



# ΤΟ ΑΣΤΥ



Ετος Α'.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Αριθ. 19

20 ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΔΕΩΦΟΡΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 29

Η συλλογή έκδοσια και προσληπτικά διὰ τέλος Αθήνας και της Πειραιώς δραχμας 12, διὰ τάς Επαρχίας δραχμας 15 καὶ διὰ τό Εξωτερικού δραχμας 20.

Άγγελοι καὶ εἰδοτούμενοι καταχωρίζονται εἰς τὴν εὐλογητὴν σελίδα την θεωρητικὴν σημεωτικὴν.

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 15



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΤΗΝ 2 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1888



ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 15



ΕΔΟΥΑΡΔΟΣ ΦΡΗΜΑΝ

ΙΟΥΛΙΕΤΤΑ ΛΑΜΠΕΡ

(Madame ADAM)

ΕΡΡΙΚΟΣ ΟΥΣΣΑΙ

Οι φίλοι εἰς τὰς δυστυχίας διακρίνονται, λέγει παλαιόν  
λόγιον, εἰς τὰς δεινὰς δὲ περιστάσεις ἐν αἷς διετέλεσε πολ-

λάκις καὶ διατελεῖ ἀκόμη ὁ ἔλληνισμὸς ως ἐν χωνευτηρίῳ  
ἔδοκιμάσθη γνησία δὲ καὶ ἀκραιφνής ἀπεδείχθη ἡ φιλία ὅλη

γων ἐν Ἐσπερίξ εὐγενῶν ξένων τοσοῦτο μᾶλλον παρῆγερος δι' ἡμᾶς ὅσον μεγαλειτέρα ἡτο ἡ ἐγκατάλειψις, ἢ δυσμένεια καὶ ἡ παραγγώρισις τῶν δικαιωμάτων μας ὑπὸ τῶν ἰσχυρῶν.

Ο Ἐδουάρδος Φρήμαν, ὁ κλεινός Ἀγγλος ιστορικος, συνδέεται ἀπὸ πολλοῦ χρόνου διὰ δεσμῶν συμπαθείας πρὸς τὴν ἡμετέραν πατρίδα. Εἰς πᾶσαν περίστασιν αὐθόρυμπτος ἀνέλαβε τὴν ὑπεράσπισιν τοῦ ἡμετέρου Ἰηνοῦς καὶ ἡ πολιτείας αὐτοῦ μαρτυρία οὐχὶ σπανίως ἐπέδρασεν ἐπὶ τοῦ ἐν Εὐρώπῃ κοινοῦ φρονήματος. Τελευταῖς δὲ ἐν τῇ θυέλλῃ τῶν κατακραυγῶν καὶ τῶν συκοφαντιῶν ἦν ἐξήγειρε παρὰ τοῖς ὄμοιοῖς αὐτοῦ ἡ στάσις τῆς Ἑλλάδος, εὐσταθῆς ἀντήχησε καὶ πάλιν ἡ φωνὴ του ἐνθέρμως συκηγοροῦσαν ὑπὲρ τῆς σκαιᾶς ἀδικουμένης χώρας. Τοιαῦται γενναῖαι καὶ ἀφιλοκερδεῖς ἐκδουλεύσεις εἰσὶν ἀξιαι ἔθνικῆς εὐγνωμοσύνης καὶ ἡ Ἑλλὰς δὲν θὰ λησμονήσῃ ποτὲ τὸ ὄνομα τοῦ ἐνδόξου αὐτῆς φίλου Ἐδουάρδου Φρήμαν.

Τις Ἑλλην ἀγνοεῖ τὸ ὄνομα τῆς Ἰουλιέττας Λαμπέρ, τῆς εὐγενοῦς Γαλάτιδος, τῆς φίλης τοῦ Γαμβέττα, ἡτις κατέχει θέσιν τόσον διαπρεπῆ ἐν τῇ κοινωνίᾳ καὶ ἐν τοῖς γράμμασι τῆς πατρίδος της καὶ τόσην ἡδυνήθη πολλάκις ν ἀσκήσῃ ἀγαθὴν δι' ἡμᾶς ἐπιρροὴν ἐπὶ τῆς πολιτικῆς αὐτῆς χάρις εἰς τὰς μετὰ τῶν ἐν Γαλλίᾳ ἔζόχων πολιτικῶν ἀνδρῶν σχέσεις της; Τις ἀγνοεῖ τὸ εἰλικρινὲς καὶ ἐνθουσιῶδες ἐνδιαφέρον ὑπὲρ ἐξεδήλωσεν ἀείποτε πρὸς τὴν Ἑλλάδα καὶ πᾶν διὰ τοῦ ἐν τῆς Ἑλλάδος προέρχεται, καταγινομένη ἀσκόνως περὶ τὴν ἡμετέραν φιλολογίαν, δημοσιεύσασα εἰς περιοδικά καὶ ἐφημερίδας πραγματίας καὶ κρίσεις ἀποκνεούσας ζωηρὰν συμπάθειαν; Τὸ ὄνομα τῆς Ἰουλιέττας Λαμπέρ εἶναι ἐκ τῶν δημοφιλεστάτων ἐν Ἑλλάδι, ἡτις σεμνύνεται ἐπὶ τῇ φιλίᾳ της.

Παροιμιώδης δὲ εἶναι ἐν Γαλλίᾳ ὁ διάπυρος φιλελληνισμὸς τοῦ Ἐρρίκου Οὐσσά, υἱοῦ ἐνταξίου τοῦ περικλεοῦς συγγραφέως Ἀρσενίου Οὐσσά. Οὐδεμίαν παρέλειψεν εὔκαιροῖς ὁ θερμὸς οὗτος φίλος τῆς Ἑλλάδος νὰ διατρανώσῃ τὰ αἰσθήματα αὐτοῦ, καὶ διὰ τῆς τελευταῖς αὐτοῦ ἐν τῇ Ἐπιθεωρήσει τῶν Δύο Κόσμων εὐγλώττου ὑπερασπίσεως ἀπέκτησε δικαιώματα ἀναμφίβορηστα ἐπὶ τῆς ἡμετέρας εὐγνωμοσύνης.

Ἐν ἡμέραις καθ' ἀς αἱ τάξεις τῶν φίλων τοῦ ἡμετέρου ἔθνους τοσοῦτον ἡραιώθησαν, νομίζομεν διὰ εὐχρεστος καὶ εὐπρόσδεκτος ἔσται διὰ τοὺς ἀναγνώστας ἡμῶν ἡ δημοσιεύσις τῶν εἰκόνων καὶ τῶν τριῶν ὄμοι φιλελλήνων, ἀς χρονιμένης δὲ αὐτῇ ὡς ἐνδειξις καὶ μαρτυρία ἐλαχίστη διὰ μετ' εὐγνωμοσύνης ἐνθυμούμεθα πάντοτε τὰς εὐγενεῖς προσπαθείας των.

## ΘΕΡΜΗ ΚΑΙ ΨΥΞΙΣ

Τὴν μίαν ἡμέραν πυρετὸς ἐνθουσιώδους φιλοπατρίας φλογίζει τὸ αἷμά μας, ἐξάπτει τὸν νοῦν μας καὶ συγκίνησις ἵερὰ δονεῖ καὶ τὴν τελευταῖν τοῦ σώματος ἡμῶν ἴνα καὶ τὴν ἐπομένην χαύνωσις παγερὰ διαδέχεται τὴν ἔξαψιν, οἱ παλμοὶ κατασιγάζονται, ὁ σφυγμὸς καθίσταται βραδὺς καὶ ἀνεπαίσθιτος, τὸ σῶμα ἀτονεῖ καὶ ἡ κεφαλὴ καταπίπτει ἀθύμως ἐπὶ τοῦ στήθους· τὴν μίαν ἡμέραν διαδίδεται ἀστραπηδὸν καὶ πιστεύεται διὰ λόγοι ἀνδρικοῖ καὶ εὐτολμοῖ ἐξῆλθον ἀπὸ τὸ στόμα τῶν κυβερνητῶν μας, καὶ ἀναμένεται ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν τὸ περιπόθητον σύνθημα καὶ οἱ μᾶλλον εὐφάνταστοι ἐν στιγμῇ παραισθήσεως νομίζουσιν ἥδη διὰ ἀκούσουσι κροτοῦν τὸ πυροβόλον παρὰ τὰ σύνορα καὶ τὴν ἐπαύριον κοινολογεῖται καὶ πιστεύεται ἐπίσης διὰ οἱ κυβερνήται ὠλιγοψύχησαν καὶ ἀποθάρρυνσις ἐκτείνεται ὡς πέπλος νεκρώσιμος εἰς τὰς ψυχάς· τὴν μίαν ἡμέραν ὁ στόλος μας ὑπερήφανος εἰσπλέει εἰς τὸν Παγασητικὸν μὲ τὴν φοινικίδα τοῦ πολέμου ἀναπτεπταμένην καὶ ἡ θέα του ἐνθουσιάζει τὰ -τέλος καὶ τὸ τελείωτον επιτελεῖται τοῦ τόπου.

πλήθη καὶ τὴν ἄλλην ἡμέραν δημοσιεύεται διετάχθη νὰ ἐπιστρέψῃ καὶ νὰ μείνῃ ἀκίνητος εἰς τὸ ἀδοξα τέλματα τοῦ Ναυστάθμου. Τὴν μίαν ἡμέραν αἴγλη, τὴν ἄλλην ἔρεδος· τὴν μίαν ἡμέραν ἡ ἀναζωπύρωσις τῆς ἐλπίδος, τὴν ἄλλην τὸ πένθος τῆς καταποσθύνης.

Αὐτὴ ἡ θλιβερὴ ἐναλλαγὴ συμβίνει τακτικῶς τώρα πρὸ πολλῶν θυερῶν, ἀφότου ἴδιας ἐπιστεύθη κοινῶς διὰ τὴν κρίσις εἰσῆλθεν εἰς τὸ δέξιατον αὐτῆς στάδιον· ἀλλὰ δὲν δύναται, δὲν πρέπει ἀκόμη νὰ διακρέσῃ ἐπὶ πολύ. Κανένα σῶμα δὲν δύναται ν ἀνθίξῃ εἰς τὴν παρατεταμένην δοκιμασίαν τοιούτων ἀλλεπαλλήλων μεταπτώσεων. Τὸ ἔθνος ἐξήντλησεν δχι μόνον πάσας τὰς υλικάς του δυνάμεις, ἀλλὰ καὶ τὰς ἡθικάς. Ο κύριας πρωθυπουργός μετὰ τὰς συγκινήσεις τῆς ἡμέρας, μετὰ τὴν ἐπίδοσιν καὶ τὴν παραλαβὴν τῶν ἀτελευτήτων διακοινώσεων, μετὰ τὴν σύστεψιν τῶν ἀναριθμήτων ὑπουργικῶν συμβουλίων, δύναται ν ἀναπτυχθῆ κατ' οίκον, ν ἀνακτήσῃ τὰς δυνάμεις του διὰ γενναίων τονωτικῶν, ἐν ἀνάγκη δὲ νὰ οἰκουρήσῃ καὶ νὰ μείνῃ ἀπρότος ἐπὶ τινας ἡμέρας. Άλλὰ τὸ ταλαιπώρων ἔθνος ὀλισθαίνον μοιραίως εἰς τὸ γέραμα τοῦ ζοφεροῦ μέλλοντος δὲν εὑρίσκει στιγμὴν ἀναπαύσεως ἐν τῇ ἀβεβαιότητι, ἐξηντλημένον δὲν ἐκ τῶν πολλαπλῶν θυσιῶν, συντετριμμένον ἐκ τῶν συγκινήσεων καὶ τῆς βασάνου τῆς μακρᾶς προσδοκίας, θὰ εὑρεθῇ ως ἀχρηστός καὶ ἀδρανῆς ὅγκος κατὰ τὴν κοίσμον στιγμὴν, ἀν δὲ στιγμὴ αὕτη μέλλει πράγματι νὰ ἐπιστῇ.

## Φ

Φῶς πρέπει νὰ γεννηθῇ καὶ θὰ γεννηθῇ οὕτως ἡ ἄλλως θάττον ἡ βράδιον, ὅπως δήποτε καὶ ἀν ἀποληξῃ τὸ πένθιμον δράμα, οὐτινος δῆλοις μετέχομεν ὡς δρῶντες καὶ θεαταὶ ἐνταυτῷ· ὑπὸ τὴν λάχψιν δὲ τῆς πόυς τοῦ φωτὸς τούτου τοῦ μέλλοντος νὰ καταδεῖξῃ τὴν ἀληθῆ τῶν πραγμάτων ὅφιν καὶ νὰ φωτίσῃ πάντα τὰ ἐν παραβύστῳ τελούμενα ἀρχιζόμεν νὰ διακρίνωμεν κάλλιον τὰ πρόσωπα καὶ τὰ πρόγματα καὶ ν ἀποκαλύψει ἔκαστον μὲ τὸ προστήκον ὄνομα.

Πρόξενος τῆς οἰκτρᾶς ἡθικῆς καταστάσεως ἐν ἡ διατελεύμεν ἐγένετο ἡ κυβέρνησις διὰ τῆς ἀβεβαίου, τοῦ ἀβεβαίου τῶν πράξεων της, τοῦ μυστηριώδους τῶν διανοημάτων καὶ ἀποφάσεων αὐτῆς. Τὸ ἔθνος κατέστησεν αὐτὴν ἀπόλυτον πληρεξούσιον του, τῇ παρέσχε τὰς χεῖρας τῶν τέκνων του καὶ τὸν τελευταῖον ἐκ τοῦ ψτερήματός του ὁσιολὸν πρὸς διεκδίκησιν τῶν ἀπαραγράπτων αὐτοῦ δικαιωμάτων καὶ διὰ τὸ τό έθνος σήμερον μετὰ πάροδον τόσων μηνῶν, μετὰ τὴν διάψευσιν τόσων ἐλπίδων, μετὰ τὴν καρτερικὴν ἀνοχὴν τόσων ταλαιπωριῶν ἀγνοεῖ ἀκόμη ἀν δὲ κυβέρνησί του ἔχῃ πράγματι τὴν ἀκράδαντον ἀπόβρασιν νὰ διεκδικήσῃ τὰ δικαιώματά του καὶ δι' αὐτῶν τῶν ἐσχάτων μέσων. Αἱ εὐκαιρίαι ἔρχονται καὶ παρέρχονται καθ' ἡμέραν· τὸ μέγα δράμα τῆς Ἀνατολῆς εὐρίσκεται ἡδη ἐν τῇ καθάρσει αὐτοῦ καὶ ἡμεῖς οἱ ἀξιώσαντες πρωταγωνιστοῦ πρόσωπον θύγυρούμεν ἀκόμη ποτὸν μέρος θὰ διαδραματίσωμεν. Ποῦ βαίνομεν; πρὸς τὴν δόξαν τοῦ μέλλοντος δὲ πρὸς τὸ δινείδος τοῦ παρελθόντος; Ἐξοπλιζόμεθα πρὸς πόλεμον δὲ ἐπαιτοῦμεν; Ή ἐπικευμένη ἀπόκρεως θὰ μᾶς εῦρη εἰς τὰ πεδία τῶν μαχῶν ἀγωνίζομένους, δὲ φέροντας ἀκόμη μετὰ τερψιμόμου κομπατεύον τὴν κατάλληλον διὰ τὰς ἡμέρας μακεδονικὴν πανοπλίαν; Οὐδεὶς τὸ γινώσκει, ἐνῷ ἀρ' ἐτέρου γινώσκομεν δῆλοι διὰ τὴν ἀρνοτριβή μας ἐδείνωσε τὰς καθ' ἡμῶν περιστάσεις, διὰ τοὺς πάροις μας ἐξηντλήθησαν καὶ διὰ εἰνες δυσχερέστατον ἀν δὲν δύχεις ἀδύνατον δὲ ἐξεύρεσις γένων. Οσάκις δέρωτηθῇ ἡ κυβέρνησις, ως νὰ εἰχει ἀπέναντι της λαὸν συγκείμενον ἐκ τόσων Κούρτοπατῶν καὶ Μπρίγκεν καὶ Ρούμπολδ, διὰ στόματος τοῦ πρωθυπουργοῦ ὃντε νὰ ἐνθαρρύνῃ τὸ πλῆθος, νὰ ἐγκαρδιώσῃ αὐτὸ διὰ