

## ΔΙΑΒΟΛΟΣΚΟΡΙΠΣΕΜΑΤΑ

Είνε ή ἐποχὴ τῶν ἀπόκρεων τῆς πολιτικῆς. Μὴ ἄρκουμένη ὅτι κατ' οὐσίαν ἀγέι πάντοτε τοιαύτας ἡθελήσεις νὰ προσλάθῃ πλέον καὶ ὅλους τοὺς ἔξωτερικοὺς τύπους. Εἰς τὴν πρόδον ταύτην ἔδωκεν ἀξιεπαίνως κατὰ γενικήν ὀμολογίαν ἐπισθήτην ὥθησιν ἡ παροῦσα κυβέρνησις. Μεταμφορουμένη ἡ ἴδια εἰς Πλανυλῆν τῆς ὁδοῦ Ἐρμοῦ, μεταμφιέννυσι στρατιώτας εἰς πολίτας, κλητῆρας εἰς τιμίους ἀνθρώπους, Σέρβους καὶ Μαυροβουνίους ἀλήτας εἰς φορολογουμένους "Ἐλληνας καὶ κατεδίκους τοῦ Μενδρεοῦ εἰς φύλακας τῆς δημοσίας τάξεως. Φύνεται δύως ὅτι τὰ ἔδω τελεσθέντα εἴναι μόνον τὸ πρώτον δεῖγμα τῆς ἐφρημογῆς τῆς ἀξιολόγου ταύτης μεθόδου, ἢν σκέπτεται νὰ ἐπεκτείνῃ καὶ εἰς ὅλους τοὺς λοιποὺς κλήδους τῆς διοικήσεως. Οὕτω μετακαλέσσονται ἐκ Τουρκίας ἡ προσεταιρισθεῖσα ἐκ τῶν ἀπομεινάντων ἐν Θεσσαλίᾳ ὁθωμανῶν καθηδες καὶ μουρτῆδες τινὰς μετημφίεσσον αὐτοὺς εἰς δικαστές Βόλου. Κατ' ἄλλον τρόπον ἀποδοῖνει ἡμῖν ἀδύνατον νὰ ἔχηγγήσωμεν τὴν ἐκείθεν ἀγγελλομένην εἰδήσιν ὅτι δύο ἐφημερίδες κατεδικάσθησαν ὑπὸ τοῦ πλημμελειοδίκειου εἰς δεμηνον παῦσιν.



Φαίνεται διτι μεγάλαις ἀγώνες παρασκευάζονται κατὰ τὴν προσεχὴ σύνοδον τῆς Βουλῆς. "Οπως ἀπολαύσῃ δὲ αὐτῶν ἐνετώτερον ο λαὸς γίνονται αἱ ἐν τῷ βουλευτηρίῳ μετασκευαὶ τῶν θεωρείων εἰς ἀμφιθέατρον, ἔξομοιον τελείως πλέον τὴν ἡμετέραν Βουλὴν πρὸς ρωμαϊκὸν circum.



Συνδυάζοντες τὴν ἀγωτέρω ἀγγελίαν πρὸς τὴν ἐπίσης κατὰ τὶς ἡμέρας ταύτας ἔγγελθεῖσαν ἐλάττωσιν τῆς ιμῆς τοῦ σίτου εἰρίσκομεν εὐκόλως τὴν κλεῖδα τῆς ὅλης πολιτείας τῆς κυβερνήσεως. Αὕτη περιλαμβάνεται ἀκριβῶς εἰς τὸ ἔμβλημα τῆς παραχυμῆς τῆς Ρώμης, νὰ παρέχῃ τούτοις εἰς τὸν λαὸν ραπετ εἰς circenses, ἀποκτηνοῦσσαν οὐτις ἔξι ὀλοκλήρου αὐτὸν. Ή μόνη ζιχφρὸς εἴναι τὰ θεάματα τῶν ἐν τῇ ἡμετέρᾳ Βουλῇ πυγμαχίων εἴναι πολὺ ἀηδέστερα τῶν ἐν τοῖς ρωμαϊκοῖς ἵπποδρομίοις ἀθλητῶν καὶ ὁ διδόμενος ἡμῖν ἄρτος μᾶς παρέχεται διὰ τῆς ἀφιξερέσεως τοῦ ἐνδύματος καὶ ὅλων τῶν ἄλλων ἀναγκαιούντων διὰ τὴν ζωῆν.



"Ἀλλεπάλληλοι ἀγγέλλονται αἱ ἐκ τῶν διαφόρων ἐμπορικῶν πόλεων τοῦ χράτους πτωχεύσεις. Εὔτυχῶς αἱ ἔξι αὐτῶν ζημίαι ἀντισταθμίζονται ἀμέσως, διότι εἰς ἔκαστην τούτων ἀνταποκρίνεται καὶ ἐν ἄρθροι, τῶν ὑπουργικῶν ἐφημερίδων, δι' οὐ ἡ οἰκονομικὴ κατάστασις τοῦ τόπου παρίσταται ροδινωτάτη.



Εἶνε γνωτιὰ τὰ φιλοπόλεμα αἰσθήματα τοῦ ἡμετέρου στροφοῦ. Ἀλλὰ δυστυχῶς οὐδεμία περίστασις ἐδόθη εἰς αὐτὸν διὰ τὴν ἀνδρείαν τοῦ καὶ αἱ φάλαγγες αὐτοῦ πυκναὶ πυκναὶ προδίδουν ὅτι οὐδέποτε ἡτούθη τὸ πῦρ τοῦ ἔχθρος. Εὔτυχῶς ἐσχάτως ἐπενόθη ἡ ἀραιωτικὴ τῶν τάξεων αὐτοῦ διὰ τοῦ χρητοποιήσιον καὶ εὐτως ἐντὸς ὀλίγου μὲν ἡκρωτηρικούσαν τὰ τάγματα του καὶ ἐλείποντας τοὺς βαθύμοφόρους του θὰ δύναται νὰ ἔχῃ καὶ ὅλην τὴν ἔξωτερην ὄψιν στρατοῦ ἐπιστρέφοντος ἐκ τοῦ πεδίου τῶν μαχῶν.



Τὸ πεδίον αὐτὸν εἶνε ὁ πράσινος τάπης τῶν χαρτοποιητικῶν τραχενείων καὶ θέατρον τοῦ πολέμου τὰ ὑπόγεια τῶν μεγαλητέρων καταστρεπτι-

καὶ ἡ ὅσσον ἐνομίζοντο μέχρι τοῦδε ἀλλεπάλληλοι ἐπέρχονται αἱ ἀγγελίαι τῶν ἀπεδρόσεων ἀξιωματικῶν, καταλαμβάνουσαι τὸ πλεῖστον μέρος τῶν εἰδήσεων τῶν ἐφημερίδων. Μετὰ τίς τελευταῖς λειποταχίς ἀπόλυτος παρίσταται ἡ ἀνάγκη νὰ ἐπιταχύνῃ ὁ κ. Vasseur τὴν ἀφίξιν του διότι μετ' ὀλίγον ἀκόμη δὲν θὰ εὑρῃ πλέον τι νὰ διοργανώσῃ.

\* \* \*

Οἱ ἀξιωματικοὶ αὐτοὶ τῆς οἰκονομίας εἴναι γεννήματα καὶ προδόται τῆς θεματικῆς ἀναμορφώσεως τοῦ στρατοῦ ὑπὸ τοῦ πρωθυπουργοῦ καὶ ἐφημέρουσι πρακτικῶς τὰ δόγματα τῆς οἰκονομίας, τὴν ὅποιαν πρεσβεύει καὶ ἐπαγγέλλεται ὁ κ. Τρικούπης.

\* \* \*

Τι νὰ σκέπτεται ἀρά γε περὶ τοῦ σπουδαίου τούτου ζητήματος ἡ σοφὴ διάνοια ἡ ιθύνουσα τὰ στρατιωτικά μας; "Ἄγνωστον" πιστεύουμε δύως νὰ μελετῇ τὴν σοβαρωτέραν αὐτοῦ ὄψιν, κατὰ πότον δηλαδὴ αἱ ἀποδρόσεις αὐται δύνανται νὰ ὑποσθήσουν τοὺς νέους προσιτούσαμούς.



## ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Διαδηλώσεις φοβεραὶ εἰς τὴν Ἐλλάδα ὅλην, εἰς τὸν λαὸν οἱ ρήτορες μιλοῦν μὲ μαῦρα ροῦχα, καὶ μόροι εἰς τὸν Αθηνῶν τὴν ηρεμοῦσαν πόλειν καμπία δὲν ἀκούεται ζητωκραυγὴ ἡ γυνῦχα. Μετὰ τὴν διαδήλωσιν ἐμπρὸς τῷ βασιλέωρ οἵσυχασαν τὰ πτεύματα τῆς πρωτευούσης πλέον.

Τι θὰ γενῇ δὲν εἰμπορεῖ καρέας ρά προτόδη, καὶ ἀρ πότε πότε φοβερὸς ἀραβρασίδες ὑπάρχῃ καὶ ἀρ ἐζητωκραυγασαν τὸν κύριον Λεβίδη, αὐτὸν μοράχα τόκαμαρ στὸ πεῖσμα τοῦ Νομάρχη, καὶ ἀρ καυπάναις ἔξαγρα ηκούσθησαν τὴν Τρίτη, τὴν μηνήν ἐωράτασσεν τοῦ Ἀρειοπαγίτη.

Καὶ ἀρ, ἐρειπετε καρέα συμπολίτη ρά κάρη μόρος σχήματα μὲ χέργα καὶ ποδάργα, θὰ πῆ πᾶς κάποιον ἐσπασε ἡ ἀτνής τον μύτη, γρατὶ προχθές δὲν ἀραβαρ τὸν δρόμων τὰ φαράρα, καὶ ἀρ δῆτε κυρηγούμενορ καρέα εἰς τὸν δρόμορ, τὸν κυρηγοῦν εἰσπράκτορες μετὰ ὑπαστυρόμων.

Καὶ ἀρ, ἐρειπετε καρέα κοιμοῦται αἱ Αθηναί, φωνὴ ἀγρία ἔξαγρα τὰ ὀπά σας προσβάλλη, "Ω! μὴ ρομίσετε καὶ αὐτὴ ζητωκραυγὴ πᾶς εἴτε... κάποιος βαρύτορος βραχαῖς βαθὺ μιρόρε ψάλλει, καὶ ἀρ συναθροίσεις βλέπετε, μὴ αἰσθανθῆτε φρίκην θὰ ὄμιλοῦ γρά τοῦ Μελά τὴν réar διαθήκην.

Καὶ ἀρ τριγυρίζοντες περικοὶ κοτά εἰς τὸ Παλάτι, τὸ πτοισθηρόδρομον προσμέργοντες τοῦ Φαλήρου καὶ ἀρ βλέπετε βιοποικόλ πολὺ τὸν Κασσιμάτη, τρέχει στις Χόλδεν συνοδός ωραίον ποδογύρου, καὶ ἀρ καὶ ἐμέρα βλέπετε καμπία γορὰ τρεχάτο, πρωμηθοῦ ημερολόγιον δι βγάλω τὸ Σαββάτο.