

Ο ΧΑΡΤΗΣ ΤΩΝ ΙΒΩΡΙΩΝ

Πιληπάνθετες μέχρι τούδε ἔχουσι δημοσιεύται ἐν ταῖς ἐργασίαις ἀνταποκρίσεις καὶ ἐκθέσεις περὶ τῶν κατὰ τὰ μεθίοις συμβάντων, καθ' ἕκαστην δὲ ἐξκιλούμενοι δημοσιεύμενοι νέοι περιστώσαις ἐκάπτοτε θλως ἀλλοτά τὰ γεγονότα, ὄντας δέ τοις περιστώσαις νέοι καταρθώματα, μηνινεύουσαις νέοι ὄντας καθ' ὅπερ γέρευσιν βεβήκιως τῶν φίλοιδέων μετριότητῶν ὅποι μὴ ὄφροιμεναις εἰς τὸν κοινὸν ἔπικινον τὸν ἀπονευθέντας γενικῶς εἰς πάντας τοὺς ἐπιτελέσαντας τὰ καθήκοντα τῶν, ζητοῦσιν ν' ἀνυψωθῶσιν ὑπεράνω τοῦ δικιλου ἐκ ζηλοτυπίκης πρὸς τοὺς πραγματικῶς διαπρέψαντας. Ἐν ταῖς ἐκθέσεις ταῦτας γίνεται μνεῖς πλείστων ὅποι περιθόδεων ὄντωντων τοποθεσιῶν, ἀλλὰ τόσων ἀτάκτων, ἐν τοιούτῳ δυρμῷ, ὥστε εἶναι ἀδύνατον οἱ ἐνκυρώσται καὶ μάλιστα οἱ ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ οἱ ἔχοντες ἀτελεῖς γνώσεις περὶ τῶν ἡμετέρων μεθορίων, νὰ συγκριτίσωσιν ἀκριβῆ ὄπωσιν ιδέαν περὶ τῶν θέσεων καὶ τῆς διατάξεως τοῦ ἡμετέρου στρατοῦ, κατὰ τὰς ἀξιορευματεύτους τῶν συπλοκῶν ἡμέρας, δυσκολώτατον δὲ ἁνευ σχετικῶς ἀκριβοῦς τίνος βοσκήματος νὰ ἐννοήσωσι καλῶς τὰ συμβάντα καὶ ἔτη τῆς ἀναγνώσεως τῶν ἐπισήμων ἐκθέσεων, αἵτινες ἔλπιζομεν ὅτι δὲν θὰ βρεδύνωσι νὰ δημοσιευθῶσι.

Τούτο βοσκήμα ἐπιθυμοῦντες νὰ περάσχωμεν εἰς τοὺς ἡμετέρους ἀναγνώστας, ἀπεραπίσκυμεν νὰ δημοσιεύσωμεν εἰς τὸ παρόν φύλλον χάρτην τῆς κατὰ τὴν Θεσσαλίαν μεθορίου γραμμῆς, μετὰ πάσης ἀκριβείας χαραγθέντα ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἐν τῷ ἐνταῦθα ἐπιτελικῷ Γραφείῳ τελειοτάτων ὑπαρχόντων χαρτῶν, περιστῶντα δὲ εὐκρινῶς, τὰ κυριώτατα σημεῖα καὶ τοὺς σταθμοὺς τῆς δροθετικῆς γραμμῆς, μὲ τὴν διαχρέσιν τῶν ἀρχηγείων καὶ μὲ τὰ ὄντα καθαρῶς καὶ εὐαναγγεῖσθαις γεγραμμένα. Οὕτω δὲ καθεῖς δύναται νὰ γνωρίῃ ἀκριβέστερον ποῦ κείνται καὶ εὐκολώτερον νὰ ἐνθυμῇ τὰς τοποθεσίας τοῦ Γοδραχίν. Συβλιθμένου, Ραφενόστρατας, Παππαλειβάδου, Χασάν Μελούνας, Μενεᾶς, Γκριτζέβαλη, Τρυπημένης, Ρεβενίου, ὄντας ξενόφων, κακόνηχα ως ἐπὶ τὰ πλεῖσταν καὶ ἀπηκτάντας τῆς χθές, ἀλλ' ἀπὸ τοῦ νῦν ἀνήκοντα εἰς τὴν ιστορίαν διότι ἐκεῖ ὑπέστη τὴν πρώτην ἐπισημαντικὴν διατάξειν τοῦ ἀνθρώπου μετ' ἀνδρείας τιμητάτης τὰ ἐλληνικὰ ὄπλα.

Πρὸς ἐπεξήγησιν τοῦ γάστου ἐπάνωγκες κρίνομεν νὰ σημειώσωμεν ὅτι ή ἐπ' αὐτοῦ σημειουμένη δροθετικὴ γραμμὴ ἀποτελεῖται ἐκ συγχρονῶν σχεδίων ἀλύσους κορυφούσειρῶν, ἃν ἔνται ἔχουσιν ἀξιόλογον ὄψος, μεταξὺ τῶν ὅποιων ἀνοιγόνται ποῦ καὶ ποῦ στεναὶ τινες δίοδοι. Τούτων ἐπισημοτέρων εἶναι η κατὰ τὴν θέσιν Μελούνας καὶ πρὸς ταύτην εἶχε στρέψει πέσσαν τὴν προσοχὴν τοῦ διχθρὸς συγκεντρούμενος, διότι ἄρι τῇ καταλήψει αὐτῆς εὐχερῶς θὰ ἡδύνατο νὰ εἰσβάλῃ εἰς τὴν Θεσσαλίκην πεδιάδα. Τὰ περὶ τὴν ἀρθετικὴν γραμμὴν καὶ καθ' ὅλον αὐτῆς τὸ μῆκος ἐν εἰδεὶ ἀστερίσκων σημεῖα δεικνύουσι τοὺς διαφόρους ἡμετέρους σταθμούς, δηλαδὴ ταπεινοὺς οἰκίσκους κατηπέντες ἐπίτηδες πρὸς διαμονὴν τῶν φρουρούντων εἰς τὰς θέσεις ἐκείνας ὄλιγων ἀνδρῶν. Οἱ τουρκικοὶ σταθμοὶ κείνται ἀντικρὺ τῶν ἡμετέρων, ἐναγκῶς μάλιστα εἰς ἀπόστασιν ὄλιγων μόνιν βημάτων, ἔνεκα τοῦ ὅποιου οἱ ἡμέτεροι στρατιώται καὶ ιδίως οἱ εὔζωνοι διετέλουν εἰς καθημερινής σχέσεις κατὰ τὸ μῆκος καὶ ἡττον οἰκείας μετὰ τῶν ὄθωμανῶν στρατιωτῶν.



ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΩΘΕΙΣΑΝ ΣΗΜΑΙΑΝ

Γαλαρούδα μον σημαία, δὲν ἔχάδηκ' ἡ τιμή σου μότο? ἐτίμη πάτερ τὴν Κονίαρα, ποὺ τὰ μῆτρα εἶχε φαγεῖ δὲν ἔμβλεματα οἱ Τούρκοι τὸ παρθενικὸν κορμί σαν, δὲν σ' ἐπηρεάζει τὸν ἀλλον σκλάβα, σκλάβα Καταρά. 'Ἄτ' ταῖς σφαιρίαις καὶ ἀπ' τὰ βόλτα ὅποιν πέρταρ μαζωμένα ἐπὶ θρῆκες τιμημένη, ἵστη ἔφυγες παρθένα.

«Ω! τιμὴ! ἐτὸ παλληκάρος ὅποιν σ' ἀρπακεῖ ἐτὸ χέρι μ' ἔτρεξε γὰρ τὰ σὲ σῶση ἀπ' τοὺς Τούρκους τὰ σκυλιά καὶ τὸ θάνατο ἀγύρων μοναχὸν γὰρ τὰ τὰ σὲ φέρη τιμημένη ἐτὸ Βαλλάδος τὴν ὁλόθερην ὄγκαλα, καὶ ἀπ' ταῖς σφαιρίαις καὶ ἀπ' τὰ βόλτα ὅποιν πέρταρ μαζωμένα ἐπὶ θρῆκες τιμημένη, ἵστη ἔφυγες παρθένα.

Λέντο πῶς θεατὴ σὲ κρατεῖσθαι, λέντο καταρροῦσθαι ἀκρηπή, λέντο σημαία γαλαρή, λέντο πῶς θεατὴ σὲ τὰ μηάτια πῶς τοῦ ξέρνηγ' έται δάκρυ όπαρε τοῦ θαρρία σου θλιβερή καὶ ταπεινή. «Ω! ἀρκετὸν ἀπ' τὰ βόλτα ὅποιν πέρταρ μαζωμένα ἐπὶ θρῆκες τιμημένη, ἵστη ἔφυγες παρθένα.

GUERRIER

Δ Α Φ Υ Ρ Α

Η κατὰ τὰ πύνορα τριήμερος συμπλοκὴ μὲ ὅλην τὴν ὑποτίμησιν τὴν ὅποιαν ν' ἀποδώσωσιν εἰς αὐτὴν ἐκ μεγαλυπρεποῦς μωρίς μερικοὶ δημιουριγράφοι ἐνταῦθα, φιλότουρκοι ἐξ ἐπιπλέοντος, ἢτο ἀληθῆς μάχη, η καλλίστην εἰπεῖν πολλαὶ συγχρόνως γεγονόμεναι εἰς διάφορος σημεῖα μικροῖ μάχη, μετὰ μεγάλου πείσματος διεξαγόμεναις ἐκατέρωθεν, μὲ νεκρούς, μὲ τραυματίκες, μὲ κίγκυκλωτούς, μὲ λάφυρα. Τινὰ τῶν λαφύρων τούτων δὲν ἦταν ἀξιοκαταρρόντα. Οἱ ἡμέτεροι ἐκ τοῦ συσταθμοῦ πολλάκις μαχόμενοι πρὸς τοὺς ἐνχαντίους, τρέποντες δὲ καὶ καταδιώκοντες αὐτοὺς δὲν παρημέλουν νὰ σκυλεύσωσι καὶ τὰς νεκρούς, οὐκ ὅλιγοι δὲ πτωγοὶ στρατιώταις ἐγένοντο κατοχοὶ ώρολογίων, δικτυλιδίων καὶ βαλλοντίων καλῶς ἐφωδιασμένων. Εἰς στρατιώτης εὑρεν ἐπὶ τοῦ σώματος τούρκου ἀξιωματικοῦ φονεύθεντος κακέρι περιέχον ήδη ὄθωμανικάς λίρας, ποσὸν ὅπερ ἐπιχρώτας πιστεύομεν ή ἀποζημιώσῃ κύτον διὰ τὰς ἐκ τῆς ἐπιστρατείας στερήσεις.

Εἰς τινὰς σταθμούς ὄθωμανικούς κυριεύθεντας ὑπὸ τῶν ἡμετέρων εὑρέθησαν ὅπλα τινὰ καὶ μικρὰ ποσότης πολεμούδιων καὶ διάφοροις ἀντικείμενοις ἀνήκοντα εἰς τοὺς σταθμεύοντας ἀξιωματικοὺς καὶ στρατιώτας ὄθωμανικούς. Εἰς τὸν ἐν Τρεβενίῳ τουρκικὸν σταθμὸν ἀνευρέθησαν σὺν τοῖς δίλλοις καὶ ἀρκετὰ φυλλαδίκια σιγκροχάρτου, ἐκ τῶν πωλουμένων ἐν Κιανοταχτινούπολει ποιότητος ἀληθῶς ἐκλεκτῆς, ταῦτα δὲ παραλαβόντες οἱ ἡμέτεροι διένειμαν πρὸς ἀνέμυντος πολλάξ εἰς τοὺς ἐν Λαρίσῃ φίλους τῶν. Ἐν ἐξ αὐτῶν τῶν φυλλαδίων μᾶς ἔπειμψεν δὲν Λαρίσῃ ἀνταποκριτής ἡμῶν χάριν περιεργίας, ὅποιούμενος καὶ ἀλλο τὶ ἀντικείμενον ἐκ τῶν λαφύρων νὰ πέμψῃ ἡμῖν διὰ τὸ μικρὸν μουσεῖον τοῦ *Αστερού.

Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ προσέλθωσιν εἰς τὸ γραφεῖον μᾶς ὅπως περιεργασθῶσι τὸ Ιστορικὸν κύτο τοῦ σιγκροχάρτου καὶ ἔξεταζοντες αὐτὸν θὰ ἐννοήσωσιν ἴσως καλλίτερον τὸ καλυπτό γραμμάτων οἱ ἔχθροι μας. «Ἐχεις δέ καὶ τὸ ἔξτης ιδιαίτερον προσίν τὸ ἐν λόγῳ σιγκροχάρτου διὰ τοῦ παρθένας τοῦ περὶ αὐτοῦ νόμου εἰσηχθοῦ ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ εἰς τὸ κράτος μας χωρίς νὰ πληρώσῃ δασμὸν καὶ χωρίς ικαριαία τελωνιακὴ τοῦ κράτους ἀρχὴ νὰ σκανδαλισθῇ διὰ τοῦτο ή νὰ τολμῇ νὰ προβῇ εἰς τὴν κατάσχεσιν του.