

ΔΙΑΒΟΛΟΣΚΟΡΠΙΣΜΑΤΑ

Φάσεις τῆς ἄρσεως.

Κατ' ἀρχὰς ἵτο ἐπαρσία ἔπειτα ἔγεινε μόνον ἄρσις καὶ καὶ τελευταῖον κατήντησε καὶ θαρσία.

Μετὰ τὴν ἐπίθεσιν τῶν ἐφημερίδων, ἣν ἀρτίως ὑπέστη διὰ τὴν ἐν Θεσσαλονίκῃ δικαιονή του καὶ μετὰ τὴν ἐντὸς λάκκου ἀσέστου καταβούσιαν του, ὁ κ. Σκάιλερ ὅστις ἔλαβεν ἥδη τ' ἀνακλητήριά του καὶ ἀπέρχεται ἐξ Ἑλλάδος εἰμεθα βέβαιοι διὰ θά διατηρῇ ἢ σε τον ἀγάπην πρὸς τους "Ἑλληνας".

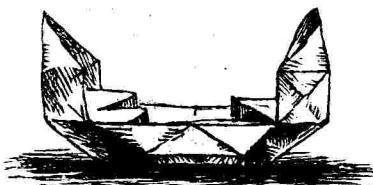
"Ἄλλοτε εἰς τοὺς καλοὺς καιροὺς τοῦ ναυτικοῦ μας, ὅτε χωρὶς ὀργανωτὰς καὶ προϋπολογισμοὺς καὶ ὑπουργεῖα κατέπληττον τὸν κόσμον καὶ κατερύζον τοὺς ἔχθροὺς οἱ ναυτικοί μας ἀπεκαλοῦντο συνήθως παρὰ τοῦ λαοῦ πρὸς ὑψίστην ἔκφρασιν τῆς συνοικειώσεως αὐτῶν πρὸς τὸ ὑγρὸν στοιχεῖον καὶ τῆς ἐπιτηδειότητός των θαλασσῶν ποιούλων. Διὰ νὰ μὴ ἐγκαταλείψῃ τὰς ἔθνικὰς παραδόσεις καὶ ἡ κυβέρνησις μας ἐλέγει ἥδη δλα τὰ ὄνόματα τῶν πλοίων τῆς ἐκ τοῦ βασιλείου τῶν πτηνῶν.

"Η ἐπομένη δύμας ἐξήγησις ἵσως εἶνε ἡ πιθανωτέρα. Ἐν ἀγνοίᾳ φαίνεται δλων θὰ μετεπήδησεν ἐκ τοῦ τηλεγραφικοῦ κλάδου εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν ναυτικῶν διγνωστὸς φιλόπτηνος κ. Μαρουδῆς καὶ εἰς τὰς συμβουλὰς αὐτοῦ ὀφείλομεν τὰς Κίχλας, τὰς Κίσσας καὶ τὰς Καρακάξας.

Μετὰ τὰς ἀνωτέρως ἥμετέρας ναυτικὰς παραγγελίας κι συνήθεις μεταφορικαὶ φράσεις περὶ τῶν πλοίων ἵπταται ἐπὶ τῶν κυμάτων ὡς λάρος, ως ἀλκυών, κλπ. πρέπει νὰ μετατραπῶσιν ἐπὶ τὸ κυριολεκτικῶτερον εἰς τὰς ἀναλόγους ἵπτατα: ἐπὶ τῶν κυμάτων ὡς κίσσα, ως κίχλη, καὶ καθεξῆς, ἀφοῦ οἱ παραγγέλλοντες αὐτὰ ἐφρόντισαν διὰ καταδρομικὰ πλοῖα νὰ ἐφαρμόσουν τὸ ὄνοματολόγιον τῶν μᾶλλον κυνηγουμένων καὶ χερσαίων πουλῶν.

Εἰς διαβαίνων ἔξωθεν τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐσωτερικῶν καταφώτου τὸ βράδυ καὶ ἀπαστράπτοντος ἔλεγεν:

— "Ο Δομβάρδος ἐφρόντισεν ἀναχωρῶν ν' ἀφήσῃ δλα τὰ παράθυρα φωτισμένα διὰ νὰ μποροῦν νὰ τοῦ πούν τὸ γαλλικόν: Brille par son absence."



Τὰ νέα πλοῖα μας

"Ολω κι ἔρχονται βαπόρια ἀπὸ τὸ καθ' ἕρα εἶδος καὶ γεμίζουν ἀπὸ ταύχλας οἱ λιμένες τῆς πατρίδος κι ὁ καθέρας "Ἑλλην πλέον χάσκει ἐνθουσιασμός καὶ ὁ στόλος μας αὐξάνει καὶ δοξάζεται τὸ γέρος.

Λίγα χάρτια καράβια καὶ Χαρτίλαις ἀν κάμης συνεπλήρωσες τοῦ "Ἐθρους τὰς πολεμικὰς δυνάμεις.



ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ

Εἰς τὰς ἀναβολάς

"Ἀραβολαΐ, ἀραβολῷ, ἀραβολαῖς ἐξίσου, ἀραβολαὶ ἀφόρητοι ἐν τῇ κυκλοφορίᾳ, ἀραβολαὶ τοῦ ταξειδιοῦ μέχρι Πελοποννήσου, ἀραβολαὶ ἐν τῇ βουλῇ διὰ τὰ θεωρεῖα.

Μὲ τὰς πολλὰς ἀραβολὰς τὴν πλοτι θὰ μᾶς βγάλη καὶ τὸν ἀραβαλλόμενον 'c τὸ τέλος θὰ μᾶς γάλη.

Εἰς Λοιμβάρδον

"Αραχωρεῖς κι' αὐτοῦ ποῦ πᾶς ἐλπίζω ρ' ἀρταμωθῆς μὲ 'λίγους βουλευτὰς κι' ἀν τὸν ἰδῆς φρικτὰ σὲ εξορκίζω ἀχόρταγα ρουσφέτα νὰ πετᾶς.

Εἰς Σκουλούδην

Οὕ περ γύλλωρ γεννὲ τοίη δὲ καὶ ἀρδρῶρ, πότε εἰς Σῦρον, πότ' εἰς Αθήνας, πότ' εἰς Μαδρίτην, πότε κρατεῖ σε Κωπατζ, κλέος ἀγαρ φαιδρόρ, πότε ἐν ἄρματι ἔχει πρόδερμος σὲ συροδίτην.

"Ετερον

Μὲ τὴν πολλαὶς σου μετοχαῖς μετόχις θὲ νὰ κτίσης καὶ πρεσβευτὴς-ήγούμενος ἐκεῖ θὰ κατοικήσῃς.

GUERRIER

ΧΑΡΓΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

Τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐρμοῦ παρὰ τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος μέγα τοῦτο καὶ γνωστότατον κατάστημα δισμέραι πλουτιζόμενον καὶ τελειοποιούμενον καθίσταται ἐφάμιλλον τῶν Νύρων πατεῖκῶν. Ἰδρύσανταν ἴδιαίτερον ἐργοστάσιον φακέλλων δύναται νὰ ἔκτελῇ παραγγελίας τοιούτων μὲ τιμὰς 20 τοῖς η., κατωτέρας ἐκείνων. "Ολε τὰ εῖδη τῆς γραφικῆς εύρισκονται ἐν αὐτῷ. Κονδύλωσφοι τῶν ἴδιορρυθμοτέρων γούστων καὶ σχημάτων, πέννα, σφραγίδες χαραστόμεναι ἐνταῦθα, ἐπισκεπτήρια ἐκτυπούμενα στιγματίων καὶ ἄλλα καὶ ἄλλ' δλα κάλλιστα καὶ εἰς τιμὰς πάντοτε συγκαταβατικάς.