



ΕΤΟΣ Ε'.

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΑΡΙΘ. 238

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΑΠΑΞ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΓΛΩΣΣΑ 10

Τιμή έτησίας συνδρομής προπληρωτέας ζιά μὲν τὸ Ἑσωτερικὸν δραχμαὶ νέαι 12, διὰ δὲ τὸ Ἑξωτερικὸν 20  
· Η Διεύθυνσις τῆς ἐφημερίδος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σοφοκλέους, ἐποι τέως ἡ διατήρησις τῆς Πάγος.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 4 Σεπτεμβρίου 1883.



Καταφανὲς εἶνε, ἔτι κατὰ τὴν τελευταῖναν εἰκοσαετίαν βαίως μετεβλήθησαν οἱ κοινωνικοὶ δροι ἐν τῇ Ἑλλάδι καὶ ιδίως ἐν τῇ πρωτευόσῃ. Ὁ Ζαμπατάκης, διάποστος τοῦ προχρονέου γραικύλου, θριαμβεύει, κατέσχε τὰ ὑπατα τῆς πολιτείας ἀξιώματα, ἔπλασεν οἰκεγενειακὰς παραδόσεις, καὶ ἐζωγράφισεν οἰκόσημον. Ἡδη τείνει τὴν χεῖρα πρὸς τὸν νεόπλουτον, ἐπως ὅμοι ἀντικαταστήσωσι τὴν κατὰ τὰ φαινόμενα πανταχόθεν καταρρέουσαν ἀρχαιοτέραν ἐλληνικὴν κοινωνίαν. Ἐντεύθεν μεμψιμοίραι καὶ ἐπιθέσεις, αἵτινες δὲν εἶνε δλῶς δικαιαι, ἔτι δ' ὀλιγώτερον φιλοσοφικαί. Ἄλλ' ἔτιν ἀπαθῶς φίψωμεν ἐν ἐταστικὸν βλέμμα ἐπὶ τοῦ κοινωνικοῦ τούτου φαινομένου, δρεῖλομεν νὰ ἀμοιλγήσωμεν, διὰ εἰνε τοῦτο γεγονός σπουδαίας μὲν ἀλλ' ἀγνώστου εἰσέτι σημασίας διὰ τὸν τόπον. Οἱ γνωρίζοντες καλῶς τὴν ἐλληνικὴν κοινωνίαν τῆς γενεᾶς τοῦ ἀγῶνος, δυσκόλως δύνανται νὰ συνδέσωσιν διὰ τοῦ ἐγνώρισαν ἄλλοτε μετὰ τῶν σημερινῶν φαινομένων. Διότι ἐνθυμοῦνται κοινωνίαν, ἔχουσαν μὲν τὰς ἐλλείφεις αὐτῆς, ἀλλ' ἐν τῷ συνόλῳ τῆς διοίας ἔδασιλευεν ἡ ἔθνικὴ παράδοσις. Ἡ δόξα τῶν ἐπιφανῶν ἀγωγιστῶν, τὰ γράμματα, πᾶσα ἀφιλοκερδῆς πρὸς τὸ ἔθνος ὑπηρεσία, αἱ ἐκδουλεύσεις τῶν ἴστοριῶν οἰκογενειῶν, κατεΐχον ἐν τῇ κοινωνίᾳ ἔκεινη τὴν πρώτην θέσιν. Ἡτο κοινωνία πιστεύουσα καὶ ἵεραρχική, ἐν ἡ τὰ μεγάλα ἔθνικὰ δόγματα ἔζων ἐν ταῖς καρδίαις καὶ ὅχι ἐπὶ τῶν χειλέων μόνον, καὶ ἥτις ἀπετελεῖτο μὲν ἀφ' δι., τὸ ἔθνος ἔχει μᾶλλον ἐπιφανὲς καὶ διακεκριμένον, συνεκεντροῦτο δὲ περὶ τινας ἀτομικὰς καὶ οἰκογενειακὰς ὑπεροχάς, ἀντλούσας

τὴν ὑπέρσχον καὶ ἀνεγνωρισμένην θέσιν των ὅχι ἐκ τῆς πολυτελείας, ἀλλ' ἐκ τῆς ἴστορίας. Ὁ στωμύλος Ζαμπατάκης δὲν ἐκάθητο τότε ἐνώπιον τῶν ὑψηλῶν προστατῶν του, ἢ ἐὰν ἐκαλεῖτο νὰ τύχῃ τῆς τιμῆς ταύτης ἐκάθητο μέλις ἐπὶ τῆς βάσεως του. Ὁ δὲ εὔπορος Ἕλλην ἐτιμάτο μὲν κατὰ τὸ μέτρον τῶν πρὸς τὸ γένος ὑπηρεσιῶν του, ἀλλὰ πάνυτο τε ἵεραρχικῶς. Ὁ Σίγας καὶ διὸ Ριζάρης εἴποντο τοῦ Κολοκοτρώνη καὶ τοῦ Κοραή. Ἀνάγνωτε τὰς ἐντυπώσεις ἔξοχων ζένων συγγραφέων τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ἵνα ἐκτιμήσητε διοίαν ἥθικὴν καὶ πολιτικὴν ἔγνοιαν εἶχεν ἢ τότε ἀνωτέρα ἐλληνικὴ κοινωνία. Ἡτο ἡ ἐποχὴ, καθ' ἧν τὸ ἐν ὑπαίθρῳ στρατιωτικὸν γεῦμα τοῦ στρατηγοῦ Μακρυγιάννη πρὸς τὸν Γεώργιον Ὑψηλάντην, ἐν διὰ παρεκάθησαν πάντες οἱ ἐπιζῶντες ἔνδεξι: ἀνδρες τοῦ ἀγῶνος, ἐποίει βαθέταν αἰσθησιν εἰς τε τοὺς ἥμεδαποὺς καὶ τοὺς ξένους. Πόσσον αἱ ἰδέαι μας ἥλλαξαν ἔκτοτε!

Βεβαίως ἐν τῇ σημερινῇ πολιτικῇ καὶ κοινωνικῇ ἥμῶν συστάσεις ὑπάρχουσιν οὐκ δλίγα πρόσωπα σεβαστά. Ἀλίθειαν ἔμιως ἐπαναλαμβάνομεν παρὰ πάντων διολογουμένην, διὰ τῷ συνόλῳ τῆς σημερινῆς κοινωνίας ἐπικρατοῦσιν αἱ ἰδέαι τοῦ ὄλισμοῦ καὶ τῆς ἐκ παντὸς τρόπου ἐπιτυχίας ὑπὸ τὴν εἰδεχθεστέραν ἐνίστε μορφήν, ἐνῷ ἀπ' ἐναντίας φαίνονται οἵονει ἔξαρχαντέρμεναι αἱ σωτίριοι ἔννοιαι τῆς θρησκείας, τῆς τιμῆς καὶ τῆς πατρίδος. Ἡ διάλυσις τῆς ἀρχαιοτέρας ἥμῶν κοινωνικῆς ἱεραρχίας, συνεβάδισε μετὰ τῆς διαλύσεως τῆς ἥθικῆς ὁρμῆς τοῦ ἔθνους.

Τί ἀρά γε προκανθίζονται τοιαῦτα ἥθικὰ καὶ κοινωνικὰ φαινόμενα; Ἡ ἀπάντησις ἐγκρύπτεται ἐν τῇ μυστηριώδει κάλπῃ τοῦ μέλλοντος.

