

ΑΝΕΜΟΜΑΖΩΜΑΤΑ

Ἄνεγνωσμεν εἰς τὴν *Πρωτὰν*, ὅτι κατ' ἐντολὴν τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, οἱ ἀρχιεπίσκοποι Κερκύρας καὶ Ἰθάκης μεταβάντες παρὰ τῷ Προέδρῳ τῆς κυβερνήσεως παρέστησαν αὐτῷ, ὅτι μεγάλη πρκατηρεῖται ζημία εἰς τὰ ποιμίγια, ὧν αἱ ἐπισκοπικαὶ ἑδραὶ διατελοῦσι κεναί. Προκειμένου περὶ ἐπιζωτικῶν ποιμνίων, πολὺ ἀρμοδιωτέρη θὰ ἦτον ἡ πρρέμ-
βσις τῶν κυρίων κτηνιάτρων.

Ἀπὸ τῆς σήμερον, κατὰ τὴν προκήρυξιν τοῦ κ. Γαβου-
λάρη, θὰ ἔχωμεν ἐν τοῖς Ὀλυμπίοις « ἐπὶ μίαν ἐβδομάδα
ἐξοχα δραματικὰ προϊόντα μεγάλων συγγραφέων πρὸς τέρ-
ψιν, ἱκανοποίησιν καὶ μελέτην τῶν Λογᾶδων τῆς πρωτευ-
ούσης ». Ἐκ τῆς προκηρύξεως ταύτης ἐξήχομεν, ὅτι αἱ μέ-
χρι τοῦδε πρκαστάσεις ἐδίδοντο διὰ τὸν ὄχλον, τὸν συρ-
φετὸν καὶ τῶρα ἄρχονται αἱ πρκαστάσεις διὰ τοὺς Λογᾶ-
δας. Νὰ τὰς ἰδῶμεν αὐτὰς τὰς πρκαστάσεις. Ἐπιθυμοῦμεν
δὲ νὰ μάθωμεν καὶ ποῖοι εἶναι αὐτοὶ οἱ μεγάλοι συγγρα-
φεῖς, διότι, ὡς φαίνεται ὁ Σχίλλερ, ὁ Μολιέρος, ὁ Σαίξπηρ,
ὁ Λέσσιγγ, τῶν ὁποίων ἐπανειλημμένως καὶ κατὰ τὴν λή-
ξασιν ἐβδομάδα ἔδωκαν δράματα, εἶναι μικροὶ συγγραφεῖς.

Λαμπρὰ ἐγένετο ἐν Γαρδικίῳ τοῦ Ἀσπροποτάμου ἡ
ὑποδοχὴ τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ, καθ' ἃ περιγράφει ἡ *Πα-
λιγγενεσία*. Ὁ εἰσελθὼν ἑλληνικὸς στρατὸς συνέκειτο
ἐκ... τεσσάρων... ταγματῶν; ὄχι... λόχων;... ὄχι...
ἐκ τεσσάρων χωροφυλάκων ὑπὸ τὴν ὀδηγίαν ἑνὸς ὑπενωμο-
τάρχου!! Τὸν εἰσελθόντα ἑλληνικὸν στρατὸν (τοὺς ἄνω ῥη-
θέντας τέσσαρες χωροφύλακας) ὑπεδέχθησαν οἱ κάτοικοι
ἔχοντες κρεμασμένα εἰς τὸν τράχηλον ζῖφη (sic) καὶ ἔχον-
τες ἀνωρθωμένους τοὺς μύστακας κατὰ τὸ παλαιὸν ἑλλη-
νικὸν ἔθιμον (sic).

Ἰδοὺ καὶ μίαν στατιστικὴν Ζακύνθῃ. Ἐψήφισαν κατὰ
τὴν τελευταίαν ἐκλογὴν ἐν Ζακύνθῳ ἐν συνόλῳ ἐκλογεῖς
8,583.

Ὁ Κολλυβάς ἔλαθεν ἐν συνόλῳ ψήφους	4,383
Ὁ ἐπιτυχὼν Στραβοπόδης ὁμοίως ...	4,955
Ἐν συνόλῳ οἱ δύο	9,338
Ἀφαιροῦνται οἱ ψηφίσαντες	8,583
Μένουν	755

οἱ ὁποῖοι ἔχοντες ἀναπυμένῃ τὴν συνείδησίν των ἐψήφι-
σαν καὶ τοὺς δύο ὑποψηφίους. Bravo!

Εἰς συμπλήρωσιν τῶν ἐν τῷ προηγουμένῳ ἡμῶν φύλλῳ
γραφέντων περὶ ὀνοματοθεσίης τῶν πολεμικῶν πλοίων μας,
προσθέτομεν ἔτι, ὅτι ἐν νυκταστροφόρον ὀνομασίῃ *Κύπρος*
πρὸς τιμὴν, φαίνεται, τοῦ κυπρίου ἀρχισυντάκτου καὶ ἰδιο-
κτῆτου τοῦ *Τηλεγράφου* διὰ τὰς ἐκτάκτους ὑπηρεσίης αὐ-
τοῦ προσφέρει εἰς τὸ ἔθνος διὰ τοῦ φύλλου του.

PIRITZ.

Ἄγγελια βιβλίων Μιστριώτου κατὰ τὸ ὕφος
τῆς «Παλιγγενεσίας».

Ὁ διαπρεπὴς τῶν γραμμάτων μύστης καὶ ἀκάματος τοῦ
Πανεπιστημίου καθηγητῆς, ὁ τῶν ἡμετέρων φιλολόγων
ὄχι ἄριστος Γεώργιος Μιστριώτης, ἀφοῦ ἐξέδωκε μέχρι τοῦ-
δε ὅλην σειρὰν ἐκδόσεων τῶν ἀρχαίων ποιητῶν καὶ λογο-
γράφων, ἐπλούτισε τὴν ἐπιστημονικὴν τοῦ ἔθνους βιβλιοθή-
κην καὶ διὰ νέου τεύχους τῆς ἐκδόσεως τῆς Ἰλιάδος. Τὰ
οὐγγρικά φύλλα μνημονεύουσι καὶ τούτου τοῦ ἔργου μετ'
ἐπαίνων, ἀποδεικνύοντα οὕτως, ὅτι ἀναγνωρίζουσι τὴν
ἐργηγεμένην ἐπιστημονικὴν φιλοτιμίαν τοῦ ἡμετέρου ἔθνους.

Ἡ αὐτὴ κατὰ τὸ ὕφος τῶν φαρμακεμπορικῶν
δελτίων τοῦ Ὀλυμπίου.

Ὁ διάσημος καθηγητῆς τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς τῶν
Ἀθηνῶν Μιστριώτης μετ' ἐπιμελεῖς ἐρεύνας καὶ ἀναλύσεις
κατώρθωσε νὰ ἐκπονήσῃ νέαν βιβλιοθήκην κλασσικῶν συγ-
γραφέων, πρέρχων εἰς τοὺς πολλοὺς ἀναγνώσττας του σω-
τήριον ἐκχύλισμα. Τὰ συστατικὰ τοῦ νέου τούτου φιλολο-
γικοῦ προϊόντος εἶνε οἱ διάλογοι τοῦ Πλάτωνος, ἐν οἷς ἐγ-
κατοπτρίζεται τὸ δαιμόνιον πνεῦμα τοῦ ἀθηνάτου φιλοσό-
φου, τὰ δράματα τοῦ Σοφοκλέους, ἐν οἷς ὁ Ἀθηναῖος ποιη-
τῆς ἀνέβη τὰ Ἱεροσόλυμα τῆς δικαιοσύνης καὶ ἰδίως ἡ Ἀντι-
γόνη, ἥτις ἔχει σχέσιν πρὸς τὴν Ἰσμήνην ὡς ὁ ἥλιος πρὸς τὴν
σελήνην· τέλος τὰ ἔπη τοῦ τυφλοῦ ἀοιδοῦ. Πωλοῦνται παρ'
ἄρκου τοῖς βιβλιοπώλαις. Πρὸς ἀποφυγὴν δὲ νοθεύει τὰ
γνήσια ἀντίτυπα φέρουσι τὴν σφραγίδαν τοῦ συγγραφέως,
πρκαστῆνους ἀρκτον.

Ἡ αὐτὴ κατὰ τὸ ὕφος τῶν εἰδοποιήσεων Ταβουλάρη.

Κατ' ἐπίμονον ἀπείτητιν πολλῶν φοιτητῶν ἐδημοσιεύ-
θησαν τὰ ἔργα τοῦ δαιμονίου Πλάτωνος Critone, Prota-
gora κατ' ἐκδοσιν ὅσον οἶόν τε ἐπιτυχὴ τοῦ δεδοκιμασμέ-
νου καλλάμου τοῦ καθηγητοῦ κ. Μιστριώτου (professeur
à la université). Ἰδίως διακρίνονται αἱ σπρκατικαὶ τρα-
γωδίαι τοῦ Sofocle, ἡ Antigone καὶ Elettra δοκιμῶς σχο-
λικθεῖται ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ ὡς καὶ ἡ Iliade τοῦ Omero.

Ἐπὶ μελέτην τὰ τελευταῖα τεύχη τοῦ Ὀμήρου, les
dernières livraisons d'Homère.

KPAK

