

θῶν· δ Δημητρακάκης δὲν ταῖς ἔθρεξεν, δ Πετσάλης δὲν ἔφαγε καμπία μπαστουνῆ, ή Βουλὴ δὲν εἶνε τραμπουκο-σύλλογος· σήμερον καὶ ἡ «Ωρα» ἔχει γονημοσύνην καὶ ἡ «Παλιγγενεσία» πατριωτισμὸν καὶ ἡ «Ἀλιζειά» νεότητα καὶ δ «Τηλέγραφος» οὐσία· σήμερον εἶνε ρίτωρ καὶ δ Ζηνόπουλος, personage καὶ δ Καζάκης, διπλωμάτης καὶ δ Σκουλούδης. Καὶ ἂν μάλιστα τὴν ἑσπέραν ταύτην φάγω, ὅπως ἐπιθυμῶ καὶ μὲ εὔνοϊση ἡ τύχη, δορν θέλω, εύθυνος διορίζω πρέσβυτον τὸν Σκουλούδην παρὰ τῇ αὐλῇ μοι καὶ προδιδάξω μέγαν βεζύρην τὸν Τρικούπην τὸν υἱὸν τοῦ Τρικούπη καὶ χρίω Μητροπολίτην τοῦ ποιμένου μου τὸν Δαμακλᾶν καὶ ἀνακηρύττω δίμαρχον τὸν τυχόντα πλακ ὥτην καὶ διασπείρω παράσημα καὶ βαθμοὺς εἰς ὅλους τοὺς χορτασμένους καὶ νηστικούς, εἰς ὅλους τοὺς ακέπτας καὶ μή, εἰς ὅλους τοὺς «Ελληνας καὶ τοὺς ἔνοντες», εἰς ὅλους τοὺς ἀνδρας καὶ τὰς γυναικας, εἰς ὅλας τὰς ὥραιας καὶ εἰς ὅλα τὰ τέρατα.

ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ.



NEON ΕΤΟΣ 1883

ΧΑΡΙΣΜΑΤΑ ΤΟΥ «ΑΣΜΟΔΑΙΟΥ»

Εἰς τοὺς φίλους καὶ πελάτας του.

Ἐπὶ τῇ εὐκαρίψ τοῦ νέου ἔτους δ 'Ασμοδαῖος λαμβάνει τὴν τιμὴν νὰ προσφέρῃ εἰς τοὺς ἰδικούς του τὰ ἀκόλουθα δῶρα, τὰ δποῖα παρακαλεῖ νὰ δεχθῶσι μὲ ἀγάπην.

Καὶ πρῶτον—ab Jove principium

Εἰς τὸν πρωθυπουργὸν μας.

Τὸ Σιδηροπαλοῦκα—τὴν εἰκόνα τοῦ Δδον Κισσώτ—ἔνα Γουδὶ ἀσημένιό καὶ μίσδην βουλευτὴν διὰ νὰ κάμην ἀπαρτίαν μὲ τοὺς 122^{1/2}, δταν θέλῃ.

Εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν οἰκονομικῶν

Ἐνα ποτηράκι κρασὶ καὶ δύο φυλλάδια σιγαροχάρτου ... ἀφορολόγητα.

Εἰς τὸν ὑπουργὸν τῆς δικαιοσύνης

Τὸν Βελέντσαν.

Εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως

Σχέδια στολῆς καὶ δηλισμοῦ τῶν δημοδιδασκάλων.

Εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν ναυτικῶν

Σαπούνι διὰ νὰ πλύνῃ τὸν ναύταθμον τοῦ Αράπη.

Εἰς τὸν Κούμουνδούρον

Τὸν περὶ διπομονῆς λόγον τοῦ Αγδου Ιωάννου.

Εἰς τὸν Δεληγεζένην

Ἐξ ημετέρους διὰ νὰ γείνουν δώδεκα.

Εἰς τὸν πρόεδρον τῆς βουλῆς
Δύο ἐλατίοια καὶ ἕνα καμτσάκι.

Εἰς τὸν Μεσσηνέζην
«Ἐνα κόμμα... καὶ μίαν τελείων.

Εἰς τὸν Δημητρακάκην
«Ἐνα μάνδαλον

Εἰς τὸν Μάνδαλον
«Ἐνα σδημουργὸν διὰ νὰ τὸν διερθώσῃ.

Εἰς τὸν Δουζίναν
«Ἐνα κουτί διὰ νὰ θέσῃ τὴν τρικονταμελῆ ἐπιτροπὴν του,
διὰ νὰ μὴ κρυστογίσῃ.

Εἰς τὸν Σταμούλην
Δύο κόκκινα διπομάτια καὶ τὸν Ἐθνικὸν Γύμνον.

Εἰς τὸν Γρίβαν
«Οκτώ λιγστάς τυφλοὺς καὶ ἀναπίρους διὰ νὰ τὸν συλλάβῃ.

Εἰς τὸν Φιλήμορον
Τριάκοντα τέσσαρας κηδείας καὶ τὰς στήλας ... τοῦ Ολυμπίου Διός διὰ νὰ γράψῃ ἀρθρα ἐπὶ τῶν ἐνεστώτων.

Εἰς τὸν Κασιμάτην
«Ἀλεξίπτωτον.

Εἰς τὸν Στέφανον Ξένον.
Τριάκοντα νέας λέξεις καὶ τὴν γραμματικὴν τοῦ Γενναδίου.

Εἰς τὸν Ηύρλαν.

Κόλλαν διὰ νὰ κολλήσῃ πάλιν τὸν Ισθμὸν, δταν ἀποκοπῆ.

Εἰς τὴν Αστυνομίαν.

Λωποδύτας διὰ τὸ ἀστυνομικὸν δελτίον.

Εἰς τὸν κ. Πρύτανιν.

Τὸν θύνατον τοῦ ἀγδριάντος τοῦ Κοραζῆ διὰ νὰ μείνῃ ἀλλη μία θέσις διὰ τὸν ἀνδριάντα τοῦ στάφφορδ Νορθικῶτ.

Εἰς τὸν εὐόρκους τῶν Βελεντσακίων.

Τὸ καθιδρυμα τοῦ Δρεμοκαΐτου διὰ τὰς ἀποφάσεις των.

Εἰς τὴν κυρίαν Ρουζού

Μίαν βουλὴν ἀπὸ τοῦ Βουγα.

Εἰς τὸν Ψιακῆν

Μίαν νέαν ἔκδοσιν χημείας τριχογνώστου.

Εἰς τὸν Σκουλούδην

Πύργους ἐν Ισπανίᾳ.

Εἰς τὸν τούρκους βουλευτὰς

Τρεις δικάδες δπιο.