

κεφαλήν των· καὶ ἐν μέσῳ τῆς θαυμασίας ταύτης φαντασμαγορίας ἕνα τῶν παρεστώτων προχωροῦντα, ἕνα τῶν μαθητῶν, σοβαρὸν καὶ ἐν σκυθρωπότητι, ζητοῦντα νὰ ἴδῃ διὰ νὰ πεισθῇ καὶ νὰ ψάψῃ διὰ νὰ πιστεύσῃ.



Καὶ παραλλήλως πρὸς τὸν θαυμασμὸν μου βαθύ αἶσθημα οἴκτου γεννᾶται ἐν ἐμοὶ πρὸς τὸν ἑκακτὸν τοῦτον ἄνθρωπον. Πόσον πρέπει νὰ ὑπέφερεν ὁ ἴδιος διὰ νὰ μὴ πιστεύῃ εἰς τὴν ὁδὸν τῶν ἄλλων! Πόσον πρέπει νὰ ἐπίστευσεν ἐν ἀρχῇ διὰ νὰ ἀμφιβέβη ἐν τέλει περὶ πάντων! Πόσον βαθύως πρέπει νὰ εἶχε κενώσῃ τὸ ποτήριον τῆς ἀπάτης! Πόσον καλὰ πρέπει νὰ ἐγνώριζε καὶ τὸ ψεῦδος τῶν ἐνάστρων νυκτῶν, ὑπὸ τὴν ἀγνότητα τῆς πνοῆς τῶν ὁποίων καὶ τοῦ κρυσταλλίνου στερεώματος τὴν καθαρότητα ἐγκυμανεῖται τῆς καταιγίδος ἢ κραιπάλης, καὶ τῶν ἀποπτάντων φιλημάτων τὴν πικρίαν καὶ τῶν κενῶν ἐλπίδων τὸ ἄχθος! Πόσον ἐπωδύνως θὰ εἶχεν αἰσθανθῇ καὶ τῶν ἀποτυχόντων πόθων τὴν θλίψιν καὶ τῶν πρόδοιμένων ἐρώτων τὴν λύσσαν καὶ τῆς ἐγκαταλειφθείσης φιλίας τοὺς νυγμούς! Ἄ! βεβαίως δὲν θὰ ἦτο αὐτὸς ὅστις θὰ ἄφινε νὰ προδοθῇ μωρῶς ὑπὸ τοῦ Ἰούδα! Καὶ διὰ πόσης ρώμης πρέπει νὰ εἶχε θωρακίσῃ, σκληρύνῃ τὴν ψυχὴν του διὰ νὰ κατάρθωσιν νὰ μὴ δελεασθῇ ἀπὸ ὅλα τὰ γόητρα τοῦ πνεύματος, τοῦ λόγου καὶ τῆς μορφῆς τοῦ ἀπαρμιλλοῦ δημαγωγοῦ, τοῦ ὑπερφουλοῦ φιλοδόξου, τοῦ ἐπιθυμήσαντος νὰ γείνη, ὄχι βασιλεὺς, ὄχι αὐτοκράτωρ, — θεός!



Ὡς Ἐκεῖνος, κοιμοῦ ἤδη καὶ σὺ ἐν τῇ δόξῃ σου, ὦ Ἀπιστε. Χωρὶς νὰ κάμῃς τίποτε ἄφ' ὅτι ἔκαμαν οἱ συνάδελφοί σου, κατώρθωσες ν' ἀπαθανάτισῃς σεαυτὸν παραπλεύρως ἐκείνου. Αὐτὴ ἡ Ἐκκλησία ἠναγκάσθη ν' ἀναγνώρισῃ τὴν ὑπεροχὴν σου, τῆξασα τὴν ἐπὶ τῇ ἀναμνήσει σου ἐορτὴν πρώτην μετὰ τὴν ἀφιερωμένην εἰς τὸν ἀρχηγὸν τῆς. Παρενέβαλες τὸ δυσύλλαβον ἄπλοῦν καὶ βαναυσόηχον ὄνομά σου ἐν τῇ ἱστορίᾳ ἀναπόσπαστον καὶ ἀδιαχώριστον ἀπὸ τοῦ ἰδικοῦ του, καὶ κατώρθωσες νὰ τὸ διασώσῃς ἀπὸ τῆς λήθης. Τίς ἐνθυμεῖται σήμερον τὸν Ματθαῖον ἢ τὸν Σίμωνα, τὸν Μάρκον ἢ τὸν Λουκᾶν; Ἀλλὰ σοῦ ἡ μνήμη παρέμεινεν ἀμείωτος. Καὶ ἴσως ἴσως ἡμέραν τινά, μετὰ καιρὸν, καὶ ἐκείνου τὸ ὄνομα ποτὲ λησμονηθῇ, ἐνῶ σοῦ θὰ διατηρῆται ἑσχαί καὶ θὰ μεταδίδεται, ὡς ἀλληγορικὸν σύμβολον καὶ προσωποποίησης τῆς ἀληθείας καὶ τῆς δυνάμεως.

Κράκ



ΚΑΠΕΤΑΝΟΣ Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ

Τὰ σημεῖα τῶν καιρῶν ἐξακολουθοῦσιν ἀθρόως φαινόμενα. Ὡς χρονογράφοι ἀφοῦ ἀνεγράψαμεν καὶ ἐσχολιάσαμεν τὴν

ἐν τῇ πρωτεύουσῃ παρουσίαν τοῦ ὑψικαρήνου ἀνταποκριτοῦ τῶν Καιρῶν τοῦ Λονδίνου, ἀναγγέλλομεν κατὰ καθῆκον καὶ τὴν ὁλως ἀπροσδόκητον ἐμφάνισιν τοῦ διασήμου ἐκ Πατρῶν προφήτου Καπετάνου, οὗτινος ἀνωτέρω δημοσιεύομεν τὴν εἰκόνα, χάριν τῶν ἀναγνωστῶν, ὅσοι ἐξ ἀκοῆς μόνον γινώσκουσιν αὐτόν.

Ὁ Καπετάνος εἶνε ὡσαύτως δημοσιογράφος δημοσιεύσας πρὸ διετίας ἐν Πάτραις φύλλα τινὰ τῆς περιωνύμου ἐφημερίδος Ἀξίνης, ἀλλὰ συνενοῖ εἰς τὸ ἐπάγγελμα τοῦτο τὸ τοῦ δικηγόρου καὶ τὸ τοῦ προφήτου. Τὸ τελευταῖον εἶνε τὸ κύριον καὶ ἀγαπητὸν αὐτοῦ ἐπάγγελμα, τὸ ἐξασκεῖ δὲ οὐχὶ ἀνεπιτυχῶς. Πρὸ δύο ἐτῶν, ἂν δὲν ἀπαιτώμεθα, προεῖπεν εἰς τὸν λαὸν τῶν Πατρῶν ὅτι δεινὴ κατὰστροφὴ ἐμελλε νὰ ἐπακολουθῇ εἰς ὠρισμένην ἡμέραν, τῷ ὄντι δὲ σεισμὸς φοβερός ἐπισυμβῆς τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἐπτόχησε καὶ ἐνέβαλεν εἰς δεινὸν φόβον ὅλον τὸν πληθυσμὸν τῶν Πατρῶν, ὅστις περίφοβος κατέρυγεν εἰς τὰ πέριξ ὑψώματα ζητῶν νὰ σωθῇ. Ἐνθαρρυνθεὶς ἐκ τῆς πρώτης ἐπιτυχίας του ὁ προφήτης ἦλθε μετ' ὀλίγον εἰς τὴν πρωτεύουσάν καὶ ἀγορεύσας πρὸς τὸ κοινόν, προεῖπεν ὅτι ἐμελλον νὰ ἐπέλθωσιν ἔτη δεινῶν συμφορῶν. Καὶ ἦτο μὲν λίαν ἀόριστος ἡ προφητεία, ἀλλ' ὀφείλομεν νὰ ὁμολογήσωμεν ὅτι δὲν ἦτο καὶ πολὺ σφαλερὰ ἀφοῦ δυστυχῶς τὸ παρελθὸν καὶ ἐτι μᾶλλον τὸ ἐνεστὼς ἔτος δὲν δύναται νὰ συγκραταλεχθῇ μετὰ τῶν εὐτυχῶν καὶ αἰσίων.

Τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν ὁ προφήτης αἰφνιδίως ἐνεφανίσθη πάλιν εἰς τὸν λαόν τῆς πρωτεύουσας καὶ ἠγόρευσε. Τί ἀκριβῶς εἶπε δὲν ἐγνώσθη, ἀλλ' ὅσῃν καὶ ἂν ἔχωμεν ὑπόληψιν πρὸς τὴν μαντικὴν δύναμιν τοῦ Καπετάνου, πολὺ ἀμφιβέβημεν ὅτι ἠδυνήθη νὰ προῖδῃ ὅλα τὰ ἀπρόοπτα καὶ ραγδαίως ἐπελθόντα περὶ τὸ τέλος τῆς ἐβδομάδος γεγονότα τ' ἀναστατώσαντα τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Εὐρώπην. Ὅπως δὴποτε ἡ ἐμφάνισις τοῦ ἐκ Πατρῶν προφήτου συντελεῖ οὐκ ὀλίγον εἰς τὸν χαρακτηρισμὸν τῆς ψυχολογικῆς καταστάσεως ἐν ἣ διατέλει τὸ ἔθνος πρὶν ἢ ἡ κρίσις φθάσῃ εἰς τὸ ὀξύτατον καὶ σπουδαιότατον αὐτῆς σημεῖον.

Ἀξιοσημείωτος εἶνε καὶ ὁ ἐξῆς διάλογος ὃν ἠκούσαμεν ἐν τῇ πλατείᾳ τοῦ Συντάγματος ἐνῶ ἠγόρευεν ὁ Καπετάνος.

— Ποῖος εἶνε αὐτὸς πάλιν;

— Ὁ προφήτης.

— Μὰ ἔχουμε κα' ἐμεῖς προφήτη;

— Βέβαια.

— Τότε διατί οἱ Εὐρωπαῖοι μᾶς θεωροῦν κατωτέρους ἀπὸ τοὺς Τούρκους;

Ἄξιος



ΓΑΛΛΙΑΣ Ζητεῖ θέσιν παιδαγωγοῦ παρά τινι καλῇ οἰκογενείᾳ, ἐν Πειραιεῖ. Ἀπεύθυντέον ἡμῖν.

UNE FRANÇAISE désire se placer comme gouvernante chez une bonne famille, au Pirée. S'adresser au journal.



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Χάριν τῶν ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἐξωτερικῷ ἡμετέρων συνδρομητῶν συνεννοηθέντες μετὰ τοῦ ἡμετέρου συνεργάτου κ. Σουρή, συντάκτου καὶ ἐκδότου τῆς μοναδικῆς ἐν Ἑλλάδι ἐμμέτρου σατυρικῆς ἐφημερίδος Ο ΡΩΜΗΟΣ ὅστις ὡς γνωστὸν

συνδρομητὰς δὲν δέχεται
ῥῆσιν δὲν τοὺς ἀνέχεται

ἀναλαμβάνομεν τὴν τακτικὴν ἀποστολὴν τοῦ φύλλου τούτου πρὸς πάντα τὸν βουλούμενον ἐκ τῶν ἡμετέρων συνδρομητῶν ὑπὸ τοὺς ἐξῆς ὁρους:

Διὰ τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις	Ἐτησίᾳ	δρ	15.—
	Ἑξαμηνιαία	»	8.50
Διὰ τοὺς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ	Ἐτησίᾳ	δρ.	20.—
	Ἑξαμηνιαία	»	12.—

Ὅσοι λοιπὸν τῶν ἡμετέρων κκ. συνδρομητῶν ἐπιθυμοῦσι

να λαμβάνωσι καὶ τὸν ΡΩΜΗΟΝ ἄς δηλώσωσι τοῦτο δι' ἐπιστολῆς αὐτῶν πρὸς τὸ γραφεῖον τοῦ ΑΣΤΕΩΣ πέμποντες ἀνυπερθέτως καὶ τὸ ἀντίτιμον.

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΚΑΙ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΩΝ
Γ. ΞΕΝΑΚΗ

ΠΑΡΑ ΤΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

Ἐν αὐτῷ ἐγγράφονται συνδρομηταὶ εἰς πάντα τὰ Εὐρωπαϊκὰ περιοδικά. Πωλοῦνται κατὰ φύλλα αἱ ἐγκριτότεραι γαλλικαὶ ἐφημερίδες δηλαδή *Temps, Journal des Débats, Voltaire* κλπ., ἐκ δὲ τῶν ἰταλικῶν τὸ *Secolo*. Πωλοῦνται ἐπίσης κατὰ φύλλα τὰ γαλλικὰ περιοδικὰ *Univers Illustré, Paris Illustré, République Illustrée* κλπ. ὡς καὶ τὸ ἰταλικὸν *Emporio Pittoreesco*. Εὐρίσκειται αὐτόθι πλουσία συλλογὴ σχεδίων γυναικείων ἐργοχείρων, καὶ ἐφημερίδες τοῦ συμμοῦ διὰ κυρίας, ραπτικά καταστήματα κλπ.

Ἐνοικιάζονται μυθιστορήματα Γαλλικά, Ἀγγλικά, Γερμανικά, Ἰταλικά.

ΟΙ ΖΗΤΗΣΑΝΤΕΣ ὃ ἀγοράσωσι τὸ πωλούμενον COUPÉ παρακαλοῦνται νὰ προσέλθωσιν εἰς τὸ γραφεῖόν μας ἀπὸ τῆς 11½-12 π.μ. ἢ ἀπὸ τῆς 4-5 μ.μ.

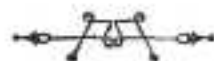
Η

ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ
ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ
ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΩΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΥΠΟ ΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΟΥ ΕΤΑΙΡΙΑΣ «Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ»

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Ν. Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΥΔΡΑΙΟΣ



ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

Μόνος τῆς ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ	φρ	5.—
Μετὰ τῆς ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ	»	7.80
Μόνος τῆς ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ	»	2.80

ΕΝ Τῷ ΕΞΩΤΕΡΙΚῳ

Μόνος τῆς ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ	φρ.	6.—
Μετὰ τῆς ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ	»	9.—
Μόνος τῆς ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ	»	3.80

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ ΕΙΝΑΙ ΣΕΙΡΑ ΒΙΒΛΙΩΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΩΝ ΕΙΣ ΤΕΥΧΗ
ΕΚ 32 ΣΕΛΙΔΩΝ ΕΚΑΣΤΟΝ, ΑΠΑΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

Ἡ συνδρομὴ ἄρχεται ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου. Ἐγγράφονται δὲ συνδρομηταὶ κατὰ πᾶσαν ἐποχὴν καὶ λαμβάνουσι τὰ φύλλα ἀπ' ἀρχῆς τοῦ ἔτους. Τὸ ἀντίτιμον εἶνε δεκτὸν καὶ εἰς γραμματόσημον ἢ χαρτονόμισμα παντός Ἑθνούς.

Ἐν φύλλον ὡς δείγμα στέλλεται δωρεάν πρὸς πάντα αἰτοῦντα δι' ἐπιστολῆς.

ΠΛΗΡΗΣ ΣΕΙΡΑ ΤΩΝ ΤΟΜΩΝ ΤΗΣ «ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ»

Ὅσῳ ὁρατοὶ τόμοι ἀφθόνως καὶ λαμπρῶς εἰκονογραφημένοι τιμώμενοι: Ἀδίτοι πρὸς φρ. 2,50 ἕκαστος καὶ ταχυδρομικῶς πρὸς φρ. 2,80.— Λοιπὸν πρὸς φρ. 3,50 καὶ ταχυδρομικῶς πρὸς φ. 4.— Λοιπὸν πρὸς φρ. 6,50 καὶ ταχυδρομικῶς πρὸς φρ. 7.

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ ΕΓΓΡΑΦΟΝΤΑΙ ΠΑΡΑ Τῷ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙῳ ΚΑΡΟΛΟΥ ΒΙΑΜΠΕΡΓ, ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΕΡΜΟΥ, ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

πρὸς ὃν δεῖον νὰ ἀπευθύνωνται καὶ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ αἰτήσεις.