

ΣΤΗΝ ΚΗΦΙΣΣΙΑ

Ἐ! ἄς ἀφήσωμεν λοιπὸν τὰ πράγματα τοῦ κρῖνος,
τὰς κρίσεις καὶ διαπρίδας περὶ τῆς ἀναιμίας,
κι' ἄς τρέξωμεν ὅτις ἔστιν ὁμίλους παιδῶν
νὰ ἴδωμεν τῶν Κυριῶν λαμπράς οδοδρομίας.
Ἐπὶ τὴν Κηφισσίαν, ὅστις Κηφισσία, χωρὶς ἀργοπορίαν,
νὰ ψάλωμεν τὴν θηλυκὴν αὐτὴν καβάλαριαν.

Ἰδοὺ! ἰδοὺ! κυττάξετε ἐπ' ὄνων δεσποινίδας
μὲ πλοῦτον καὶ περγαμηνὰς ἀρχαιοτάτου γένους,
μὲ πένδαυρον κομψότατα καὶ μὲ περικνημίδας,
μεγάλαις σκανδαλίζοντα τοὺς παρευρισκόμενους.
Τί γέλασεν! τί τοακίσματα! τί ψάθινα καπέλα!
τί ὕψος Ἀμαζόνειον!.. μὰ εἶναι μία τρέλλα!

Ὅμοιον ῥοδοκόκκινον καὶ γαλακτώδες χρῶμα!
Ἐν τῇ τῶν σοβαρώτατα οἱ γαῖδαροι τεντόνουν,
ὥς νὰ φωνάζουν καὶ αὐτοὶ οἱ Πήγασοι ἀκόμα
ποῖον φορτίον εὐγενὲς ὅτῃ ῥάχῃ τῶν σηκώνουν.
Οὐδὲ κλωτοῦν ὥς βουλευταὶ καὶ οὔτε ὀγκανίζουν,
ἀλλὰ μὲ σοβαρότητα βασιλικὴν βαδίζουν.

Ἄ! ὅσον εἶναι ἀηδὴς ὁ γαῖδαρος ἐκεῖνος,
ποῦ τρέχει μὲ φορτώματα λαχανικῶν ὁστὺς δρόμους,
τοσοῦτον εἶναι ἀπὸ τὸν δύνουν τοῦτο κτῆνος,
ὁπότεν φέρῃ αἰγὴν κυρίαν εἰς τοὺς ὤμους.
Ἀμέως τότε ληρονοεῖ πῶς ἐγεννήθη ὄνος,
καὶ γίγεται ἀντάξιός τοι δαφνῶν τοῦ Ἑλικῶνος.

Συνδιαλέξεις γαλλικὰς ἀκούεις καὶ ποικίλας,
διότι ἂν ὅτῳ γαῖδαρο καβάλα δὲν γαλλίσῃ
μία κυρία ὑψηλὴ μυρίζει χωριατίλας,
μπορεῖ γυναῖκα τοῦ λαοῦ κανεῖς νὰ τὴν νομίσῃ.
Δὲν πρέπει κι' ἡ καταγωγὴ ἀγνώριστος νὰ μὲνῃ,
εἴτε εἰς ἵππον Οὐγγρικὸν ἢ ὄνον ἐπιβαίνει.

ὦ! χαίρετε, τράποδα ἀριστοκρατικά,
ποῦ φέρετε ἄτε γῶτά σας τοιαύτας καλλονάς!..
μὲ τὸν καιρὸν θὰ μάθετε καὶ σεῖς τὰ Γαλλικά,
καὶ ἀλλογλώσσους κι' ἀπὸ σὰς θάποιον φωνάς.
Ἐ! ἄς ἀφήσωμεν λοιπὸν κι' ἡμεῖς τὰς πρωτευούσας,
κι' ἄς σπεύσωμεν ὅτῃς εὐγενεῖς Θεσμοφοριαζούσας.

SOURIS



ΑΣΜΟΔΑΙΚΑ

Αἱ ἐφημερίδες ἀναγράφουσιν ὅτι ἰταλὸς τις μηχανικὸς
ἐπινοήσας νὰ κολυμβήσῃ ἐν τῇ Κωπαίδι, καὶ μὴ γνωρίζων
τὰ ὕδατα ἐπνίγη. Ἐὰν ἐλαμβάνετο ἀρχὴν ἢ πρόνοια νὰ
ἐκπαιδεύετο τακτικὸν δάσκειον τῶν καθ' ἑκάστην καὶ ἐκα-
τοντάδας πνιγνέτων καὶ πνιγμένων ἐν αἰγῶναις τῶν ὑδάτων
ἐν τῇ διαβόητῃ Ἰλμνῇ, βεβαίως αἱ ἐφημερίδες θάπηξιον
ἤδη νὰ αναγράψωσι τὴν τόσῃ συνήθη καὶ ἀσήμαντον πλέον
εἰδήσιν τοῦ πνιγμοῦ ἐνός μόνου δυστυχούς.

**

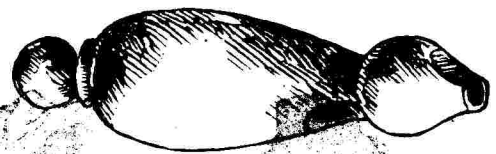
Καὶ ἐπὶ τῇ περιστάσει ταύτῃ ἐν ἀκροῦς ἀπὸ τοῦ ἀπιστεύτου:
Νὰ παρευρίσκειτο ὁ κ. Σκουλούδης εἰς Κωπαίδα κατὰ
τὴν στιγμὴν τοῦ πνιγμοῦ τοῦ τάλαιπώρου, νὰ τὸν εἶλεπε,
νὰ ἐρρίπτετο εἰς τὸ νερὸν καὶ κολυμβῶν νὰ ἐσωζεν ἄν-
θρωπον πνιγόμενον εἰς τὴν Ἰλμνῇ του!

**

Νέον εἶδος ἰχθύος ἀνεκαλύφθη ὁμοίως ἐν τῇ παλιῇ
θαλάσσῃ. Εἶπε προσώμου καρχαρία, φέρεται γενειάδα καὶ
καταμετρηθὲν εὐρέθῃ πάχους ποδῶν τεσσάρων καὶ μήκους
τριῶν. Προχθὲς ἐθεάθη πλέον μεταξὺ τοῦ Παλαιοῦ Φαλή-
ρου καὶ τοῦ μέρους ἐν ᾧ σταθμεύουσι τὰ γαλλικὰ πλοῖα,
ἐπὶ ὥρας 2 καὶ 1/4, παρακολουθοῦμενον ὑπὸ τῶν βλεμμάτων
πολλῶν περιέργων ἐξ ἀμφοτέρων τῶν ἀκτῶν. Ὀνομάζεται
δὲ ἐν τῇ ἰχθυολογίᾳ piscis Cossonacus.

**

Ἐν Ἀεθαδεῖ, ὡς γράφουσιν ἐκεῖθεν, ὑπάρχει ἐνδεκαετής
παιδίσκη ἀπὸ γενετῆς αὐτῆς οὐδέποτε πῦρ καὶ ὕδωρ, μεγί-
στην δὲ πρὸς αὐτὴ πάντοτε ἀπαστροφὴν δεκνύουσα. Ἡ εἰδή-
σις αὐτῆς πιστεύομεν ὅτι μεγάλην θὰ προξενήσῃ ἀπογοή-
τευσιν μεταξὺ τῶν ὁπαδῶν τοῦ κ. Τριχούπη, ὅς ἐν εὐνοίᾳ
μέχρι τοῦδε ἔχων μόνος μετὰ τῶν ὑδροφύλων κῆρυκα καὶ τοῦτο
τὸ πρότερον τῆς κατανηχέως τῆς διψῆς. Ἀλλ' εἴρηται
ἂν ἐτέρου ἀκριβῶς πρὸς ἐπιβεβαίωσιν τῆς ὑπερῆρας γνώ-
μης, καθ' ἣν ὅλαι αὐταὶ αἱ ἐπιτετηδευμέναι ἰδιοτροπίαι τοῦ
τέως πρωθυπουργοῦ εἶχον ὅλως παιδικὸν χαρακτῆρα.



NEON ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΝ

Εὐάρον, κομψόν, εὐρύχωρον, καθαρὸν ἦνοιξεν ἐν καλλίστῃ θέσει,
ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πανεπιστημίου παρὰ τὴν οἰκίαν Σαρπέρη, τὸ τοῦ
κ. Βαθυμίου Μετρίτη. Καὶ κατέκτησεν ἀπὸ τοῦδε τὴν εὐνοίαν
τοῦ κόσμου διὰ τὴν καλλίστην ποιότητα τῶν γλυκῶν καὶ τῶν παγω-
τῶν του καὶ διὰ τὴν πρόθυμον ὑπηρεσίαν του.

Ἐν τῷ γινώσκῳ

ὑπὸ τὴν Στόαν τοῦ Ταχυδρομίου χαρτοπωλείῳ τοῦ κ. Ν. Ἀθανα-
σοπούλου πωλοῦνται ποικίλα μαθηματικὰ βιβλία εἰς διαφόρους
γλώσσας.