

ΔΙΑΒΟΛΟΣΚΟΡΠΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ μεγάλης χαρᾶς μανθάνομεν, ότι δὲ τηματάρχης ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῆς Παιδείας κ. Δ. Πανταζῆς ἀνέκτησε τὴν πρό πολλοῦ ἀπολεσθεῖσαν ἀκοήν του, χάρις τῇ ἐφευρεθεῖσῃ μεθόδῳ τοῦ τριψύματος ὅπο τοῦ τιτλοφορούμενου νέου διφθαλμικοῦ καὶ ὡτικοῦ ἱατροῦ κ. Κοστομύρη, δοτικ., ἐν παρόδῳ εἰρήσθω, «ἀπεφάσισε νὰ παρατείνῃ τὴν ἐν Ἀθήναις διαμονήν του ἐπὶ 15 εἰσέτι ἡμέρας», κατά τινα ἀγγελίαν του, θὺν κατὰ δεκαπενθήμερον δημοσιεύει εἰς τὴν Παλιγγενεστάρ.

\* \*

«Ἄν υπάρχῃ τάξις ἀνθρώπων, ἥτις νὰ βασανίζηται πολὺ, αὕτη εἶνε ἡ τῶν τυπογράφων. Οἱ πτωχοὶ οὗτοι ἐργάται, καὶ μάλιστα οἱ ἐργαζόμενοι τὴν νύκτα, ταλαιπωροῦνται μέχρις ὥρας προκεχωρημένης κάθυσσος, ἐντὸς ἀσφυκτικῶν ὑπογείων, τυφλούμενοι ἐκ τοῦ φωτὸς τῆς καπνίζουσσης λυχνίας ὅπως στοιχειοθετήσωσι τὴν ἐφημερίδα, θὺν θὰ ἀνγκώσῃ τὴν ἐπαύριον διπολίτης ροφῶν τὸν καφέν του μετὰ ὑσθυμίας καὶ δίδων τὴν πεντάρχη του δι' αὐτήν, δπως τὴν δίδει καὶ εἰς τὸν λούστρον τὸν καθαρίζοντα τὰ ὑποδήματά του. Δι' ὅλους αὐτοὺς τοὺς κόπους οἱ τυπογράφοι δὲν ἀμοιβούνται δεόντως, διότι τὰ ἡμερομίσθια αὐτῶν, δπως καὶ τῶν πλείστων ἐργατῶν, καὶ τῶν ὑπαλλήλων τοῦ δημοσίου δικισθέντος, ὠρίσθησαν εἰς ἐποχὴν ὅτε τὰ τρόφιμα δὲν εἶχον εἰσέτι τοσοῦτον καταπληκτικῶς ὑπερτιμηθῆν. Διὰ τοῦτο συνελθόντες κατὰ τὰς ἡμέρας ταύτας ἀπεφάσισαν νὰ ζητήσωσιν αὔξησιν σχετικὴν τοῦ ἡμερομίσθιου τῶν, καὶ τὴν δικαίαν ταύτην ἀπέφασίν των εἰς μεθή βέβαιοι ὅτι θὰ ἀποδεχθῶσιν οἱ ἐργοστασιάρχαι.

\* \*

«Ἐν πρᾶγμα φοβούμεθα μόνον, μήπως ἀν τεθῶσιν εἰς τὴν ἡμερησίαν διάταξιν τώρα αἱ ἀπεργίαι, θὰ προσπαθήσῃ νὰ τὰς ἐμποδίσῃ διὰ παντὸς τρόπου δικαίως ἐργοστασιάρχης γ. Τρικούπης, φοβούμενος μὴ πρώτη ἀπεργία συμβῇ ἐν τῷ βουλευτηρίῳ, δποὺ οἱ πολυάρθροι ἐργάται του ἀπέκαμον ἐγειρόμενοι καὶ καθεζόμενοι ἀκαταπαύστως μέχρι τοῦ μεσημεριού διὰ νὰ ψηφίσωσι τὰ νομοσχέδιά του.

ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΑΕΥΤΙΚΟΙ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΙ

Ἐν Ἑλλεστίᾳ καὶ αἱ αἴγες αὐταὶ εἶνε πολιτισμέναι.

Rηγόπουλος

Ο δικηγόρος εἶνε διεροφάντης τῆς ἐπιστήμης.

Zηρόπουλος

Ο κανονισμὸς εἶνε σκοπός.

O αὐτός

Ἐγὼ ὑποθέτω, κύριοι, διτὶ εἶμαι ἐντὸς τῆς Βουλῆς, ἔκτὸς ἐλαν δὲν ἦμαι ἐντὸς τῆς Βουλῆς.

M. I. Ιησης

‘Η Ἑλλεστία, κύριοι, δύοιαζει μὲ τὴν Ἑλλάδα ὅπο ἔποψις ἔθνικῶν παραδόσεων.

Rηγόπουλος

Κ . . . Κάτω δὲ εἰς τὰς κοιλάδας βλέπετε λίμνας τὰς διόπικτές ζουν τὰς ἀτμόβλοιας καὶ σᾶς ἀποβιβάζουν εἰς πόλεις . . . . Tableau.

O αὐτός

Αἱ φωναὶ καὶ ὁ θόρυβος δὲν μὲ πτοοῦν διδοτι ἐπὶ τοῦ μετώπου μου φέρω μόνον τὸ μαρτύριον.

O αὐτός

Ζυγομαλᾶς πρὸς Βουδούρην. — Σεῖς εἰσθε ταιριαζόντες  
Tête en os

La Chanson du Premier Ministre.

(De l'opérette «Le jour et la nuit»)

Il y avait un' fois au ministère,  
Un président fort assommant,

Plan

Ra ta plan

Ra ta plan,

Et qui croyait pouvoir tout faire  
La politique et l'armement,

Plan

Ra ta plan

Ra ta plan.

Il croyait être militaire,  
Quoi qu' n'ayant pas de fourniment,

Plan

Ra ta plan

Ra ta plan.

Il déclarait souvent la guerre,  
Non éveillé, mais, en dormant,

Plan

Ra ta plan

Ra ta plan.

Il fut ministre de la guerre,  
De l'extérieur et cetera,

Plan

Ra ta plan

Ra ta plan,

Il a vecu célibataire,  
Et . . . chaste encore on l'enterra,

Plan

Ra ta plan

Ra ta plan.

Il ne s'occupait qu'à désfaire  
Ce qu'avait fait son précédent,

Plan

Ra ta plan

Ra ta plan.

Trouvant ce moyen salutaire  
Lui rapportant beaucoup d'encens,

Plan

Ra ta plan

Ra ta plan.

Ce qui prouve bi'n qu' sur cette terre,  
Pour pouvoir s' pousser en avant,

Plan

Ra ta plan

Ra ta plan.

Il faut se montrer populaire,  
Mais, au fond, être un charlatan.

CLARY NETTE