

Οι τοῦ συρμοῦ φλύκροι. Αὐτοὶ εἶναι οἱ στύλοι πάσης χορευτικῆς ἐπερίθεσος. Κομψεύδενοι, ἀληθεῖς αὐτόματοι κούκλαι, μὲ πολλὰ τσακίσματα καὶ χαριεντισμούς, λεξιέλγιον ἀπὸ κρέας καὶ κόκκλα, προσπεπαιημένοι, μελιτώδεις, σχλιαρίζουν μετ' ἀφορήτων προπετείξ. Οὐδέποτε ἔχουν πνεῦμα, ἐκτὸς ἐκείνου τῶν καθημεριῶν ἐφημερίδων. Συμβίνει δὲ πολλάκις εἰς αὐτοὺς νὰ πιστεύουν, διτὶ ἔκαστον βλέμμα των ἀνάπτει καρδίκιν ὅλην γυναικές.

Οι ἀποκλειστικοὶ φλύκροι. Αὐτοὶ πλέον εἶναι ἀνυπόφοροι. 'Αναλαμβάνουσι τὴν γενικὴν οὔτως εἰπεῖν ἐργολαβίκην τῆς δμιλίκης ἐν συγκυναστροφαῖς, καὶ δμιλοῦν περὶ πκρόντων καὶ ἀπόντων συγχρόνως. 'Αδύντον μετ' αὐτῶν νὰ τοποθετήσετε μικρὰν λέξιν, εἶναι τὸ αὐτὸν ὡς νὰ ρίψετε λίθον εἰς ρεῦμα ὕδατος. 'Ο λίθος καταπίνεται, καὶ τὸ ὕδωρ ἔξκολουθετ τὸν δρόμον του. 'Ο ἀποκλειστικὸς φλύκρος γνωρίζει τὰ πάντα, καὶ δμιλεῖ δι' ὅλα.

Πρόκειται περὶ βιβλίου; Τὸ ἀνέγνωσε. Περὶ δράματος; Τὸ ἐσφύριζε. Περὶ συμβάντος; Πχρευρέθη. Περὶ τόπου τινός; Θὰ σᾶς περιγράψῃ τὴν τοπογραφίκην. Περὶ μουσικῆς νέκης; Θὰ σᾶς ξεκουφάνει. 'Εὰν δέ τις κάμη τὴν ἀνοησίκην καὶ τὸν προσκαλέση εἰς γεῦμα, θὰ κάμη ἀνάλυσιν ὅλων τῶν φργυτῶν.

\* \* \*

'Ἐν ταῖς ἀνωτέρω μεγάλαις κατηγορίκις κατατάσσονται ὅλα τὰ εἴδη τῶν φλυάρων τῶν μαστιζόντων τὴν ἀνθρωπότητα, οὓς οἱ νοήμονες φροντίζουν νὰ ἀποφεύγουν.

'Η περιγραφὴ ὅλων τῶν ἀποχρώτεων θὰ ἦτο σχοινοτενής, καὶ δἀναγνώστης θὰ μᾶς ἔξελάμβανε ὡς φλυάρους, ὅπερ ἥθελε πολὺ μᾶς λυπήση.



'Ο ἐνταῦθα παρεπιδημῶν ἐσχάτως ἐμβριθῆς συντάκτης τῶν «Debails», ἀφοῦ καλῶς ἐμελέτησε τὰ καθ' ἥμᾶς, ἀνθρώπους τε καὶ πράγματα, ἀπεφάνθη, διτὶ δπως δρθιοποδήσῃ 'Ελλὰς πρέπει ἐξ ἀπαντος νὰ χρησιμοποιήσῃ συγχρόνως τὰ προσόντα τῶν δύο αὐτῆς κομματαρχῶν, ἀναθέτουσα εἰς μὲν τὸν κ. Τρικούπην τὴν διοίκησιν τοῦ κράτους, εἰς δὲ τὸν κ. Κουμουνδούρον τὴν κατασκευὴν τῆς ἀναγκαίας ἐπὶ δικαίῳ ἀμοιβῇ πλειονοψηφίας.

Πολλοὶ κατὰ τὴν τελευταίνην περὶ φορολογίας τοῦ καπνοῦ συζήτησιν ἐν τῇ Βουλῇ ἐμέμφησαν τὸν κ. Τρικούπην, διτὶ ἐπιτίθεται κατ' αὐτῆς οὕτω σφοδρῶς, ἐξ ἀπλοῦ πείσματος καὶ κακίας, ἀφοῦ δὲν καπνίζῃ.



Οἱ συγκρίνοντες τὴν ἀνθηράγη ψήφιν καὶ εὐεξίκην τοῦ πρώην πρωθυπουργεῦ, ἀφοῦ ἐπέκυσε νὰ ἥνκι τοιοῦτος, πρὸς τὴν ἴσχνοτητα τοῦ κ. Κουμουνδούρου, ἀφοῦ ἀνηλθεν εἰς τὴν πρωθυπουργείκην, ἀποκκλούσις συκοφάντας τοὺς ὄνομάζοντας συμπόσιον ἐν 'Ελλάδι τὴν ἐξουσίαν.



Περίεργος μχνδρομχνίκ κατέλαχεν ἐσχάτως τὸ «'Εθνικὸν Πνεῦμα».

'Ο κ. Τσόχκης ἀπεφάπτεις νὰ μεταβέλῃ τὴν μάνδραν τῶν 'Ολυμπίων εἰς κῆπον καὶ θέατρον. Τὸ 'Εθνικὸν Πνεῦμα ὡς νὰ ἦτο ἡ μάνδρα μετὰ τῶν ἀκαθαρσιῶν τῆς Παρθενῶν ἡ Καπνικαρέα ἐπιτίθεται κατὰ τῆς ιεροσυλίκης τκύτης.

'Η ὑπουργικὴ ἐφημερίς ἀνέτρεψε τὸ λόγιον, καὶ ὑπερχεπίζεται τοὺς κύνκης ἐνκυτίον τῶν ἀγίων καὶ τοὺς χοίρους ἐνκυτίον τῶν μαργαριτῶν.



Κάθοδος καρχαριῶν ἀπειλεῖται εἰς τὰς ἀκτάς μας. Εἰναι τόσον κολοσσαῖτοι, καθὰ λέγεται, ὡστε φόβος ὑπάρχῃ μήπως καλένκης ἐξ αὐτῶν καταπίνῃ δλόκληρον τὸν "Αρην, ἐφ' οὗ ὁ κ. Μπούμπουλης ἔστησε τὸ γραφεῖόν του.

'Ο Θεδὲς νὰ φυλάξτη τὸν "Αρη μας.



Οἱ "Αγγλοι ἀνδὲν μᾶς δίδουν τίποτε, μᾶς παίρνουν δμως κάτι.

'Ο ἐν Δήλῳ πρέκτωρ τοῦ 'Ασμοδαίον μᾶς πληροφορεῖ, διτὶ ἀγγλικὸν ἀτμόπλοιον ἐκ τῶν καλωδιοφόρων, προσορμισθὲν εἰς τὴν νῆστον πανηγυρικῶς ἀπέλυσε λόχον νέων 'Ελγίνων, οἵτινες ἀρπάσαντες βάθρον πλήρες ἐπιγραφῶν τὸ μετέφερον ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου.

Οἱ "Αγγλοι ἀν δὲν μᾶς δίδουν τίποτε, μᾶς ἀρπάζουν δμως πάντοτε κάτι.

