

ΕΠΙΣΤΡΑΤΕΙΑΣ ΗΧΩ

Θεωρίχ.

Λοχίας. — Καὶ ἡξεύρετε τὶ εἶναι θεωρίχ; 'Ακούσατε. Ο λοχίχις σοῦ λεγει· αὐτὸ τὸ βιβλίο πετᾶ, σὺ δημως ἡξεύρεις δτὶ δὲν πετᾶ, ἀλλ' ἐπειδὴ τὸ λέγει ὁ λοχίχις ὅφείλεις νὰ τὸ παραδεχθῆς καὶ πιστεύσῃς δτὶ πετᾶ.

'Υπαξιωματικὸς συγκρίνων τὴν διαφορὰν μεταξὺ ἐπιστράτου χωρικοῦ καὶ ἐπιστράτου ἐπιστήμονος παρκτηρεῖ. Καὶ τὶ ἂν αὐτὸς δ κύριος εἶναι ἵκτρος, ἐμένα δ πατέρχεις ἡτο μὲ συμπάθειο, ταμπάκης, καὶ ἐν τούτοις ἐγὼ εἴμαι ὑπαξιωματικός.

'Ανάλυσις τοῦ δπλου.

Δεκαρεύς. — Σύγκειται ἀπὸ τὸν ἀροτῆρα.

Ἐπιστρατῶς. — Τοῦ Τρικούπη;

Δεκαρεύς. — "Οχι δ Κουμουνδούρος τὰ ἔφερε.

— Πανιερώτατε, εἴμαι δυστυχῆς ἄνθρωπος· ἀπέθανεν ἡ γυναικά μου, ἀπέθανεν ἡ κόρη μου· δὲν ἡμπορῶ νὰ ὑποφέρω, θέλω νὰ τελειώσω τὰς ἡμέρας μου εἰς καμμίκιν μονήν.
 — "Εκλεισες τὰ σκράντα;
 — "Οχι· εἴμαι τριάντα ἐννέα.
 — Πόσα παιδιά ἔχεις;
 — Τρία.
 — 'Αδύνατον· ἡ κάμε τη τέσσαρας ἔφέτος, ἡ παρηγορήσου ἔως τοῦ χρόνου, καὶ τότε ἔλα νὰ σὲ κάμω ἡγούμενον.

'Αναφορά.

Στρατιώτης. — Κύρ ύπιλοχίχ, ἀναφέρομαι, αὔριο τοῦ Σταυροῦ νὰ πῶ τὸν ἀπόστολο στὸν "Αἱ Γεώργη γιατί τῶχω τάρμα.

'Αναφορά.

Στρατιώτης. — 'Αναφέρομαι, κύρ ύπιλοχίχ, ἡ ἔξαδέρφη μου ἡ Μάρω θέλει νὰ τὴν πάω περίπτωτο.

Ἐπιλογίας. — "Αἴντε νὰ χαθῆς.

Στρατιώτης. — Μὰ τὸ θεὸ εἶνε ἔξαδέρφη.

Ἐπιλογίας. — 'Αναγκαῖο, ἀγγαρείκ.

'Ως γνωστὸν οἱ μύωπες περιποιοῦνται τοὺς ἡμιόνους τοῦ μηχανικοῦ σώματος. Εἰς τοιοῦτος δ Χ. προχθὲς προσπαθῶν νὰ θέσῃ τὸν χχλινὸν ἡμιόνου εἰς τὴν οὐράνη, ἐπληγώθη ὑπὸ λακτισμάτων. Τὴν ἐπαύριον

Λοχαγός. — Ποῦ εἶναι δ Χ.;

Λοχίας. — "Εγεινε παρχνάλωμας ἀπὸ τκεις κλωτσαῖς τοῦ μουλχριοῦ.

'Η λέξις παρχνάλωμας ἐπιτρέπεται εἰς πυροσβέστας.

'Οσάκις πρόκειται περὶ γυμνασίων τὰ ἀκόλουθα δίδονται προστάγματα:

Στρατιῶται εἰς γραμμήν.

Οἱ ἐνδυμένοι δύο βήματα ἐμπρός.

Οἱ ξυπόλυτοι δύο βήματα ὅπίσω.

Ἐνδυμένοι, μάζες διὰ τὴν πλατείαν.

"Αντυτοι. Γυμνάσια ἐντὸς τοῦ στρατῶνος.

Ξυπόλυτοι, εἰς ἀνάπτωσιν.

(Ἐκ τοῦ «Λαζοῦ» τῆς Κεφαλληνίας).

'Ἐπίστρητός τις ἐν τοῖς γυμνασίοις ἦῶν διερχόμενον ποιμνιον ἀναρρωνεῖ. Δὲν ἥμενυν κ' ἐγὼ τζοπάνης μὲν φορὶ καὶ τώρα εἴμασι πρόσβητο!



ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Παρακαλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἔγγραφωσι συνδρομηταὶ εἰς τὸν 'Ασμοδαῖον νὰ γνωστοποιήσωσι τοῦτο εἰς τὴν διεύθυνσι τῆς ἐφημερίδος ἐν δῷ Σταδίου ἀριθ. 14 ἀπέναντι τῆς Πιστωτικῆς Τραπέζης ἀποστέλλοντες συγχρόνως καὶ τὴν ἐτησίαν συνδρομήν.

Τὸ φύλλον ἀπὸ τῆς ἐπομένης ἡμέρας τῆς δημοσιεύσεως αὐτοῦ πωλεῖται ἀντὶ λεπτῶν 25.

'Ο 'Ασμοδαῖος θὲ ἐκδίδεται καὶ ἐκτάτετως ὀσάκις ἡ ἀθηναϊκὴ κοινωνία τῷ παρέχει ἀρθονωτέραν τροφῆν.

'Ο 'Ασμοδαῖος δημοσιεύει εἰδοποιήσεις καὶ μὲ εἰκόνας.

ΤΑ ΚΟΜΥΤΕΡΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ

Θὰ τὰ ἔχετε ἔφέτος ἀπὸ τὸ γειτονικὸν τοῦ «Ασμοδαίου». Έκει ἰδρύθη ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΟΘΗΚΗ CHIC, διπερ μεταδίδουν εἰς τὸ κορμί μας διὰ τῶν ὡραιοτέρων ὑφασμάτων, δλως παρισιγῶν καὶ ἀγγλικῶν, οἱ ἄριστοι τεχνῆται ἐμπορορράπται καὶ.

ΑΠΟΣΤ. ΦΕΡΕΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙ Μ. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ.

Μὴ λησμονῆτε ὅτι δε εἰς τὴς χθὲς δεξιὸς βραχίων τοῦ κ. Berrier.

'Ο 'Ασμοδαῖος εὗρε μίκην υπήκοον τοῦ κράτους του γεννηθεῖσκην κατὰ τὴν ἀπουσίαν του ἐν Παρισίοις, ταχέως δὲ φορέσασκην τὰ ἐλληνικὰ καὶ παρουσιασθεῖσκην παχουλὴν καὶ πολυυθέλγητρον εἰς τὸ κατάστημα τοῦ κυρίου N. B. Νάκη.

Λέγομεν τὴν τοῦ Αἰμιλίου Ζολλᾶ ἔξελληνισθεῖσκην σκηνεργάτου τοῦ 'Ασμοδαίου, τοῦ κυρίου ΦΛΟΞ. Πᾶσα NANA τιμάται περίπου ταλλήρου, αὔτη δὲ τιμὴ της.

N A N A N

σκηνεργάτου τοῦ 'Ασμοδαίου, τοῦ κυρίου ΦΛΟΞ.

(Ἐκ τοῦ τυπογραφείου 'Αδελφῶν Περρή.