



ΠΟΥΛΟΛΟΓΙΑ

Πρὸς τὸν Ἀσμοδαῖον,

Εἶναι ἄπορον πῶς ἀνεπτυγμένος διάβολος, οἷος ὁ Ἀσμοδαῖος, ἔγραψεν ὅσα ἔγραψε τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν περὶ πανεπιστημιακῶν πούλων. Ἡ ὑπὸ τοῦ Ἀσμοδαίου γενομένη τῶν ἐπιστημόνων διαίρεσις εἰς πούλους καὶ μὴ πούλους ἐφάνη τῷ ὄντι εἰς πολλοὺς λίαν παράδοξος. Καὶ εἶναι μὲν βέβηκιον, ὅτι πλεῖστοι δυστυχῶς διὰ τὴν Ἑλλάδα εἰσὶν οἱ οὕτω σκεπτόμενοι καὶ ἐκ τῶν μωραῖτῶν καὶ ἐκ τῶν μὴ μωραῖτῶν, ἀλλὰ τὰς σκέψεις ταύτας τὰς ὁποίας σπανίως τινὲς ἐκστομίζουσιν οὐδέποτε πρέπει τις νὰ γράφῃ. Κατ' ἄλλον τρόπον ἂν διακριθῶσιν οἱ τοῦ πανεπιστημίου καθηγηταί, καὶ ἡ διαίρεσις εἶναι εὐκολός, ἀλλ' ἂν λειψῶσιν αἱ στατιστικαὶ τῶν πούλων. Ἀλλ' ἐὰν ὁ Ἀσμοδαῖος ἐπιμένῃ νὰ φρονῇ, ὅτι αἱ τοπικαὶ διαίρεσεις τῆς Ἑλλάδος πρέπει ὡς ἐν ἄλλῃ βουλῇ ἀριθμητικῶς καὶ διὰ κουκίων νὰ ἀντιπροσωπεύωνται καὶ ἐν τῷ πανεπιστημίῳ καὶ ὅτι τὸ πούλος ἐκεῖνο τὸ τεχλαίπωρον εἶναι τὸ χαρακτηριστικὸν τοῦ μωραϊτισμοῦ, τότε, ἂν μὴ παρεξενευσθῇ νὰ ἀκούσῃ, ὅτι ἐπὶ 92 καθηγητῶν καὶ ὑφηγητῶν τοῦ πανεπιστημίου 12 εἶναι πούλοι. Εὐτυχῶς οὔτε ὁ Ἀσμοδαῖος σπουδάζων ἔγραψεν ἐκεῖνα τὰ περὶ πούλων, οὔτε ὄλοι οἱ πούλοι εἶναι μωραῖται, οὔτε ὄλοι οἱ μὴ πούλοι μὴ μωραῖται.

Εἷς πούλος μὴ μωραῖτης.

ΣΗΜ. Ὁ Ἀσμοδαῖος θὰ εὕρισκεν εὐκόλως τὸ μέσον νὰ κάμῃ ἄλλην σοβρὰν στατιστικὴν τῶν πανεπιστημιακῶν οὐχὶ ἐκ καταλήξεων, ἀλλ' ἐκ τῆς ἀξίως των' ἀλλ' ἐπιμένει εἰς τὴν πουλολογίαν του, ἀφοῦ δυστυχῶς ἡ ἀξίξις δὲν εἶνε πάντοτε τὸ γινώρισμα τῶν ἐκλεκτῶν. Καὶ ἡμεῖς παρεδεχόμεθα, ὅτι ὑπάρχουσιν ἸΔΑΙ καὶ ΑΔΑΙ χειρότεροι ἀπὸ ΠΟΥΛΟΥΣ, καὶ ΠΟΥΛΟΙ μὴ μωραῖται καὶ μωραῖται μὴ ΠΟΥΛΟΙ, ἀλλ' ἀπόδειξις, ὅτι κελὸν ἦτο νὰ γίνῃ μίαν φορὰν καὶ αὐτὴ ἡ στατιστικὴ εἶνε, ὅτι τόσος λόγος γίνεται περὶ αὐτῆς. Σημειώσατε, ὅτι εἰς τὴν διαβολικὴν ἡμῶν φύσιν δὲν ἀπαρέσκει διόλου νὰ παρεκκλίσωμεν τὸν εἰδικὸν ἀπογραφὴν ἡμῶν κ. Στατιστικὸπύλον νὰ ἀριθμῆσῃ καὶ ἀλλῶς τὰ κουκία τῶν πανεπιστημιακῶν, τόσον τῶν 60 καθηγητῶν ὅσον καὶ τῶν 25,000 ὑφηγητῶν πρὸς γενικὴν εὐχαρίστησιν καὶ πούλων καὶ μὴ πούλων. Ἀλλ' ἐπὶ τοῦ παρόντος ἔχει νὰ ἀσχοληθῇ περὶ τὰ κουκία τῶν ἐκλογῶν.



ΔΙΑΒΟΛΟΣΚΟΡΠΙΣΜΑΤΑ

- Ἀφεντικὸ! παρᾶξενο παρᾶγμκ! κκκὸς οἰωνός.
- Τί τρέχει;
- Οἱ ποντικοὶ μοῦ φάγανε τὰ παπούτσια.
- Αἶ, καὶ μ' αὐτό;
- Δὲν σᾶς φαίνεται παρᾶξενο;
- Ὅχι! παρᾶξενο θὰ μοῦ ἐφαίνετο ἂν τὰ παπούτσια ἔτρωγαν τοὺς ποντικούς!



Ἄλεπτος παυσανίης εἰσέρχεται εἰς καφενεῖον καὶ διατάσσει φιλήλην εὐρωπαϊκοῦ οἴνου. Ἀφοῦ τὴν ἔπιε, πλησιάζει πρὸς τὸν καφεπώλην καὶ ἐρωτᾷ.

- Ἐπληρώσατε, σεῖς αὐτὴν τὴν μποτίλια;
 - Βέβηκια.
 - Τότε εἶνε περιττὸν νὰ τὴν πληρώσω κ' ἐγώ.
- Καὶ ἀπέρχεται ἀφίνων αὐτὸν ἔκχαμβον.



«Οἱ κόπροι ὑπερετιμήθησαν ἐν Αἰγικλείᾳ, διότι, ἐννοήσαντες οἱ κτηματῆται τὴν ὠφέλειάν των, ἐπέδωθησαν ὀρηκτικῶς εἰς τὸν κοπρισμὸν τῶν κτημάτων των.»

(«Κιθωτὸς» Αἰγίου)



- Κακὸ τομάρι αὐτὸς ὁ Τομαρόπουλος, ὁ μισὸς ἔμεινε καὶ ὅμως δαγκώνει.
- Τὸ Ἐθνικὸν Πνεῦμα λέει πῶς εἶνε τρελλός.
- Κι' αὐτὸ ἂν ἦνε, ποῦ δὲν τό παθε, ἡ παροιμίξις λέει πῶς ἀπὸ τὸν τρελλὸ καὶ μεθυσμένο μαθαίνει τὴν ἀλήθειαν.

Ὁ **ΑΣΜΟΔΑΙΟΣ** συνιστᾷ εἰς τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ διδαχθῶσι τὴν ἰταλικὴν γλῶσσαν καὶ ἰδίως τὴν ἰταλικὴν φιλολογίαν τὸν κ. Γ. Σ. ΧΟΪΔΑΝ, ἐπὶ ἔτη διαμείναντα ἐν Τοσκάνῃ. Πληροφορίαι πλείοτερι δίδονται εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Ἀσμοδαίου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 14, ἀπέναντι τῆς Γενικῆς Πιστωτικῆς Τραπεζῆς.