

προπαρασκευαί, κατορθώνει, κατά την γνώμην του ύπουρ-
γείου, ἐν τρίτον δάνειον. Οὕτως, ἕως οὐ φθάσωμεν εἰς τὸ
δέκατον δάνειον, θὰ δυνηθῶμεν χωρὶς ἄλλο νὰ συμπεριλά-
θωμεν εἰς τὰς ἐν θεωρίᾳ κτήσεις μας καὶ τὴν Κωνσταντι-
νούπολιν ὑπὸ μίαν δ' ἐπιφὴν ἐστελεῖται, βλέπετε, πληρέ-
στατα τὸ ἄναιρον τῆς ἐθνικῆς ἐνότητος διὰ τῆς πραγμα-
τοποιήσεως ἐπὶ τὸ δυνκτὸν πλειοτέρων δανείων, καὶ προε-
ξοφλοῦμεν τὰ εἰσοδήματα τῆς μεγάλης Ἑλλάδος, ἣν ἐπι-
διώκομεν, διὰ τῆς ἐξαντλήσεως μέχρι ἐσχάτων καὶ τοῦ τε-
λευταίου ἐπιχειρήματος πρὸς σύνταξιν δανείων.

Ἡ πολιτικὴ αὕτη ὀνομάζεται πανελληνίως ἀπ' ἧς δὲ
καὶ ὁ κ. Τρικούπης παρεδέξατο κυτὴν ὡς πολιτικὴν ἀντα-
ξίαν τῶν Ἑλλήνων, ὁ Ἄσμοδαῖος διὰ τῆς εἰρωνείας του
γίνεται ἡχώ του καὶ ἀντιλαλεῖ: Ναι αὕτη, αὕτη θεωρεῖ-
ται καὶ ὑπ' ἐμοῦ σήμερον ἡ πολιτικὴ τῶν αἰλιῶν.

ΝΕΟΝ ΝΟΜΙΚὸΝ ΖΗΤΗΜΑ ΠΕΡΙ ΚΑΤΟΧΗΣ

Μέγαν τηλεγραφικὸν ἀγῶνα-διεζήγαγε τελευταῖον ὁ κ.
Τρικούπης κατὰ τοῦ βασιλικοῦ δρομολογίου. Ὁ Ἄσμο-
δαῖος ἀνκρηχθεὶς εἰς τηλεγραφικὸν σῦλον καὶ προσπολ-
λήσας τὸ δαιμόνιον τοῦ οὐδ' εἰς τὰ σύματα ἐνόησεν ἐκ τῶν
δυνάσεων τοῦ ἡλεκτρικοῦ ρεύματος τί ἀντηλλάσσοτο. «Εἶ-
μαι ἀκόμη ἀντιβασιλεύς» ἔλεγεν ὁ κ. Τρικούπης. «καὶ εἰς
τὸ κράτος μου περιέχεται καὶ ἡ Κέρκυρα» δὲν θέλω λοιπὸν νὰ
συναντήσῃς ἐκεῖ πατῶν κἀνένα, ἀλλὰ κατ' εὐθεῖαν ἐλθὼν
εἰς Κόρινθον, νὰ εὐρῆς, νὰ ἰδῆς, νὰ ὁμιλήσῃς πρῶτον ἐμὲ
ἀναμένοντά σε ἐκεῖ». Εἰς ταῦτα ἐδόθη ἀπάντησις: «Θέλο-
μεν τὴν Κέρκυραν πρῶτην νὰ πατήσωμεν». Ἀνταπαντᾷ ὁ
κ. Τρικούπης: «Ἀπγορεύω τοῦτο εἰς τὸ κράτος μου». Ἄλλὰ τῷ ἀνταπήντησεν: «Ἄμα φθάσωμεν εἰς τὰ ἑλλη-
νικὰ ὕδατα πύσει τὸ κράτος σου, καὶ διατάσσομεν ὅπως
θέλομεν».

Τότε ἐστειλέθη ὁ κ. Τρικούπης. Περουσιάζετο τὸ
ἔξῃς ζήτημα: Δεδομένου ὄντος, ὅτι εἰς τὴν ἀπουσίαν σου
κατέχει τις τὸ κτήμα σου, εἰμπορεῖ νὰ σοὶ δικτάξῃ ἐκ ποίης
θύρας θὰ ἐπανελθῆς, λόγῳ ὅτι, ἐνόσω δὲν ἔχεις φθάσει, δὲν
ἀνέλαβες καὶ τὴν κυριότητά σου;

Ἔως οὐ λύση τὸ ζήτημα τοῦτο ὁ κ. Τρικούπης ἐπῆλθον
ἄλλα γεγονότα, ἡ ἀφίξις τῆς Α. Μ. τοῦ βασιλέως διὰ Κερ-
κύρας, ὅπου παρέμεινεν ὅσον ἤθελε, καὶ τὸ ζήτημα ἔμεινεν
ἄλυτον.

ΓΑΝΟΡΑΜΑ

Παραπλεύρως τοῦ Ξενοδοχείου τῆς Μασσαλίας ἐξετέθη-
σαν εἰς τὴν περιέργειαν τοῦ φιλοθεάμονος κοινοῦ τέσσαρα
τέρατα ἐκ Μεσσήνης ὁρατὰ ἀντὶ δεκάρας.

Ἡ Μεσσήνη λοιπὸν παράγει οὐκ, μαντήλια κάλαμα-
τιανά, πρωθυπουργοὺς καὶ τέρατα.

ΑΣΜΟΔΑΪΚΑ

Ὅσκις ἡ κυβέρνησις διέτασεν ἀποστολὰς καὶ παρὰ
γελίε εἰς τὴν Εὐρώπην, ἡ μόνη ἐρήτησις ἡ παράκολλη
θοῦσα τὴν εἰδησιν ἦτο: Ποῦ εὐρίσκει τὰ χρήματα; Πῶς
τὸ μυστήριον ἐλύθη. Ἡ Τράπεζα παρέτεγεν ὀλίγων
νῶν ζωὴν εἰς τὴν κυβέρνησιν καὶ ἐλάμβανεν εἰς ἀντάλλα-
μα εἰκοσάτη παράκολλη τῆς γροῖας νεότητός της.

Ἀπ' οὗ τοῦτοῦ ἡ ἐξουσία ἐκλήθη γόρσοα, δικαίως
μετὰ τῆς Τράπεζης σύμβασις δύνανται νὰ θεωρηθῇ φίλτρο
καὶ ἐγκαλλιζομένη ὑπὸ τινος κομψευομένου νὰ ὀνομασθῇ
Eau de rennaissance.

Εἰς τοὺς μὴ εὐρίσκοντας τὸν λόγον τῆς γενομένης παρ-
τάξεως λέγομεν: ἡ κυβέρνησις δι' αὐτῆς ἀπέδειξεν, ὅ
δύνανται ἐφαρμόζουσα τὸν νόμον τῆς γενικῆς στρατολογί-
α νὰ παρατάσῃ κατὰ μῆνα τέσσαρας χιλιάδας ὀπλοφόρων

Κύριός τις, χριστάμενος κατὰ τὴν εἰς τὸ Πολύγωνον
ἐπιθεώρησιν, ἐνῶ ἐθαύμαζε τὸ παράστημα τῶν στρατι-
τῶν, εἶπεν: Ἡ μὲν ψυχὴ πρόθυμος, ἡ δὲ σὰρξ... ἀγί-
μναστος.

Παρεπονεῖτο ὁ ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν εἰς τὸν ἀντι-
πτορά του κ. Νικολόπουλον: — Ἄχ νὰ μὴ ἡμποδοῦν
καὶ ἐμεῖς νὰ κάμωμε μίαν ἐπιθεώρησιν τῶν πλοίων εἰς τὸ
Πολύγωνον!

Μεταξὺ τῶν περιέργων τῆς ἐβδομάδος συγκαταλέγετο
καὶ τὸ ὅτι εἰς τὸ ἐπὶ τῆ ὑποδοχῆ τῶν βασιλέων πρόγραμ-
μα φέρεται γεγραμμένον: Τὰ τῆς ναυτικῆς παρατάξεως θ-
λει κατορίσει ὁ ἀρμόδιος ὑπουργός!

Ἄν ἡ ἀσθένεια τῶν παρατάξεων καὶ ἐπιθεωρήσεων ἡ
κολλητικὴ καὶ προσεδάλλετο ὑπ' αὐτῆς καὶ ὁ κ. Βασι-
λεὺς, φαντασθῆτε τί ἠθικοκοινωνικὰ συμπεράσματα ἠθέλω-
μεν ἐξγάγει ἐκ τῆς ἐπιθεωρήσεως τῶν κλητῆρων του.

ΣΤΡΥΦΝΟΥΤΙΚΟΣ.

ΜΕΓΑΛΟΙ ΛΟΓΟΙ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΧΗΜΑΤΟΣ

«... Ἄλλ' ἐνῶ τοιαύτην περιβάλλεται ὁ Τηλέγραφος
κατὰ τὴν νέαν αὐτοῦ φάσιν στολήν, ἀνυψοῦσαν αὐτὸν κ-
χερὶ τῆς βαθμίδος ΣΠΟΥΔΑΙΟΥ ἑυρωπαϊκοῦ φύλλον, ἐπὶ
πολλὰ ἐγγυᾶται εἰς τὴν δημοσίαν συνείδησιν, ἀξιοῦσα
γλῶσσαν ὑγιᾶ καὶ ἀψευδῆ παρὰ ΣΟΒΑΡΟΥ δημοσιογρ-
φικοῦ ὄργανου...»

«... Τὸ παρελθὸν ἐγκρύπτει τὴν ἐτυμηγορίαν τοῦ μέ-
λοντος...»

[Ἐκ τοῦ α'. ἀριθμοῦ τῆς νέας Ἀευτικῆς περι-
τοῦ Α ἔβη-Τηλεγράφου].

ΜΕΓΑΛΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Ο καυγᾶς κατὰ τὴν πρώτην ἐφετεινὴν συνεδρίσιν τοῦ Παρασσού, μεταξύ μωσχακιστῶν καὶ δαμακιστῶν, μ' ὄλην τὴν ἀνθολογίαν τῶν ἀβροτέρων ὕβρων: κλέφτη, μασκαρᾶ, τὸ Θεό σου μέσα, παληάνθρωπε, σοῦ τσακίζω τὰ κόκκαλα καὶ ἄλλας θεολογικωτάτας καὶ φιλολογικὰς ἐκφράσεις, ἕως οὗ ἀφυπνίσθη ὁ γείτων διευθυντὴς τῆς Ἀστυνομίας καὶ ἐσκάλισε τὰ κιτάπια του διὰ νὰ εὔρη ἐὰν τυχὸν εἶναι καταδιώξιμοι.

Ἡ ἐπιθεώρησις τοῦ στρατοῦ ὑπὸ Σ. Καρχίσκῃ ἐπιθεωρουμένου ὑπὸ Χ. Τρικουπῆ ἐπιθεωρηθέντος καὶ διορθωθέντος εἰς δευτέρῃν ἔκδοσιν.

Ἡ ἀναχώρησις τοῦ Λέβητος.

Ὁ τερατοΓηλέγραφος 10 λεπτά!

Ὁ πολιτικὸς ὑπὲρ τοῦ ὑπουργείου λόγος τοῦ ἱερέως τοῦ πυροβολικοῦ πρὸς τοὺς στρατιώτας.

Ἡ κοινοποίησις φύλλου πορείας εἰς τὸν τμηματάρχην Παναζῆν.

Ἡ μετάθεσις τοῦ κ. Μήσιγγα.



ΧΩΡΟΦΥΛΑΚΙΚΑ ΓΕΛΟΙΑ

[Ἀναφορῶν περιλήψεις].

«Περὶ τοῦ πῆγε καὶ γύρισε χωρὶς νὰ ἀρωπῆση κανέναν ἀφοῦ ἦταν καὶ 2 ὥραις ἀλάργα ἀπὸ τῆς Κουκουβάουνας».

«Περὶ ἐπῆρε 2 κόταις καὶ τὸν βάλανε μέσα ἀλλὰ μετὶ τὸν βγάλαμε, ἀφοῦ χτυπήσαμε τὸν παρᾶ».

«Περὶ ἐνῶ τοῦ ἔλεγα μὴν πᾶς καὶ κείνος πήγαίνε καὶ τοῦσκασα τὸν φοῦσκο».

«Περὶ ἐνῶ τοὺς λένε ἀπαγορεύεται οἱ πολῖταις δὲν ἀκοῦνε καὶ τοὺς ἀρχίσαμε στῆς κοντακιάς καὶ τοὺς ἀλλάξαμε τὸ σταυρόν».

«Περὶ τοῦ ἦτανε τῆς γυναίκα, ἀλλ' αὐτὴ τὸ πούλησε γικυτὸ ἀφήσανε τὸ γαϊδοῦρι καὶ τρώει».

«Περὶ τοὺς συλλαμβάνουμε, ἀλλὰ πρέπει νὰ μᾶς λέτε νὰ τοὺς κάνουμε ἄμα τὸ κόφτουν λάσπη».

«Περὶ ἀφοῦ τὸν πιάσαμε τί γκαρίζει;».

«Περὶ ἐνυπνιάσεως ὁ Γεωργόπουλος καὶ εὔρεθη ναὸς καὶ περὶ ἐνυπνιάσεως ὁ ἴδιος καὶ εὔρεθη ὕδωρ».

D. C. Sidurwam.



ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Παρακαλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἐγγραφῶσι συνδρομηταὶ εἰς τὸν Ἀσμοδαῖον νὰ γνωστοποιήσωσι τοῦτο εἰς τὴν διεύθυνσιν τῆς ἐφημερίδος ἐν ὁδῷ Σταδίου ἀριθμὸς 14 ἀπέναντι τῆς Πιστωτικῆς Τραπεζῆς ἀποστέλλοντες συγχρόνως καὶ τὴν ἐτησίαν συνδρομὴν. Τὸ φύλλον ἀπὸ τῆς ἐπομένῃς ἡμέρας τῆς δημοσιεύσεως αὐτοῦ πωλεῖται ἀντὶ λεπτῶν 25.

Ὁ Ἀσμοδαῖος θὰ ἐκδίδεται καὶ ἐκτάκτως ὡσάκις ἡ ἀθηναϊκὴ κοινωνία τῷ παρέχει ἀφθονωτέραν τροφήν.

Ὁ Ἀσμοδαῖος δημοσιεύει εἰδοποιήσεις καὶ μετ' εἰκόνας.

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ Α. ΓΙΑΛΟΥΣΗ καὶ Σ'

Αερομολόγιον



Αερομολόγιον

Ἄτμόπλοτον τῆς ἀνω ἐταιρίας ἀναχωρεῖ ἐκ Πειραιῶς τακτικῶς ἀπὸ πᾶσαν Πέμπτην ὥραν 6 μ. π. διὰ Σύρον καὶ ἐπιστρέφει ἐκεῖθεν τὸ Σάββατον πρῶταν.

Ἐπιτρον ἀτμόπλοτον ἀναχωρεῖ τακτικῶς ἐκ Πειραιῶς ἀπὸ πᾶν Σάββατον ὥραν 5 μ. π. διὰ τὸν Εὐδοκὸν κόλπον, ἧτοι διὰ Χαλκίδα, Λίμνην, Ἀταλάντην, Στυλῖδα, Ὀρεοῦς, Νέαν Μιζιλήν καὶ Βόλον, ἐνθὲν ἐπανακάμπτει διὰ τῶν αὐτῶν λιμῶν εἰς Πειραιᾶ τὴν Πέμπτην πρῶταν.

Ἐπιτρον ἀτμόπλοτον ἀναχωρεῖ ἐκ Πειραιῶς διὰ τὸν ἦτρον τῆς Πελοποννήσου κατὰ δεκαπενθημερίαν ἡμέραν Κυριακὴν ὥραν 7 π. π. καὶ ἀκριβῶς κατὰ τὰς ἡμέρας 28ην Σεπτεμβρίου, 12ην καὶ 26ην Ὀκτωβρίου, 9ην καὶ 28ην Νοεμβρίου, 7ην καὶ 21ην Δεκεμβρίου.

Δι' ἐπιτρονίστρας πληροφορίας ἀπευθυνθῆν ἐν Πειραιεὶ μὴν παρὰ τῆς διεύθυνσεως τῆς ἐταιρίας ἐπισθῆν τῆς Ἁγίας Τριάδος, παραπλευρῶς τοῦ φαρμακείου τοῦ κ. Δ. Σούρβα, ἐν Ἀθήναις διὰ παρὰ τῆς ἀεροπορικῆς ἐταιρίας ἢ Ἀγροῦρα παρὰ τὰ Χαντεῖα.

Ἐν Πειραιεὶ τῆ 28 Σεπτεμβρίου 1880.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως.)

Ὁ Ἀσμοδαῖος εὔρε μίαν ὑπέροχον τοῦ κράτους του γεννηθῆσαν κατὰ τὴν ἀπουσίαν του ἐν Παρισίοις, ταχίως δι' ἐφορέσαν τὰ ἑλληνικὰ καὶ παρουσιασθῆσαν παχουλήν καὶ πολυὲλγυτρον εἰς τὸ κατάστημα τοῦ κυρίου Ν. Β. Νάκη. Λέγονται τὴν ΝΑΝΑΝ τοῦ Αἰμιλίου Ζολᾶ ἑλληνοθεῖσαν ὑπὸ καλαιῶτο συνεργάτου τοῦ Ἀσμοδαίου, τοῦ κυρίου ΦΛΟΣ. Τιμᾶται πᾶσα ΝΑΝΑ περίπου καλλήρου, αὐτὴ ἡ τιμὴ τῆς

Ο ΑΣΜΟΔΑΙΟΣ συνιστᾷ εἰς τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ διδασθῶσι τὴν ἰταλικὴν γλῶσσαν καὶ ἰδίως τὴν ἰταλικὴν φιλολογίαν τὸν κ. Γ. Ε. ΧΟΙΔΑΝ ἰατὴν ἐπιμενῆσαν ἐν Τροσκέρνῃ.

Γ. ΣΟΛΩΝ ΚΑΙ ΥΙΟΣ. Ἡ Ἰσαροπλαστικὴ ἀναδιδασθεῖσα εἰς καλλιτεχνίαν εὐρίσκεται εἰς τὸ μίση Ἰσαροπλαστικὸν αὐτῶν Ἐδρα Ἰσαροπλαστικῆς καλλιτεχνίας Γάλλος ἱσθητὴν ἐκεῖ τὸ atelier του. — Πρῶτον γλυκᾶ, ἄδωμιθε καὶ μὴ φοβῆθε νὰ πᾶθ ὁ στόμαχός σας. Ἴδου τί σᾶς προσφέρει ὁ κ. Σώλων διὰ τοῦ ἐπιτηδῆς ἄδωμιθε γάλλου καλλιτέχνη του, εἰς τὸ κατάστημά του, ἐκεῖ τῆς κλεισιᾶς τῆς Ὀμονοίας.

Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀδελφῶν Περρῆ.