

ΑΝΕΜΟΜΑΖΩΜΑΤΑ

Οι κλέπται εν Αθήναις ήρχισαν νά σκυρίζουν πικρότατα τάς ἀρχάς. Πρώτη ἐπιτυχής ἔκτελεσις είναι ή ἀφίσεις 16,000 δραχμῶν ἀπὸ τὸν εἰσαγγελέα κ. Μπένσην. Εὰν φύξουν μέχρι Κουμουνδούρου, πρέπει πλέον νά τοὺς ἀναγνωρίσωμεν ἐπισήμως ως σκυριστάς.

ς

Μᾶς ἀνοίξαν τώρα καὶ ἄλλην φάμπρικα, δηλ. παρχυγελίκες προτομῶν φιλελλήνων, ίδρυθησομένων ἐν τῷ βουλευτηρίῳ τῆς Ἑλλάδος. «Ολα τάχεις ή Ζχειρίτζες μον' δ φερετζές τῆς λείπει». Ακόμη δὲν ἐλήφθησαν μέτρα σπουδαῖς καθηριστητος, οὔτερον ἀπὸ τάς συμφοράς, διὰ ὑπέστημεν ἐκ τῆς ἐπιδημίας, καὶ ζητοῦμεν νά στήσωμεν προτομάς φιλελλήνων διὰ νά ύψωσωμεν τὸ φρόνημα τοῦ Τζουτζούνατου.

ς

Ἐπὶ τέλους ἐμάθαμεν, διὰ διὰ τὸ χουζοῦρι εἰς Καλάβρυτα τοῦ παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπέζῃ βασ. ἐπιτρόπου, ὑποφέρει κόσμος δλόκληρος ἀπὸ ἔλλειψιν μικρῶν καὶ καθηρῶν τραπέζογραμματίων. Εἶναι λοιπὸν ἀνακριβές, διὰ ή Ἐθν. Τραπέζη δὲν δίδει ἔνα λεπτὸ διὰ τὴν μεγίστην αὐτὴν ἀνάγκην τοῦ τόπου, ἀφοῦ μάλιστα καὶ μᾶς εἰδοποίησεν, διὰ πληρόνει ἐν λεπτὸν δι' ἐκάστην ὑπογραφήν.

ς

Από τινος προσετέθησαν εἰς τόσας ἄλλας πληγὰς καὶ μονόφραγκας, φέροντα τὴν προτομὴν Πίου Θ', ἀξίζοντα ἔκκστον μόνον λεπτὰ 80. Εἴη τὸ ἀποκλεισθὲν εἰς πᾶν ἄλλο μέρος, ως ἔλλειπές, νόμισμα τοῦ Πάπκη νά χρησιμεύῃ ως σφραγίς δλων τῶν μέχρι τοῦδε παρχυγράζεων καὶ παρποιήσεων διφράγκων, χρητονομισμάτων, γραμμάτων καὶ μέδων κλπ. κλπ. κλπ.

ς

Ἐκ τῆς Ὄρας περὶ τῆς ἐν Σπάρτῃ πυρκαϊξ: «Η δλη ζημία, τὴν δποίκην ἐπήνεγκεν ή πυρκαϊά ἀνέρχεται εἰς 250,000 δραχμῶν περίπου. Ο δὲ κ. Βαλκάσπουλος ἀπώλεσεν ἐν δυσὶν ὅρχις περιουσίαν 60,000 δραχμῶν περίπου, τὴν δπολαρ 30 ετῶν μόχθοι ἀπετέλεσαν». Καθόλου παράδοξον μετά τινα ἔτη, ἐὰν συμβῇ παρόμοιόν τι δυστύχημα καὶ εἰς τὸν Βελέντζην καὶ τύχη νά ἥναι βουλευτὴς Τρικούπικός, νά ἰδωμεν ἐν τῇ Ὄρᾳ ἐπαναλχυμένην τὴν αὐτὴν λυπηρὰν περικοπήν.

ς

Καὶ ἄλλη ἀνώνυμος Κυρίκ προσέφερε προχθές χρηματίαν ποσὸν ὑπὲρ τῶν πτωχῶν ἀσθενῶν διὰ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ. Ἐπίζομεν, διὰ ή ἀηδίκης ἐπιδείξεως θέλεις ἐπὶ τέλους προσελκύσει τάς εὐγενεῖς ψυχὰς ἐν τῷ κύκλῳ τῆς ἀληθοῦς ἐκείνης ἐλεημοσύνης, ήτις θεωρεῖ τὴν δημοσιότητα, τὸν ἔπικινον, τὸ δοξάριον, ως τὸν μέγιστον αὐτῆς ἔχθρον, ως τὸ ἀντίδοτον τὸ ἀφικοῦν πᾶσαν ἀπ' αὐτῆς ἀξίαν.

ΚΩΜΙΚΑ

Ως ἐμάθομεν, καὶ εἰς γνωστὸς περιηγητὴς Ἑλλην, εὔρισκόμενος ἥδη ἐν Παρισίοις καὶ πολλάκις ἐν Αθήναις συντελέστας εἰς ψυχαγωγίαν τοῦ Αἰώνος, ἐμποδίσθη νὰ ἐπιστρέψῃ ἐνταῦθα καὶ ἐπανεύρῃ τοὺς ἐπιστηθίους φίλους του, διότι ἀνέγνωσεν εἰς τὰς ἀθηναῖκας ἐφημερίδας, διὰ ὑπάρχουν τυφοειδεῖς πυρετοὶ εἰς τὴν πρωτεύουσαν. Ο Ασμοδαῖος πληροφορεῖται, διὰ τούτου ἐνεκκινήσας διά τοῦ Αἰώνα μετ' ἀπελπισίας βλέπων, διὰ πιθανὸν ἦτο νὰ στέρηθῇ ἐπὶ μακρὸν τὴν δικταῖδαν του, ἀπεφάσισε συστηματικῶς νὰ παρατητῇ ὑγιείνουσαν τὴν πρωτεύουσαν, ἵνα μὴ πτωθῇ ὁ μελλόνυμφος τῆς..... de la Boucherie καὶ ἀφήσῃ τὸν φίλον του εἰς τὰ κρύκ τοῦ λουτροῦ.



Ο Αἰών ζητεῖ τὴν συγχώρησιν παρὰ τῆς Παλιγγενεσίας, διότι κατεχώρισε δικταῖδην ὑδριστικὴν κατ' αὐτῆς. Ολίγκς δὲ σειρὰς μετά τοῦτο — ή πρὸ τούτου, δὲν ἐνθυμούμενος καλῶς, διότι ποῦ νὰ ἐνθυμηθῆται κάνεις ὅλον τὸν Αἰώνα — δημοσιεύει δικτριβήν ἐνὸς πρώην διευθυντοῦ τῆς ἀστυνομίας, διτις — ἐκ τῆς ἀδικηπόου, φκίνεται, συγχρωτίσεως μετ' ἀνθρώπων τῆς ἐσχάτης ἀπωλείας, — μαζί τὴν γλώτσαν των, ἀπαντᾷ εἰς τὴν Ἐφημερίδα, ως θάξπηντος δ Βουρδούσης, καὶ αὐτὸς νήφρων.

Ἐρώηταις. Πῶς συμβιβάζει αὐτὰ τὰ πράγματα δ Αἰών;

Ἀπάγτησις. «Οπως συμβιβάζει τὸ πολιτικὸν παρελθόν του καὶ τὸ παρόν του καὶ διπώς θὰ συμβιβάσῃ τὸ παρόν μὲ τὸ μέλλον του.



Ίδοù καὶ νέος τίτλος τῆς κυρίας συντάξεως τοῦ Αἰώνος..... Γραμματεὺς τοῦ ποιητοῦ τῆς Ἀειθαλείας.



Συμπέρχουσιν λεφταλέρο. Αφοῦ δικαστής Ζαήμης εξετίμησεν ἀλλοτε τὸν κ. Λυμπεράκην εἰναι ἀρκοῦσα ἴκανοποίησις χρηστότητος καὶ τιμῆς νὰ διορισθῇ Βασ. ἐπίτροπος Τρικκάλων!



Κατὰ τὴν δ. π. μηνὸς δ Αἰών ἀνέφερεν, διὰ «οἱ ἐπιπολάζοντες πυρετοὶ δὲν φέρουσι χρακτήρας ἐπίφοβον θανατηφόρον.....εντυμῶς ἐπιδημία δὲν ύπαρχει». Βεπειτα forza συνδρομάς εἰς τὸ γραφεῖον του διὰ τοὺς πέσχοντας ἐκ τῆς ἐπιδημίας ἐνδεεῖς.