



ΕΤΟΣ ΣΤ'.

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΑΡΙΘ. 266

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΑΠΑΞ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 10

Τιμή ετησίας συνδρομής προπληρωτέας διὰ μὲν τὸ Ἐσωτερικὸν δραχμῶν νέαι 12, διὰ δὲ τὸ Ἐξωτερικὸν 20
Ἡ Διεύθυνσις τῆς ἐφημερίδος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἱπποκράτους ἀριθ. 5, παρὰ τῇ πλατείᾳ τοῦ Πανεπιστημίου.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 18 Μαρτίου 1884.



Η ΜΟΝΟΖΥΓ

Τὸ πολιτικὸν λεξικὸν τῆς "Ωρας εἶνε ἐν πλήρει ἐνεργείᾳ. Διὰ τῆς ἀποχωρήσεως τῆς ἀντιπολιτεύσεως ἢ κοινοβουλευτικῆς ἡμῶν ζυγαρῶν παρέλυσεν καταστάσασ μόνόζυξ. Τοῦτο ὑποδηλοῖ ὅτι μέχρι τοῦδε ἡ συμπολίτευσις καὶ ἡ ἀντιπολίτευσις ἦσαν σύζυγοι· οὕτω δ' ἐξηγεῖται ἡ μεταξὺ αὐτῶν διηνεχὴς γκρίνια.

Παντοπώλης, τοῦ ὁποίου ἐχάλασεν ἡ ζυγαρῶν, θὰ ἐσπευδε νὰ τὴν ἀντικαταστήσῃ· διότι δύναται κανεὶς νὰ ζυγίσῃ μὲ λειψὰ δράμα, ἀλλὰ βεβαίως δὲν δύναται νὰ βάλῃ εἰς χρῆσιν ζυγαριὰν μόνόζυγα. Ἀλλ' εἰς τὸ πολιτικὸν μπακάλικον τοῦ κ. Τρικούπη δὲλα εἶνε δυνατόν.

Διὰ τῶν τελευταίων δὲ νόμων περὶ μονοπωλίων ἢ μπακάλικῆς πολιτικῆς ἀνυψώθη εἰς σύστημα ὑπὸ τοῦ κ. Τρικούπη· οὕτως ἐξηγεῖται διατὶ καὶ ἡ "Ωρα κατέβη εἰς τὰ παντοπωλεῖα ὅπως εὕρη τὴν περίφημον παρομοίωσίν τῆς, ἣτις εἶνε καθαρὰ ἔμπνευσις ἐκ τῆς ἐν τῷ Ἀσμοδαίφ πρό τινος δημοσιευθείσης εἰκόνης: Μὲγα Παντοπωλεῖον ἢ Ἑλλάς.

Ἐκ τούτων ἐξηγεῖται ἐπίσης καὶ διατὶ ἡ "Ωρα ἐπροτίμησε τὴν μόνόζυγα ἀντὶ τοῦ προχειροτέρου μονοτρόχου. Διότι τὰς τὴν ἰδίως γεννᾷ εἰς τὸ πνεῦμα ἢ ἀπὸ τῆς παρελθούσης ἐβδομάδος παραπαίουσα πορεία τοῦ συνταγματικοῦ ἡμῶν κάρρου, ὅπερ ἄνευ τοῦ ἑτέρου τῶν τροχῶν, ἐξηθρομένον καὶ ἐτοιμόρροπον προσκαθεῖ νὰ ὠθήσῃ πρὸς τὰ ἐμπρὸς ἢ σιδηρὰ θέλησις τοῦ πρωθυπουργοῦ.

Ἄλλην μίαν φορὰν νομίζομεν ἐπεχειρήσε τίς νὰ ζυγίσῃ μὲ μο-

νόζυγα ζυγαριὴν καὶ νὰ τρέξῃ ἐπὶ μονοτρόχου κάρρου. Ἀλλ' ἐκεῖνος τοῦλάχιστον ἀνωμολόγει θαρραλέως ὅτι ἡδιαφέρει ἂν ἐξημιώνοντο οἱ πελάται του, οὔτε ἂν τρέχων ἔμελλε νὰ θραύσῃ τὸ ὄχημα. Ἐνθ' οἱ σήμερον συνεχίζοντες τὰς παραδόσεις ἐκείνας προσπαθοῦν διὰ παντὸς τρόπου νὰ μᾶς πείσουν ὅτι εἶνε καὶ λογικαὶ καὶ ἀβλαβεῖς αἱ ἀνωτέρω πρωτότυποι μέθοδοι.

Ἴδου λοιπὸν ὁ καλλίτερος χαρακτηρισμὸς τῶν σήμερον διαπρατομένων: **Στηλιτικά ὑπὸ τὴν προσωπίδα τῆς νομιμότητος.**

Διὰ τοῦτο δὲ καὶ δὲν κάμνουν τὴν ἐντύπωσιν, ἣν παρήγαγον ἐκεῖνα. Ἡ νομιμότης ὑπῆρξε πάντοτε ὁ καλλίτερος σύμμαχος τῆς ἀνομίας. Τὸ εἶπε πρὸ τόσο καιροῦ ἀγαπητὸς ἐνὶ ἀρθρογράφῳ καὶ νομιμοδιδασκάλῳ τῆς "Ωρας συγγραφεύς:

«Ἡ ἐπικινδυνωδεστέρα τυραννία εἶνε ἡ κρυπτομένη ὑπὸ τὴν χλαμύδα τῆς ἐλευθερίας καὶ προασπιζομένη ὑπὸ τῆς αἰγίδος τῶν νόμων».

Τὸ οἰκτρότερον ὅμως δῶλον τῶν θεαμάτων εἶνε οἱ δῆθεν ἀντιπολιτευόμενοι οἱ παραμείναντες ἐν τῇ Βουλῇ. Προσποιοῦνται ὅτι εἶνε τὸ ψευδὲς ἀντίρροπον τάχα τῆς ζυγαριᾶς καὶ νομίζουν ὅτι δύνανται νὰ φέρουν τὸ ἰσοζύγιον ἐν τῇ μονόζυγι. Τὸ φέρουν ὅμως καὶ αὐτοὶ ἐν τῇ πολιτικῇ ὅσον καὶ τὰ ἐμπειρικά μέτρα τοῦ κ. Τρικούπη ἐν τοῖς οικονομικοῖς μαζ.

