



ἜΤΟΣ Δ'.
ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΑΠΑΞ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΑΡΙΘ. 191
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 10

Τιμή ετήσιας συνδρομῆς προπληρωτέας διὰ μὲν τὸ Ἐσωτερικὸν δραχμαὶ νέκι 12, διὰ δὲ τὸ Ἐξωτερικὸν 20.
Ἡ Διεύθυνσις τῆς ἐφημερίδος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σοφοκλέους, ὅπου ἦν τέως ὁ Ἄρειος Πάγος

Ἐν Ἀθήναις τῇ 10. Ὀκτωβρίου 1882.

Γνωρίζετε τί σημαίνει κυριολεκτικῶς ὑπουργικὴ κρίσις; ὑποθέσατε ὅτι τὸ ὑπουργικὸν σκάφος εἶνε ξηρὰ κολοκύνθη πλέουσα ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης· ἡ θάλασσα εἶνε μήτηρ τῶν μυστηριωδῶν περιπετειῶν· ἤμερον τινὰ ἡ κολοκύνθη ἀποκτᾷ ὀπὴν· τὸ ὕδωρ εἰσέρχεται ὀλίγον· καὶ ἡ κολοκύνθη, χάνουσα τὴν ἰσορροπίαν, πίπτει ὑπτίως· ἔπειτα τὸ κύμα ἀναποδογυρίζει πάλιν αὐτὴν καὶ τὸ ὕδωρ εἰσέρχεται ἐκ νέου· τῆς κολοκύνθης δὲ λαίμωδός βαπτίζεται ἐν τῷ ὕδατι καὶ ἀπειλεῖ νὰ συμπαρασύρῃ ὀλόκληρον τὸ εὐσταλὲς αὐτῆς σῶμα· ἀλλ' ἕτερον κύμα ρίπτει αὐτὴν ἀντιστρόφως· καὶ χύνεται ἐκ τῆς ὀπῆς μέρος τοῦ εἰρρεύσαντος ὕδατος· ἡ κολοκύνθη ἀναπνέει ἐπὶ μίαν στιγμὴν. Ἄλλ' ἡ ἐπιφάνεια τῆς θαλάσσης ὁμοιάζει, ὡς λέγουσιν οἱ ποιηταί, τὴν καρδίαν τῆς γυναικὸς ἢ τὸ εὐμετάβολον ἔδαφος τῆς πολιτικῆς· καὶ διὰ τοῦτο νέα ροπὴ φέρει πάλιν εἰς τὴν ἔσχατον κίνδυνον τὴν κολοκύνθην· αἱ στιγμαὶ αὐτῆς εἶναι μεμετρημένα· ἀλοίμονον εἰς τὴν κολοκύνθην· ἥτις εἶνε τρυπημένη!

Τοὺς αὐτοὺς κλύδωνας διατρέχει καὶ τὸ ὑπουργεῖον ἅμα ἀπαξ τρυπηθὴ· διὰ τῶν δοξάτων τῆς ἀντιπολιτεύσεως· κλυδωνίζεται, βυθίζεται, αἰωρεῖται καὶ πάλιν βυθίζεται ἕως ὅτου ἐπιστῇ ἡ εἰμαρμένη στιγμὴ. Καὶ δὲν ἐξελέξαμεν ἀποσκοποῦ τὴν κολοκύνθην, ἵνα περιγράψωμεν τὰς περιπετείας τοῦ ὑπουργικοῦ βίου· διότι ἕκαστον ὑπουργεῖον ὑπολαμβάνον ἑαυτὸ αἰώνιον τείνει πρὸς τὴν ἀθανάσιαν καὶ τὴν ἀποκολοκύνθωσιν, χωρὶς νὰ αισθανθῇ ὅτι πλέει ἐπὶ ἑδάφους ἀσταθεροῦ τῆς θαλάσσης καὶ ὅτι δὲν ἔχει τὴν στερεότητα φλοιοῦ κολοκυνθοειδοῦς. Ἄλλ' ἐπὶ τοῦ ἐνεστώτος ὑπουργείου ὁ εὐγενὴς πτόχος τῆς ἀποκολοκυνθώσεως κατέχει ὄχι μόνον τοὺς ὑπουργούς, ἀλλὰ καὶ τοὺς τμηματάρχας καὶ τοὺς προξένους

καὶ τοὺς ἀρθρογράφους τοῦ κόμματος· πάντες ἐπιθυμοῦσι τὴν ἀθανάσιαν ἐν τῇ ἐξουσίᾳ καὶ δὲν δύνανται νὰ πιστεύσωσιν ὅτι ἡ κολοκύνθη ἀπέκτησε ρήγματα σοβαρὰ καὶ ἤρχισε νὰ βυθίζεται.

Περιεργαζόμεθα τὰς φυσιογνωμίας τῶν ἐνδιαφερομένων· οἱ συγκολοκυνθευόμενοι ὑποκρίνονται μεγίστην ἀταραξίαν καὶ εὐσταθείαν· ἐνώπιον ὑψηλοῦ τινος καθρέπτου, ἀποκτηθέντος μετὰ τὴν 3 Μαρτίου, ὁ κ. Καζάκης σπουδάζει τὰ σχήματα τοῦ προσώπου του καὶ τοῦ παραστήματός του τὴν ἐπιβήλουσαν φάσιν· ἰδιαζόντως μελετᾷ τὴν ἔκφρασιν περιφρονησεως ἢν θὰ ἐρμηνεύσωσι τὰ χεῖλη του, ὅταν συναντήσῃ καθ' ὁδὸν τὸν κ. Σιβιτανίδην. Ὁ κ. Σαράβας διηγεῖται τὸ νέον πολεμικὸν σχέδιον τῆς περὶ Φιλίππους μάχης καὶ τῆς εἰς τὴν ἐπαρχίαν Καλαμῶν ὀπισθοχωρήσεως, καὶ ὁ Κοντογούρης, ὁ μικροχαριτόδωρος Κοντογούρης, ἐὰν ἐπανῆλθεν ἐκ Πατρῶν, ἀσχολεῖται βεβαίως εἰς τὴν σύνταξιν φλογεοῦ τινος καὶ πατριωτικωτάτου λόγου, ὅστις θὰ ἐπιδαψιλεύσῃ ἄφθονον τὴν γέλωτα εἰς ἐχθρούς καὶ φίλους.

Τί δὲ νὰ εἴπωμεν περὶ τῶν ἀντικολοκυνθευομένων; ὁ ὀφθαλμὸς αὐτῶν εἶνε πλήρης αἵματος καὶ πλήρης ἀκτινοβολίας· ἡ συσσώρευσις τοῦ αἵματος προέρχεται, κατὰ τὸ λέγειν τοῦ Ἰπποκράτους, ἐκ τῆς ἐπταμῆνου νηστείας, ἡ δὲ ἀκτινοβολία εἶνε ἐνδειξις σφοδρᾶς ἐλπίδος· οἱ μορφασμοὶ τοῦ προσώπου αὐτῶν εἶνε ἰσχυροὶ καὶ βίαιοι ὥστε ἤθελον νὰ ἐπισπείσωσι διὰ τῶν βλεφάρων καὶ τῶν παρειῶν καὶ τῆς ρινὸς καὶ τῶν χειλέων καὶ τῆς σιαγόνης καὶ τῶν ὠτων αὐτῶν τὸν καταποντισμὸν τῆς κολοκύνθης· ἔχουσιν ὅλην τὴν ἀγριότητα τῶν θηρίων ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν ἱλαρὰν ἀταραξίαν τῶν προσώπων, τὰ ὅποια ἀνήκουσιν εἰς στομάχους εὐμαρῶς πληρωμένους· θὰ γνωρίτῃς αὐτοὺς ἐν ταῖς ὁδοῖς καὶ ταῖς πλατείαις ἐκ τῶν ταχέων καὶ ἀκανόνιστων βημάτων, ἐκ τοῦ ἐνησχολουμένου ὕφους, ἐκ τῶν συνεχῶν ψιθυρισμῶν, ἐκ τῶν

νεωτέρων αποκαλύψεων και εκ των θερμών και την συγκίνησην μαρτυρουσών χειραψιών.

Ἄλλ' εἴτε τὸ ὑπουργεῖον νικήσῃ, εἴτε ἡ ἀντιπολίτευσις ἐπικρατήσῃ, μία κολοκύνθη θὰ βυθισθῇ και ἑτέρα θὰ ἀποκοκυνθῶθῃ ἐν δόξῃ, ἡ δὲ μακαρία Ἑλλὰς θὰ μένῃ πάντοτε ἡ χώρα τῶν κολοκυνθοκεφάλων.

ΤΡΙΚΟΙΤΗΣ.

ΑΝΕΜΟΜΑΖΩΜΑΤΑ

Τοὺς εὐλογιῶντας μεταφέρουν ἀπὸ τὸ Κάνθαρον εἰς τὸ Γουδί· ὑποθέτομεν ὅτι δὲν θὰ τοὺς μεταφέρουν διὰ τὰ τοὺς κοπαρίσουν.

* *

Ἄφικετο σὺν τοῖς ἄλλοις και ὁ σεβασμιώτατος Φαναριοφαρσάλων. Τὴν ἀφιξίν αὐτοῦ ἐπεριμένομεν διὰ τὰ ἀναφερθῶμεν πρὸς αὐτὸν, ὅπως τὰ φανάρια, τὰ ὁποῖα εἶνε βεβαίως ὑπὸ τὴν δικαιοδοσίαν του, ἀνάπτωνται τὴν 6 και ὄχι τὴν 8 ὥραν μ. μ.

* *

Κατὰ τὸν σοφὸν κ. Ρηγόπουλον ὁ Ἕλλην πρέπει νὰ ἐκτελῇ στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν ἡμέραν παρ' ἡμέραν. Κατὰ δὲ τὸν σοφὸν κ. Μενέλαον (!) ὁ αὐτὸς Ἕλλην πρέπει νὰ ἐκτελῇ καθήκοντα ἐνόρκου καθ' ἑκάστην, διαρκουῦντος ὄλου τοῦ ἔτους. Ἐντέυθεν ἐπῆλθε σύγκρουσις μεταξὺ τῶν δύο τούτων ἐξόχων νομοθετῶν. Ἐλπίζεται ὅμως ὅτι κατ' ἀνάγκην θὰ ὑποχωρήσῃ ὁ κ. Μενέλαος και ὅτι ὁ εὐτυχὴς Ἕλλην θὰ στρατεύεται τὴν μίαν ἡμέραν και θὰ δικάζῃ τὴν ἄλλην.

* *

Περὶ τῆς χρησιμότητος τοῦ καθηγητοῦ κ. Μιστριώτου ἀμφιβάλλομεν πάντοτε, ἀλλ' ἀφότου τὰ *Ἡμερήσια Νέα* ἔγραψαν περὶ αὐτοῦ ἀποκλοῦντες αὐτὸν *Πολυγράφων*, ἀρχίζομεν νὰ πειθόμεθα ὅτι εἶνε χρήσιμος τοῦλάχιστον δι' ἀντιγραφὴν.

* *

Πτωχὸς τις ὑπάλληλος ἐπιστρέφει τὴν μεσημβρίαν εἰς τὸ ἐρημητήριόν του. Ἡ οἰκοδέσποινα, τῷ παραδίδει τὸ κατεπρακωμένον σουρτουκόν του και τῷ λέγει ἐναβρυνομένη.

— Ἐκόλλησα κομβία εἰς τὸ φόρεμά σου.

Ὁ ὑπάλληλος ἀκούει ἀπαθῶς τὴν ἀγγελίαν και παρατηρῶν θλιβερώς τὸ φόρεμα λέγει:

— Θὰ ἔκαμνες καλλίτερα ἂν ἐκολλοῦσες ἓνα φόρεμα εἰς τὰ κομβιά μου.



ΠΟΙΚΙΛΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

(Κατὰ τὸ σύστημα τῶν *Νέων Ἰδεῶν*).

Τὰ ἄλφριτα ἐν Νορβηγίᾳ παρασκευάζονται διὰ τοῦ ὑδρομύλου.

— Ὁ Λούθηρος ἐφευρε τὸ ἀλφάβητον δεκαοκτὼ μῆνας πρὸ τῆς ἐφευρέσεως τοῦ πετρελαίου.

— Ἡ Γιοκοχάμα ἔχει 32 χιλιάμετρα κατοίκους.

— Ἐν Πορτογαλίᾳ τριακόσιοι γάτοι ἐγέννησαν ἓναν μῦν (ποντικόν).

— Ἐντὺς ἐνὸς ὤου Κροκοδείλου ἀνεκαλύφθησαν τέσσαρα Πετραχήλια και ἐν γραμμάτιον τοῦ λαχείου τῶν ἀρχαιοτήτων.

— Τὸ μεγαλύτερον πτηνὸν τῆς κατεψυγμένης ζώνης εἶνε ὁ ἱπποπόταμος.

— Παρὰ τὰς ὑπώρειας τοῦ Βόλγᾳ ἀνεκαλύφθη πηγὴ μελάνης χημικῆς, χρήσιμου πρὸς κατασκευὴν κόλλας ὑποκαμίσων.

Ἐπαγγέλματα μὴ ἐγγεγραμμένα εἰς τὸν ἐκλογικὸν κατάλογον.

Ἄνακριτὴς τῶν Τεσσαράκοντα Μαρτύρων.

Ἄκονιστὴς τῆς σπάθης... τοῦ Δαμοκλέους.

Μάντις τῆς μοίρας... τῆς Χωρφυλακῆς.

Κτίστης τῶν Οἴκων τῆς Παναγίας.

Χορδιστὴς τῶν χορδῶν... τῆς καρδίας.

Ἐυλοτόμος τῶν στελεχῶν τοῦ στρατοῦ.

Θυρωρὸς τῶν Μεγάρων.

Ἴσοπεδωτὴς τῶν κλίσεων... τῆς Γραμματικῆς.

Παιδαγωγὸς τῆς μικρᾶς... Ἀσίας.

Ἰατρὸς τοῦ καταρράκτου... τοῦ Νιαγάρρα.

Μία συμβουλὴ και καλή.

Σὰς ἐμπλεξάν εἰς τὰ βρόχια τῶν *Μιμαῖς* και κινδυνεύετε ν' αὐτοκτονήσετε; Ἴδου ἡ προχειροτέρα συνταγὴ, ὅπως γλυτώσετε, και τῆς ἐποχῆς μάλιστα. Ἀρχίζετε νὰ παραπονήσῃτε κατὰ τῆς ἀστυνομίας διότι ἀφίνει τοὺς εὐλογιῶντας ἐντὸς τῆς πόλεως. Ἐγβρίζετε διότι ἡ συνοικία σας ἐγέμισεν ἀπὸ εὐλογιά, και τέλος, λέγετε, ὅτι εἰς τὸ σπίτι σας νοσηλεύεται εἰς εὐλογιῶν εἰς τὸ ἐπάνω πάτωμα και ἄλλοι εἰς τὸ κάτω. Πρὶν τελειώσετε τὴν τελευταίαν σας φράσιν ἡ *Μιμαῖς* ὅπου φύγει φύγει!

Ἐνας ποῦ ἔτσι γλύτωσε.

