

ται να μάς διδάξωσιν ὅ,τι ἀγνοοῦμεν. Καί ὅμως ἐπὶ ἱκανὸν εἰσέτι χρόνον ἔχομεν ἀνάγκην τῆς χειραγωγίης τῶν ἐξ Εὐρώπης ἀξίων ἀντιπροσώπων τοῦ εὐρωπαϊκοῦ πολιτισμοῦ. Αἶν δὲ σφκληρικὴ καὶ γελοῖα ἰδέα περὶ τῆς ἀπὸ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων καταγωγῆς παρὰ πολλοῖς ἐπικρατοῦσι. Διότι πρὸς τοὺς ἀρχαίους Ἕλληνας πλησιέστερον ἡμῶν κεῖνται οἱ τὸ ἔργον ἐκείνων εὐδοκίμως κλλιεργοῦντες Εὐρωπαῖοι. Ὁ ἐκ Σκανδιναυῶν Τορβάλδσεν εἶναι ἀσυγκρίτῳ λόγῳ μᾶλλον Ἕλληνα τοῦ παρ' ἡμῶν μαρμαρᾶ καὶ τοῦ ψιττακίζοντος τὰς θεωρίας τοῦ Βινκελμάνου λογιστάτου.

Παρητηρήσατε τὴν σημερινὴν περὶ τῶν ἐν Ὀλυμπίᾳ ἀρχαιοτήτων συζήτησιν. Εἶναι αὕτη εἰκὼν ἀποθαρρυντικὴ ὡς οὐδεμίαν ἄλλην τῆς ἀβελτερίας μας. Ἡ σύμβολος, ἣν μετὰ τινος λόγου ἐπικαλοῦνται οἱ Γερμανοί, δεικνύει τὴν παχυλὴν ἀμάθειαν τῶν ἡμετέρων, διότι, ὡς ὀρθότατα παρετήρησεν ὁ ἀξιοτίμος βουλευτὴς Μεγαρίδος κ. Αρχαγούμης, διπλᾶ ἐν ἀρχαιολογίᾳ καὶ ἐν κλλιτεχνίᾳ δὲν ὑπάρχουσι. Ἐὰν πράγματι Κυβέρνησις καὶ Ἔθνος εἶχον εἰλικρινῆ καὶ οὐχὶ ἐπιδεικτικὸν πρὸς τὰς ἀρχαιοτήτας σεβασμὸν, ἢ περὶ αὐτῶν φροντίς ἤθελεν ἀποτελεῖ μίαν τῶν κυριωτάτων τοῦ τόπου ὑπηρεσιῶν, καὶ δὲν ἤθελεν εἶσθαι τὰ κειμήλια ταῦτα ἐκτεθειμένα εἰς ξένας πολιτικὰς πιέσεις καὶ εἰς πικρὸς εἶδους ἐπιχειρήσεις.



ΑΝΕΜΟΜΑΖΩΜΑΤΑ

Ἄς ὁμολογήσῃ ὁ ἀρχισυντάκτης τῆς Ὁρας, ὅτι ἐν τῇ ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀνταποκριτικῇ του, ἐν ἣ ὁ ἀνταποκριτὴς του δῆθεν παρουσιάζεται ὡς διπλωμάτης βελθὸς μέχρι μιντείας, ἐλησμονήσεν αὐτὴν τὴν φορὰν τοὺς στοιχειώδεις τῆς ταχυδακτυλογραφικῆς τέχνης του κανόνας καὶ ὑπὲρ τὸ δέον ἐβασίσθη ἐπὶ τῆς ἀφελείας τοῦ ἐλληνικοῦ κοινοῦ. Δὲν λέγομεν ὅμως, ὅτι δὲν ἔχει καὶ λόγους νὰ πιστεύῃ εἰς τὴν ἀκραν ἀφέλειαν τοῦ πεφωτισμένου τούτου κοινοῦ, ἀλλὰ πάλιν τὸ παρεξήλωσεν. Ὁ ἀρχισυντάκτης δηλαδὴ ἀξιοῖ νὰ πιστεύωμεν, ὅτι ὁ ἐκ Κωνσταντινουπόλεως χαβιπροχανίτης ἀνταποκριτὴς βολιδοδοσκοπῶν τὰς πρεσβείας, τὴν Πύλῃν καὶ τὸ Σεράγιον μεταξὺ δύο τραπεζικῶν ἐπιχειρήσεων, ἀποκαλύπτει πάλιν κατὰ τὸ σῆμα τὰ μυστήρια τῆς εὐρωπαϊκῆς πολιτικῆς καὶ τὰ ἐλατήρια τῆς διπλωματικῆς ψυχολογίης καὶ προλέγει à coup sûr τὸ διάβημα τῶν ἐν Ἀθήναις διπλωματῶν παρὰ τῷ κ. Κουμουνοῦρφ. Τί μεγάλοι διπλωμάται ὁ χαβιπροχανίτης ἀνταποκριτὴς καὶ ὁ πατέρων του! Ὁ Γορτσκάφ, ὁ Βίσμκρ, ὁ Βήκονσφιλδ εἶναι τίποτε ἐνώπιον τῶν μεγάλων μας πολι-

τικῶν φωστήρων. Τίς δὲν ἐνθυμεῖται, ὅτι ἐπὶ τῆς οἰκουμένης αὐτοὶ διὰ τῶν ἀνταποκριτέων των ταχυδακτυλογραφικῶς ἔρριπον τὸν βωστικὸν στρατὸν εἰς τὸν Δούναβιν καὶ ἐπανάφερον τὸ πρὸ τῆς Μεγάλης Αἰκατερίνης ἐν τῇ ἀντολῇ καθεστῶς; Ὁ Κάλχης λοιπὸν ἀνταποκριτὴς μιντεῖ τὰ μέλλοντα νὰ συμβῶσιν εἰς Ἀθήνας μετὰ τινος ἡμέρας, δημοσιεύονται ὅμως δυστυχῶς αἱ μιντεϊκῆ προρρήσεις του παρὰ τοῦ ἀρχισυντάκτου δύο ἡμέρας μετὰ τὰ γεγονότα. Entre vous, ἐγέλασθη οἱ Ἕλληνας μας, ἀλλὰ πάλιν, ἀν ἀπκητήσωμεν κανέναν κουτόφραγκον, τί χάνομεν;



Θέλεις, φίλε ἀναγνώστη, νὰ γνωρίσῃς τὴν τέχνην τοῦ μεγάλυνεσθαι μὴ ὦν μέγας; Ἀναγνώθι ἀλληλογραφίης τινὰς ἐκ Κωνσταντινουπόλεως, ἐν αἷς θέλειν ἰδεῖ, ὅτι σμικρῶν τινος τὸν ἐχθρὸν του γίνεται μέγας καὶ πολὺς, ὅτι ἐκεῖσε μὲν χρεωκοπῆται, ἐνταῦθα δὲ πίστις, ἐκεῖσε στρατὸς ἀνυπόδητος, ἐνταῦθα ἀρβυλίδες κομφί, ἐκεῖ σκάφη σσηπότα, ἐνταῦθα νῆες ὑπέρακαμποι.

Ἄς ἀνκλινθῶμεν λοιπὸν ἐλληνοπρεπῶς, παρὰ τραπεζῆ ἐστρωμένη με δάφνης καὶ με μυρσίνας, καὶ ἔσωμεν γηθοεῖνας Ἀνακρεόντειον:

Βάλτε νὰ πιῶμε,
νὰ εὐφρανθῶμε,
πλόσκα μου πέρνα,
χῦνε καὶ κέρνα!



Ἐκ τῆς Ἐφημερίδος πληροφοροῦμεθα ὅτι ὁ ὁμογενὴς Κωνσταντινίδης διέθετο πολὺτιμα ἀδαμντοκόλλητα κοσμημάτα τῆς κυρίως συζύγου του ὡς πυρῆνα ΑΔΑΜΑΝΤΩΝ ΤΟΥ ΣΤΕΜΜΑΤΟΣ. Τὴν φωτεινὴν τχύτην ἰδέαν ἔλαβε βεβαίως ὁ ὁμογενὴς ἐκ τινος μεταφράσεως γαλλικοῦ μυθιστορήματος ὑπὸ Ἰσιδωρίδου Σκυλήσση. Προδήλως εἰς τὸ στάδιον τῆς Δαρκινεῖου ἀνελίζεως τῆς ἀνθρωπότητος ὁ Ἕλληνα εὐρίσκειται σήμερον ἀκριβῶς εἰς τὸν βελθὸν τοῦ πιθήκου.

