

τες εδρίσκονται εις κατάστασιν χηρείας και ἔληξεν ἤδη τὸ πένθος των.

* *

Ἡ ἀργία τοῦ Φαλήρου ὠδήγησε χθὲς τὸ βῆμα ἡμῶν εἰς τὸν Ἀπόλλωνα, ἔνθα ἐδιδάσκετο ἡ «Κόρη τῶν Ἀρέμων» και ἡ σκηνὴ παρίστα τὸν βυθὸν τῆς θαλάσσης, πλήρη ὠραιότητων ἰχθύων. Τούτων ἡ μίμησις ἦτο ἐπιτυχεστάτη και πάντες οἱ θεαταὶ ἀνεπόλουν μαγικεύσας· αἱ τρεῖς ὅμως νηρηίδες ἦσαν τοιαῦται, ὥστε ἀν ἐπρόκειτό τις μεταξὺ αὐτῶν νὰ ἐκλέξη, ἤθελεν εὑρεθῆ εἰς τὴν αὐτὴν ἀμνηχανίαν, εἰς ἣν και ὁ Σολομὼν, ὅτε ἐδόθη αὐτῷ αἴρεσις μεταξὺ πείνης, πανώλους ἢ πολέμου.

* *

Ἀπόμαχος τις πολιτικὸς ἀνὴρ, τοῦ ὁποῦ τὰ ἔτη δὲν ἐψύχραναν τὴν καρδίαν, ἀπήλαυσε κατ' αὐτὰς ἐκ νεανιδος, ἦν σύντηρσι ἐν οἰκίσκῳ τῆς Πλάκας, ἄρβεν τεκνίον. Περὶ τῆς πατρότητος αὐτοῦ εἶναι ὑπερβέβαιος ὁ γηραλέος πρῶην βουλευτής, διότι τὸ νεογνὸν τῷ ὁμοιάζει πολὺ, οὔτε τρίχας ἔχον οὔτε ὀδόντας.

ΒΟΡΕΑΣ.



ΚΙΒΩΤΙΟΝ

ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΕΙΔΗΣΙΣ

Κατὰ τὸ ἐπίσημον Ὑπουργικὸν ὄργανον τὸ Ἐθνικὸν Πνεῦμα, ἢ οἰνόπνευμα, οὐδεὶς πλέον ὑπάρχει ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ Τήνου φυγόδικοις.

Ὑπολείπεται ἤδη νὰ μάθωμεν ἐκ τῆς αὐτῆς πηγῆς, ἂν και εἰς τὴν ἐπαρχίαν Μήλου ἐξηλειφθησαν οἱ φυγόδικοι.

Ξ. . .



ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΗΜΩΔΗΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ. Τί ιδέα ἔχεις γιὰ τὸ στρατό;

ΚΩΣΤΑΣ. Ἡ ν' ἄχωμεν, ἢ νὰ μὴν πλερώνομεν.



Ἴδου τὰ δίστιχα ἄτινα ἔλαχον εἰς ἓνα ἕκαστον τῶν λαβόντων ἐφέτος μέρος εἰς τὸ παιγνίδιον τοῦ κλύδωνος.

Εἰς τὸν κ. Πύρλαν.

Μὰ γῶμουνα παθὸς γιὰ τὸς κι' εἶχα και τὸ δοτάνι
Κ' ἐγιάτρεψα ἓνα παιδί ποῦ πῆγε ν' ἀποθάνη.

Εἰς τὴν πελώριον κ. με τὸ βουρνούζιον.

Εἶται ἕψηλὴ θεόρατη, χονδρὴ σὰ μιὰ βαρέλα
Ἄλήθεια πέρν' τὸ στόμα σου μιὰ λίτρα φουρμαγέλα.

Εἰς τὸν κ. Α. Βούλγαρην.

Τὸ στρατεύμα σου σὺναξε, μάσε τὰ παλλικάρια
Δὸς τους μπαροῦτι ἄφθονο και βόλια και λιθάρια.

Εἰς τὴν νεάνιδα με τὴν ἐλγά . . .

Τῆς ἐλγᾶς σου τὸ μαυράδι,
Ζωντανὸ με πᾶει ἴσον ἄδη.

Εἰς τὸν Κωνστ. Σκουζέν.

Μαυριδερό πῶς σ' εἶπανε νὰ μὴ σοῦ ἄκακοφάνη;
Μαῦρο ναι τὸ γαρούφαλο (πουλᾶται με τὸ δράμι).

Εἰς τὴν χήραν με τὴν μεγάλην μύτην . . .

Αὐτὰ τὰ μαῦρα ποῦ φορεῖς, δὲν τὰ φορεῖς γιὰ λύπη,
Μόν' τὰ φορεῖς γιὰ εὐμορρίᾳ και γιὰ τὸ ζαριφλήκι.

Εἰς τὸν κ. Ζηνόπουλον.

Μισοῦ ἀπὸ τὴν Κέρκυραν και πᾶω εἰς ἄλλον τόπον
Ἴσως και σιωπήσουνε ἢ γλώσσαις τῶν ἀνθρώπων.

Εἰς τὸν κ. Ξενοφώντα.

Περνάς και δὲν μᾶς χαιρετᾶς χαρῆς ἔστη περιφάνεια,
Σὲν νὰ βαστᾶς στὰ χερίᾳ σου βασιλικά φερμάνια.

Εἰς τὸν κ. Α. Κ. . . .

Τὸ Ρ, τὸ Α, τὸ Α και δύο ψηφία ἀκόμα
Μ' ἐκάμανε τὸ δύστυχο νὰ κείτωμαι ἔστο στρώμα.

Εἰς τὸν κ. Ο. Κλάδον .

Πουλάκι μου ἀκυνήγητο, ποιά θὰ σὲ κυνηγήση
Ποιά θὰ σὲ βάλῃ στοῦ κλουβί νὰ σὲ γλυκοφιλήση.

ΕΥΤΑΞΙΑΣ

Ὑπεύθυνος Συντάκτης ΚΟΣΜΑΣ ΦΛΑΜΙΑΤΟΣ.

ΤΥΠΟΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗΣΙΑΣ