαίρομεν δὲ ἀναγγέλλοντες αὐτὴν ἤδη. Εἶνε ἱκανῶς ὀγκώδης τεῦχος, πολλὰ διδάσκον καὶ κάλλιστα ἐκτετυπωμένον, τιμώμενον δὲ δραχμῶν τεσσάρων.

ΕΞΕΔΟΘΗ
ΤΟ

ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΟΥ ΑΣΤΕΟΣ

ΔΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ

1887

Ἀποκλειστικῶς ἀφιερωμένον εἰς τὰ κατὰ τὰ σύνορα συμβάντα τὸν Μάιον Ε. Ε. περιέχει δὲ τὰς εἰκόνας τῶν σωματαρχῶν, τῶν φονευθέντων ἀξιωματικῶν, τῶν διαπρεψάντων, τοποθεσίας, μάχας καὶ πᾶν σχετικόν, μεθ' ὅλης ἐπεξηγηματικῆς, ποιημάτων, ἡμερολογίου κλπ,

ΤΙΜΑΤΑΙ ΔΡΑΧ. 1

Εἰς τὰς ἐπαρχίας ἀποστέλλεται ἀντὶ δραχ. 1,15
εἰς δὲ τὸ ἐξωτερικόν » » φραγ. 1,30

Παρίσταται δωρεὰν πρὸς πάντα ἐγγραφόμενον νέον συνδρομητὴν εἰς τὸ ΑΣΤΥ.

Ἀπευθυντέον πρὸς τὴν διαχείρησιν τοῦ ΑΣΤΕΟΣ (Βιβλιοπωλεῖον τῆς **Βατίας**, ὁδὸς Σατοῦ).

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ παρὰ τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος

Τὰ νεώτατα καὶ τελειότατα εἶδη τῆς γραφικῆς ὕλης εὐρίσκονται ἐν τῷ καταστήματι τούτῳ ὅπερ πλουτιζόμενον ὁσημέραι καθίσταται ἐφάμιλλον τῶν Εὐρωπαϊκῶν.

Περιέχει **ἰδιαιτέρον ἔργον** τῶν **φακέλλων**, δέχεται δὲ παραγγελίας τοιοῦτων ἐπὶ τιμῇ κατὰ 20 % εὐθηνότερα τῆς τῶν Εὐρωπαϊκῶν.

ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ἀρισταί χαράσσονται ἐν αὐτῷ.

ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΑ ἐκτυπούμενα στιγματικῶς.

ΤΙΜΑΙ ΣΥΓΚΑΤΑΒΑΤΙΚΑΙ

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΑΤΜΟΠΛΟΙΩΝ ΕΚ ΛΑΥΡΙΟΥ

ΕΝ ΣΧΕΖΕΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

—ΟΙΟ—

Κυριακή. — Ὥρα 10 π. μ. εἰς Ἀλιβέριον Χαλκίδα Λίμνην, Ἀταλάντην, Αἰδηφόον, Στυλίδαν, Ὁρεοῦς, Μιζέλην, Ἀλ. Ἑλλ. Ἀτμ. μυρόν, Βώλον, Σκιάθον Σκόπελον, Τσάγρεζι Θεσσαλονίκην

Δευτέρα — 12 π. μ. εἰς Κάρυστον.
— 12 π. μ. » Γαύριον καὶ Μπατζῆ Ἀν. Θεοφιλάτου δρου.

— 11 μ. μ. » Χαλκίδα Στυλίδαν καὶ Βώλον Πανελλήν.

Τρίτη — 11 μ. μ. » Ἀλιβέριον, Χαλκίδα, Λίμνην, Στυλίδαν, Ὁρεοῦς Ἀλ. Γουδῆ μυρόν καὶ Βώλον.

Τετάρτη — 7 π. μ. » Κάρυστον. Θεοφιλάτου

— 10 π. μ. » Χαλκίδα καὶ Βώλον.

Πέμπτη — 8 π. μ. » Κάρυστον, Γαύριον καὶ Σύρον Ἑλλ. Ἀτμ.

— 11 3/4 π. μ. » Κέα, Κύθον καὶ Σύρον.

— 11 μ. μ. » Ἀλιβέριον, Χαλκίδα, Λίμνην Ἀταλάντην, Στυλίδαν Ὁρεοῦς, καὶ Βώλον. Πανελλήν.

Παρασκευ. — 1 1/2 μ. μ. » Σύρον, Τήνον, Μύκονον, Σίφνον, Μήλον καὶ Κρήτην. Ἑλλ. Ἀτμ.

— 11 μ. μ. » Χαλκίδα καὶ Βώλον κατ' εὐθεΐαν. Πανελλήν.

— 11 μ. μ. » Κύμην καὶ Βώλον. Κύμη

Σαββάτω — 11 μ. μ. » Ἀλιβέριον, Χαλκίδα, Στυλίδαν καὶ Βώλον. Γουδῆ

ΠΑΡΑ ΤΗ ΚΑΠΝΙΚΑΡΕΑ

45 ΕΝ ΟΔΩ ΕΡΜΟΥ 45

ΠΙΛΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΑΣΔΟΝΗ

ΚΑΠΕΛΛΑ ΠΑΡΙΣΙΝΑ — ΚΑΠΕΛΛΑ ΑΓΓΛΙΚΑ

[DAVILLE] —ΟΙΟ— [JOHNSON]

ΠΑΡΙΣΙΝΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΝΕΩΤΑΤΑ

Τὰ ἐκλεκτότερα καπέλλα τῶν παρισινῶν ἐργουστῶν, τὰ στερεότερα καπέλλα τῆς ἀγγλικῆς βιομηχανίας, τὰ τελειότερα καπέλλα ὁλοκλήρου τῆς Εὐρώπης τὰ εὐρίσκατε εἰς τὸ γνωστότατον πιλοπωλεῖον τοῦ κ. Ἰωάν. Κασδὸν παρὰ τῇ Καπνικαρέᾳ.

Τὰ κομψότερα **Παιδικὰ** διὰ τὰς ἐπικειμένας ἐορτὰς τὰ ὀνομαστὰ καπέλλα *Laville*, τοὺς περιφήμους σκούφους καὶ λαμναδέτας τοῦ *Louette*, ἀπαντα ταῦτα ζητήσατέ τα εἰς τὸ κατάστημα τοῦ κ. Ἰω. Κασδὸν παρὰ τῇ Καπνικαρέᾳ, εἰς τὸ ὅποιον εὐρίσκατε, ἐπίσης πλουσιωτάτην συλλογὴν μπαστουνίων καὶ ἐξαιρετοὺς ὁμοειδέας.

Ὁ κ. Ἰω. Κασδὸν μόνος περιερχόμενος κατ' ἔτος ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην συνέλεξεν ἰδίως ἐφέτος ὅ,τι κομψὸν καὶ στερεὸν εἶναι δυνατόν νὰ παραγάγῃ ἢ πιλοποιῇ. Ἐπιζητῶν δὲ τὸ κέρδος ἐν τῇ μεγάλῃ καταναλώσει πωλεῖ ἅπαντα τὰ ἐμπορεύματα εἰς τιμὰς κατωτέρας παρὰ τὰς συνηθισμοῦ.

Γ. ΣΩΤΗΡΧΟΣ

ΡΑΠΤΗΣ, ΟΔΟΣ ΑΙΟΛΟΥ, ΠΑΝΕΙΟΝ ΤΗΣ ΧΡΥΣΟΕΠΗΛΑΙΩΤΙΣΣΗΣ

Ἡ καλλιτεχνικωτέρα φαλὶς τῶν Ἀθηνῶν καὶ συγχρόνως ἡ εὐθηνότερα σχετικῶς. Ἄν μεταξὺ τῶν περιπατητῶν τῆς ὁδοῦ Σταδίου ἢ τοῦ Συντάγματος ἢ τῶν Στόλων διακρίνητέ τινα διὰ τὴν κομψότητά του, βεβαιωθῇ κατὰ τὰ τρία τέρατα ὅτι πρό, ὀλίγου ἐξηλθεν ἐκ τοῦ καταστήματος τοῦ κ. Σωτήρχου. Ὡς ὁ Brillat Savarin ἀνήγαγεν εἰς ἐπιστήμην τὸ τρώγειν, οὕτως ὑπάρχουσι καὶ βράττει, σφίγγει, καὶ μεταξὺ αὐτῶν καὶ ὁ κ. Σωτήρχος, ἐκμανθάνουσιν ὡς ἐπιστήμην τὴν τέχνην τοῦ ἐνδύειν.