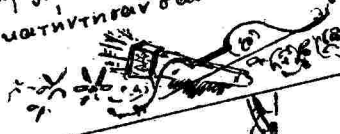




ΕΙΣ ΤΟΝ ΜΑΪΟΝ

Όταν έπρὸς αὐτὴν ἄλλοτε ἡ γρηγορὴ σου μοῦρη,
 καὶ τί καὶ τί δὲν σὺνέλεξαν οἱ τόσοι τροβαδούροι!
 Μὰ τώρα πᾶς ἐπέρασε καὶ ἡ δειὴ σου φούρια,
 καὶ φαίνεται καὶ ἡ μάλα σου μίνουσα γαϊδούρια.
 Που εἶνε ἡ πανήγυρις τῆς πρώτης τοῦ Μαΐου,
 ποῦ εἶνε τῶν ρωμαϊκῶν ἐρώτων τὰ τραγούδια,
 ὅσο ἀφίξει σήμερα μὰ μετοχὴ λαοῦρου,
 ὅσα σου δὲν ἀφίξουνε τὰ διαχρῆτα χουρούδια.
 Καίτε αἰόμνη, Μαίε, ὁ κόσμος ὁ ἰσιχαῖδη
 γιὰ τίποτε δὲν ἔμινε στὰ χεῖρα τοῦ λαχτεροῦ,
 καὶ Ἀφρίχοι καὶ Μαίιοι καὶ τῆς ἀγάπης πάδη
 ὅσα κατηντήσαν σ' αὐτὸ τὸν κόσμο σιχαμῶρα.



ΤΡΕΙΣ ΗΜΕΡΕΣ



- Αὐτὴ εἶνε ἡ πρώτη σκηνὴ
- λοιπὸν κωμῶδια παίζετε,
- βεβαίως εἰς τρεῖς σκηνεῖς καὶ τρεῖς ἡμέρας.



Τύποι προσυψηδέντων εἰς τὰ ἐμαίνια



Παρνασσόφυται



Ἀνείγναι καὶ δεῖοι πειθόνται



Ἀντὶ λαγυῶος



Τύποι βαλασσοπόρων