



Ὁ Βολταῖρος παρέβηκε τὸν κόσμον πρὸς πλῆθος τρελλῶν προωρισμένον νὰ διασκεδάσῃ τοὺς εὐφροῦς. Ἐὰν ὁ Βολταῖρος εἶπεν ἀλήθειαν, τότε ὁ κ. Μπούμπουλης καὶ ὁ κ. Κασσιμάτης εἶναι οἱ δύο κόσμοι, ὁ παλαιὸς καὶ ὁ νέος.

Κατὰ τινεὺς συγγραφεῖς, ὁ Κικέρων ἔλεγε: «Ῥωμαῖοι ἀγαπῶ τὴν δόξαν καὶ δὲν θέλω νὰ σιωπῶ».

Φρονοῦμεν ὅτι ὁ κ. Τρικούπης, ὅταν ὁ φίλος του κ. Καλλιγᾶς τὸν ἐξύμει ἀπὸ τοῦ βήματος, ἀντιθέτως τοῦ φίλου του σκεπτόμενος λέγει καθ' ἑαυτὸν: «Ἕλληνες ἀγαπῶ τὴν δόξαν καὶ θέλω νὰ σιωπῶ.»

### ΓΕΛΩΤΕΣ

Ἔως τὴν ἄνω γινώσκοντες ὅτι οἱ γέλωτες εἶναι ἄβυλοι, ὁ κ. Κόκκος ἔρχεται νὰ μᾶς διαψεύσῃ καὶ μᾶς δίδει *Γέλωτας* πολὺ μάλιστα ὑλικούς, *Γέλωτας χαρτινούς*.

Θέλετε κρίσιν ἀσμοδαϊκὴν ἐπὶ τοῦ τόσο ἀντισμοδαϊκοῦ αὐτοῦ βιβλίου, διότι εἶναι εὐμορφον κατὰ συνέπειαν ἡμιστά διαβολικόν;

Ὁ κ. Κόκκος ἐτύπως τοὺς «*Γέλωτας*» του. Ἴδου ἡ κρίσις μας, ὀλίγον σκοτεινὴ, ἀλλὰ κοπιᾶστε νὰ τὴν καταλάβετε.

Ἡ ποιότης τῶν *Γελάτων* αὐτῶν μᾶς φρίσσει λίαν διαβολικὴ. Ἡ *Κοσμογονία* του μᾶς ἀρέσει πολὺ, διότι ὁ Ἀσμοδαῖος ἀγαπᾷ νὰ βλέπῃ τὸν Θεὸν μεθύοντα. Τοιαύτη μέθη δίδει πολλὰς ἐλπίδας εἰς τὴν ἐπέκτασιν τοῦ Ἀσμοδαϊκοῦ Βασιλείου.

Ἐν μόνον δὲν ἐνοοῦμεν ποῦ ὁ Θεὸς ἔμχε τόσον βρυσίδι:

*Γκιντί! Ἀγύρται, τσαρλατάροι, δολοφόροι,*

*Ψεύσται, μοιχοί, ἐπιλορκοί, ἀσυνάρτητοι, μασότοι.*

Αὐτὸ μοιάζει ὡς νὰ ἐξεπλήρωσεν ὁ Ἀσμοδαῖος παρὰ τῶ Θεῷ καθήκοντα Κόντου.

Ὁ Ἀσμοδαῖος δὲν μπόρεσε νὰ καταλάβῃ τί ζητοῦν τὰ δάκρυα ἐντὸς τῶν *Γελάτων* τοῦ κ. Κόκκου. Μίαν καὶ μόνον δίδομεν ἐξήγησιν ὅτι φιλοδοξεῖ ὥστε πᾶς ἀναγνώστης τοῦ κομφοτάτου βιβλίου του νὰ εἴπῃ μετὰ τὸ τέλος τῆς ἀναγνώσεως:

— *Μοῦ ἤλθαν δάκρυα ἀπὸ τοῦ Κόκκου τοὺς Γέλωτας.*

Trinculus

### ΕΠΙΣΤΡΑΤΕΙΑΣ ΗΧΩ

Ποῖος εἶναι ὁ διοικητὴς σου;  
— Μόνον τὸ λοχαγὸ μου γνωρίζω.  
— Καὶ τὸ διοικητὴ σου;  
— Αὐτὸς εἶναι νεοσύλληκτος σὰν κ' ἐμένα.

ΛΟΧΙΑΣ. — Ἄφοῦ σοῦ λένε ἀτῶς σὺ κινᾶς νὰ φύγῃς.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ. — *Ὁ ῥούκου γκέγκε* ἐπιστράτεψι ἔρδ ὑπουργεῖτο *τσέλι φλέξ*.

ΔΕΚΑΝΕΥΣ (Κατὰ τὰ γυμνάσια). — Τί πελαγόσαστε *δουδουδ*; δὲ σὰς εἶπαν νὰ βγαίνετε *κατὰ εἰς*;

ΥΠΙΑΡΧΟΣ. — Γιατὶ κατέβηκες ἀπὸ τὸν ἵππον;

ΙΠΠΕΥΣ. — Ἐπεσε τὸ καπέλο μου καὶ κατέβηκα νὰ τὸ πάρω γιὰ νὰ μὴν τὸ πατήσῃ τὸ ἄλογο.

ΥΠΙΑΡΧΟΣ. — Καὶ σένα νὰ πρόκειται νὰ πατήσῃ πρέπει νὰ ζητήσῃς πρῶτα ἄδειαν ἀπὸ μένα ἂν πρέπη νὰ σηκωθῇς.

D. C. Sidurwam.



**ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟΝ ΣΠΑΓΟΠΟΥΛΟΥ** Παραπλήρωσ τοῦ Ἀσμοδαίου ἐπὶ τῆς μεγάλης ἰδέου τοῦ Σταβίου, καλλιτεχνικῶτατον κομμωτήριον εἰδικὸν διὰ τοὺς ἀνδρας ἰδρῶθι ἐπὶ τοῦ φιλοκάλου κ. ΣΠΑΓΟΠΟΥΛΟΥ ὅστις δι' αὐτοῦ φρονεῖ ὅτι δύναται καὶ οἱ ἀνδρες ὡς αἱ γυναῖκες μέχρι τοῦδε, νὰ ἔχουν εἰδικὰ κομμωτήρια μὴ πλήρη τὴν ἀποσκευὴν. Διότι πραγματικῶς ὁ κ. Σπαγόπουλος πωλεῖ ὅλα τὰ εἶδη ἐκεῖνα τῆς ἰνδουμασίας τῶν ἀνδρῶν ἅπαντα, ἐν εἶναι δευτερευόντα φυσικῶς, ὁ συμμᾶς κατήχησε πρωτεύοντα καὶ ἀπαραίτητα διὰ πάντων ἰδῶς. Δοιοὶν γάντια, λαμποδῆται, γραβάται, μπαστούνια, ὀμπρέλλαι, πορτοφόλια κομψοῦτα, χρηματορολῆκια καὶ πληθὺς τοιοῦτων πραγμάτων ὡς ἐν ἐκείναι παρατίθενται ἐν τῇ καταστάσει τοῦτοι ἐγκαινιάζοντι τὴν εἰδικότητα.

**ΜΙΚΡΑΙ ΑΛΗΘΕΙΣ ΙΣΤΟΡΙΑΙ** Ὁ Ἀσμοδαῖος ἐπεισε φιλικώτατα πρὸς τὸν ἐπιβλητὸν ἀρτι ἐκδοθὲν καὶ ἐπιγραφόμενον ΜΙΚΡΑΙ ΑΛΗΘΕΙΣ ΙΣΤΟΡΙΑΙ διὰ παιδία τισσέρον ἕως ἀπὸ ἑπῶν, κατὰ τὴν γαλλίδα Mme Z. Carraud Ἐν τῇ χώρῃ τοῦ ψεύδους καὶ τῆς ἀπάτης δι' ἡν τρίζει τοὺς ὀδόντας τοῦ Ἀσμοδαῖου εἰς τὰς μικρὰς αὐτὰς Ἀληθεῖς ἱστορίας ἀληθῆς ἀξίας τοῦ προσορισμοῦ του, καὶ συγχαίρει ἐκ παιδείῃ νεάνιδι ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΗΝ Ε. ΜΑΛΑΚΗΝ, ἣτις τὰς ἐξέλεξε καὶ τὰς μετέφρασε. Ἴδετε πόσον ἀπλή εἶναι ἡ ἀλήθεια, ὅταν ἐκφράζεται δι' ἀληθῆ καλὸν βιβλιόριον.

**ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ**  
Α. ΓΙΑΛΟΥΣΗ καὶ Σ'

Δρομολόγιον



Δρομολόγιον

Ἡ ἀτμόπλοιοι τῆς ἀνῆ ἐταιρίας ἀναχωρεῖ ἐκ Πειραιῶς τακτικῶς ἀπὸ πᾶσαν Πέμπτην ὥραν 6 μ. μ. Ἐσπρῶν καὶ ἐπιστρέφει ἐκεῖθεν τὸ Σάββατον πρωΐν.

Ἐτερον ἀτμόπλοιο ἀναχωρεῖ τακτικῶς ἐκ Πειραιῶς ἀπὸ πᾶν Σάββατον ὥραν 5 μ. μ. διὰ τὸν Εὐβοικὸν κόλπον, ἤτοι διὰ Χαλκίδας, Λίμνην, Ἀγαλάνην, Στυλίδαν, Ὀρεοῦς, Νέαν Μυζέην καὶ Βόλον, ὅθεν ἐπανακέρταται διὰ τῶν αὐτῶν λιμῶν ἐκ Πειραιῶς τὴν Πέμπτην πρωΐαν.

Ἐσπρῶν ἀτμόπλοιο ἀναχωρεῖ ἐκ Πειραιῶς διὰ τὸν γύρον τῆς Πελοποννήσου κατὰ δεκαπενθημέρη ἡμέραν Παρασκευὴν ὥραν 7 π. μ. ἀρχόμενον ἀπὸ τῆς 10ης Ὀκτωβρίου.

Δι' ἐκτετατοῦς πληροφορίας ἀπευθυνθῆτε ἐν Πειραιεὶ μὴν παρὰ τῇ διευθύνσει τῆς ἐταιρίας ἐπὶ τῆς Ἀγίας Τριάδος, παραπλήρωσ τοῦ φαρμακείου τοῦ κ. Δ. Σούρβα, ἐν Ἀθήναις διὰ παρὰ τῇ ἀσπαστικῇ ἐταιρίᾳ ἢ Ἀγροῦρα παρὰ τὰ Σκουῖα.

Ἐν Πειραιεὶ τῇ 23 Σεπτεμβρίου 1880.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως.)

Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου Ἀδελφῶν Περρῆ.