



ΕΤΟΣ ΣΤ΄.

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ  
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΑΠΑΞ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΑΡΙΘ. 264

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 10

Τιμή ετήσιας συνδρομῆς προπληρωτέας διὰ μὲν τὸ Ἑσωτερικὸν δραχμαὶ νέαι 12, διὰ δὲ τὸ Ἐξωτερικὸν 20  
Ἡ Διεύθυνσις τῆς ἐφημερίδος, ἐπὶ τῆς οδοῦ Ἱπποκράτους ἀριθ. 5, παρὰ τῇ πλατείᾳ τοῦ Πανεπιστημίου.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 4 Μαρτίου 1884.



### ANEMOMAZOMATA

Τέλος πάντων ἐχρειάζετο ἐν pendant διὰ τὸ περιβόητον 8ον ἄρθρον, καὶ ἰδοὺ ἦλθε τὸ 15ον ἄρθρον, τὸ ὁποῖον ἔφερε νέα προσκόμματα εἰς τὴν ἀρθρικὴν κυβέρνησιν. Δυστυχῶς ἐδέχθη καὶ αὐτὸ τὸ 15ον ἄρθρον νὰ θεωρηθῇ ὡς ἄρθρον πίστεως παρὰ τοῖς ὁπαδοῖς τοῦ πρωθυπουργοῦ.

Ἀλλὰ πόσα ἐχρειάσθησαν διὰ νὰ ἐκτελεσθῇ ἂν καὶ κολοβωμένη ἡ θέλησις τοῦ πείσμονος ὑπουργοῦ! Διὰ τὸ 15ον ἄρθρον δύναται νὰ ἐφαρμοσθῶσιν οἱ λόγοι τοῦ ψαλμοῦ: «Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην καὶ ἐν ἀπαρτίαις ἐκύησέ με ἡ μήτηρ μου!»

Ἐν τούτοις ἐνῶ ἐντὸς τῆς βουλῆς ἐκόπτετο ἡ ἀντιπολίτευσις διὰ τὴν παραβίασιν τοῦ Συντάγματος, εἰς τὰ προπύλαια ὁ κ. διευθυντὴς τῆς Ἀστυνομίας διεκήρυσσε τὰς συνταγματικὰς ἐλευθερίας τοῦ πολίτου, διανέμων δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ ραπίσματα.

Μετὰ τὸ ἀνοσιούργημα τῆς καθαιρέσεως τοῦ σεβασμοῦ ἀρχιεπισκόπου Ζακύνθου, τὸ Σύνταγμα, τὸ ὁποῖον ὑπέστη τόσας μετατροπὰς καὶ ἀκρωτηριάσεις διὰ χειρὸς τοῦ κ. Τρικούπη καὶ τῶν ὑπουργῶν του, πρέπει νὰ ὑποστῇ ἄλλην μίαν καὶ ἡ περὶ Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος φράσις νὰ διορθωθῇ ὡς ἐξῆς:

«Ἡ Ἑκκλησία τῆς Ἑλλάδος ἀναγνωρίζει ὡς κεφαλὴν αὐτῆς τὸν κύριον ἡμῶν Κωνσταντῖνον Λομβάρδον, τὸ σέμνωμα τῆς Ζακύνθου».

Τὸ ἰδανικὸν τοῦ πρωθυπουργοῦ μετὰ τὰ τελευταῖα του κατόρθωματα εἶνε νὰ γείνη ὁ Μαχδὴς τῆς Ἑλλάδος. Ἐκεῖ ἀποβλέπει. Τόσον δὲ εἶνε ἀληθὲς ταῦτο, ὥστε, καθὰ ἀναφέρει ἐφημερίς τις, ὁ κ. Κλέων Ραγκαβῆς, διπλωματικὸς πράκτωρ τῆς Ἑλλάδος ἐν Σοφίᾳ τῆς Βουλγαρίας ἔδωκε χορὸν μετημαρτυμένων, καθ' ὃν αὐτὸς ἐνεφανίσθη ἐνδεδυμένος ὡς Μαχδὴς. Καὶ προσθέτει ἡ

ρηθεῖσα ἐφημερίς: «Ὁ κ. Κλέων Ραγκαβῆς ἐκπροσωπεῖ ἀξιοπρεπέστατα τὴν κυβερνήσιν του». Θέλετε ἄλλην μαρτυρίαν καλλιτέραν;

Καὶ ἔπειτα ἀποροῦν διατί ἤρχισεν ὁ τύφος πάλιν εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ προσπαθοῦν ν' ἀνεύρουν τὴν ἐστίαν τῆς νόσου. Ἡ ἐστία εἶνε ἡ κεφαλὴ τοῦ πρωθυπουργοῦ, ἡ γέμουσα ἐωσφορικὸν τύφου.

Εἰς τὸν φίλον συνάδελφον κ. Βαμπᾶν ἀφιερῶμεν τὴν νέαν devise, ἣν ἀνέλαβεν ὁ κ. Τρικούπης προχθὲς ἐν τῇ Βουλῇ: **Κάμπτω-μαι ἀλλὰ δὲν θραύομαι.**

Κατὰ τὴν Ἐφημερίδα ἀνεκαλύφθη καὶ ἀγορασθὲν παρὰ τοῦ κλέπτου παροδόθη εἰς τὸ μουσεῖον ὑπὸ τοῦ κ. Καραπάνου τὸ ἐσχάτως ἀπολεσθὲν ἐκ τῆς Ἀκροπόλεως ἀγαλμάτιον· ὁ ἐπιτήδειος ὁμως κλέπτης δὲν ἀνεκαλύφθη, διότι ὁ κ. Καραπάνος τῷ ἔδωκε τὸν λόγον τῆς τιμῆς του νὰ μὴ τὸν μαρτυρήσῃ. Οὕτως ὁ κ. Καραπάνος διέπραξε ταῦτοχρόνως δύο θεαρέστους πράξεις· ἐπλούτισε τὸ μουσεῖον τῆς πατρίδος του δι' ἀπολεσθέντος κειμηλίου καὶ ἐνεθάρρυνε τὸν ἀρχαιοκάπηλον νὰ ἐξακολουθήσῃ τὴν ἐπωφελεῖ τέχνην του ἀνευ φόβου νὰ γείνη γνωστός, ἀρκεῖ ἐκάστοτε ἅμα τῇ κλοπῇ νὰ ἀναγγέλλῃ τοῦτο πρὸς τὸν κ. Καραπάνον καὶ τῇ μεσιτείᾳ αὐτοῦ νὰ μεταπωλῇ τὰ κλεπτόμενα θωρακίζόμενος διὰ τοῦ λόγου τῆς τιμῆς τοῦ ἀξιοτίμου βουλευτοῦ.

Ὁ κ. Στεφανίδης ὁμιλήσας πάλιν ἐσχάτως δὲν ἡδυνήθη νὰ μὴ ἐπανελθῇ ἐπὶ τῶν προσφιλῶν αὐτοῦ θεμάτων, ἀφηγηθεὶς ἀνέκδοτόν τι περὶ ἐνὸς γαιδάρου. Ἐπὶ τῇ περιστάσει ταύτῃ εὐφρέστατα παρετήρησεν ὁ κ. Μίλησις ὅτι ὁ κ. Στεφανίδης πάντοτε ἀγαπᾷ νὰ ὁμιλῇ ἐξ ὑποκειμένου.

Κατὰ τὴν αὐτὴν ὁμίλιαν τοῦ ἀξιοτίμου κ. Στεφανίδου ἕτερος βουλευτὴς ἐφώνησε πρὸς αὐτὸν «Βίσαι γὰρ τὸν Ἀσμοδαῖον». Ὁ Ἀσμοδαῖος ἱκανοποιῶν τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ ἀξιοτίμου βουλευτοῦ τῷ ἀφιερῶσιν σήμερον τὸν κ. Στεφανίδην ἐν τῇ τρίτῃ σελίδι ὑπὸ τὴν ἀληθῆ αὐτοῦ μορφῇ.

