

Βεβαιούται μετὰ θετικότητος ὅτι οἱ ἀγιώτατοι ἡμῶν Συνοδικοί εὐρίσκονται εἰς δεινὴν ἀμνησίαν, ἀφ' ἑνὸς μὲν χρεωστούντες νὰ ἐφαρμόσωσι τοὺς ἀποστολικούς κανόνας καθαιρουντες τοὺς μιτραπεραστὰς, ἀφ' ἑτέρου δὲ φοβούμενοι μὴ παραβῶσι τὸ εὐαγγελικὸν παράγγελμα. «Ὁ ἀναμάρτητος τὸν πρῶτον λίθον βαλέτω».

\* \* \*

Κατὰ τὴν «Παλιγγενεσίαν» οἱ μέλλοντες ν' ἀποφανθῶσι συνοδικοί λαμβάνουσι καθ' ἑκάστην ἀνωνύμους ἐπιστολάς, δι' ὧν ἀπειλεῖται ἡ ζωὴ αὐτῶν ἂν φανῶσιν αὐστηροί. Αἱ πληροφορίες τῆς συναδέλφου δὲν εἶναι καθ' ὅλα ἀκριβεῖς. Τὰ μέλη τῆς Συνόδου λαμβάνουσι μὲν ἀνωνύμους ἐπιστολάς, ἀλλ' αὐταὶ περιορίζονται εἰς ἀπλᾶς ἀπειλὰς ἀποκαλύψεως τῶν μέσων δι' ὧν ἐπέτυχον καὶ οὗτοι τὴν μίτραν.

\* \* \*

Καθ' ἣν στιγμήν τίθεται τὸ φύλλον ἡμῶν ὑπὸ τὰ πιεστήρια λαμβάνομεν γινῶσιν τῆς διαθήκης τοῦ ἀειμνήστου Σίνα. Αὕτη ἐπιβάλλει ἡμῖν εἰρηνικὴν πολιτικὴν. Ὑπάρχουσιν ὅμως καὶ οἱ πιστεύοντες ὅτι διὰ μυστικοῦ κωδικέλλου ὁ κ. Ὑψηλάντης καθίσταται παρακάτοχος (fideicommissaire) πατριωτικοῦ κληροδοτήματος, πρὸς προμήθειαν ὄπλων καὶ θωρακωτῶν.

\* \* \*

Ἐκ τοῦ *Figaro*.

Δύο ἀμαξοστιχίαι προερχόμεναι ἡ πρώτη ἐκ Τουρίνου καὶ ἡ ἕλλη ἐκ Νεαπόλεως συνεκρούσθησαν, ἡ συνάντησις αὐτῶν συνέβη ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ τύπου καὶ κατὰ τὴν αὐτὴν ὥραν.

ΘΕΟΤΟΥΜΗΗΣ.



Ἐν πολιτικῷ δελτίῳ τοῦ «*Λαοῦ*» ἀναγινώσκομεν τὰ ἐξῆς περὶ τῶν διαφόρων φυλῶν τῆς Τουρκίας.

«Ἐὰν ὅμως συγγενέστερα ἀναμιχθῶσιν οἶον οἶνος ὕδατι, ἐπὶ τῆ τοῦ οἴνου ἐπικρατήσῃ τὸ ὕδωρ ἀποβάλλει τὸν προσιδιάζοντ' αὐτῷ χαρακτῆρα, ἐπομένως ἐὰν «*ἡμῶι*» λόγου τὸ ὕδωρ, ἤθελεν ἐκδηλώσει ὁπόσον «ἀπεχθάνεται τὸν οἶνον».

Βεβαίως ὁ Θεὸς ἠδίκησε τὸ ὕδωρ μὴ δοῦν εἰς αὐτὸ στόμα, ἀφοῦ ἔδωκε τοιοῦτον εἰς τὸν κ. Δογιωτατίδην.

ἂν δὲ τὸ ἀνωτέρω ἄρθρον εἶναι, ὡς λέγεται, τοῦ κ. Σαριπόλου νομιζόμεν ὅτι καὶ εἰς τοῦτον ἡ φύσις ἔπρεπε νὰ δώσῃ μόνον ἔδραν.

Ὁ εὐσεβὴς «*Ἐσπερος*» ἀπεσιρτήσεν ἐσχάτως ἀπὸ τῶν κόλπων τῆς γραμματικῆς ἑρθοδοξίας, ἀσπασθεὶς κάκεινος τὴν αἵρεσιν τῆς ἀπολύτου ὀνομαστικῆς καὶ γράφων ἄνευ τύψεως συνειδότος: «Ἡ ἀπονομὴ παρασῆμων προσβάλλει «τὴν Βουλὴν, ἣτις ἂν ἔπραξε τὸ καθῆκόν της ἄς ἀνταμείψῃ αὐτὴν ὁ λαός».

Ἄξιονημνόμενός τε πρὸ πάντων εἶναι ὁ κατωτέρω ἐν τῷ «*Ἐθνοφύλακῃ*» νεοελληνισμός: «Ἐγένετο ἡ παρατήρησις εἰς τὰς σταφιδαμπέλους ὅτι δὲν ἐγένοντο ἐφέτος «πολλὰ σταφυλαί». Μένει τώρα νὰ μάθωμεν τί ἀπεκρίθησαν αἱ ἄμπελοι εἰς τὴν παρατήρησιν τοῦ «*Ἐθνοφύλακος*». Ὁ «*Ἀσμοδαῖος*» ἐν μόνον πρᾶγμα παρατηρεῖται ὅτι ἂν οἱ κηφῆνες τοῦ κ. Ζαΐμη, ἀντὶ ν' ἀποτείνωσι παρατηρήσεις εἰς τὰς ἀμπέλους διὰ τοῦ καλάμου, ἐκαλλιέργουν μᾶλλον αὐτὰς διὰ τῆς ἀξίνης, αὐταὶ ἤθελον ἀποδίδει περισσότερας σταφυλάς.

ΑΣΜΟΔΑΙΟΣ.



Ἀπριλίου 12, Ἐν Ὑδρα 1876.

Ἐντιμὲ Κύριε Ἀσμοδαῖε.

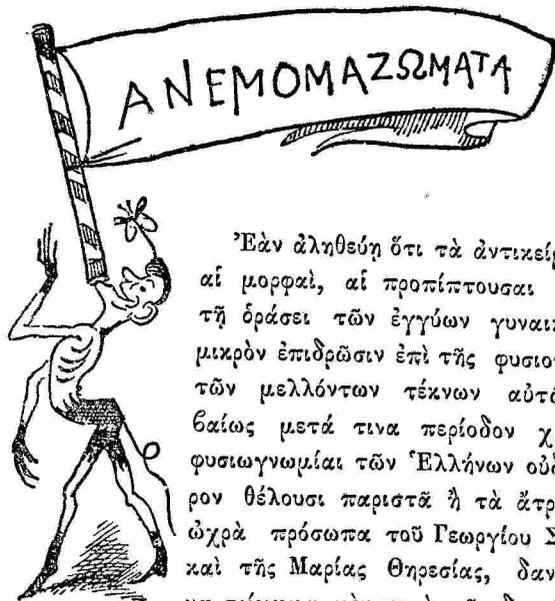
Οὐδέποτε ἐπίστευσα εἰς νεκρανάστασιν, ἀλλ' ἐσχάτως ἔμελλα νὰ πάθω καὶ αὐτὸ τὸ κακὸν καταντήσας εἰς Ὑδραν. Τί νὰ σὲ εἰπῶ; Εἰς αὐτὸν τὸν τόπον ὑπάρχει μερὶς, θρησκευτικὴν αἵρεσιν ἀποτελοῦσα, ἣτις πιστεύει εἰς ἀνάστασιν νεκρῶν ἐν τῷ παρόντι αἰῶνι καὶ μάλιστα μετ' ὀλίγον καιρὸν. Ἡ αἵρεσις αὕτη νομίζω ὅτι πρέπει νὰ ὀνομασθῇ τῶν ἐκδικητῶν, ἐξ αὐτῆς τῆς φύσεως τοῦ δόγματος, ὅπερ εἰσήγαγον εἰς τὸ σύμβολον τῆς πίστεώς των ὡς ἐξῆς.

«Πιστεύω. . . καὶ εἰς ἓνα Βούλγαρον, τὸν δι' ἡμᾶς σταυρωθέντα καὶ παθόντα καὶ ταφέντα καὶ ἀναστησόμενον ἐκ νεκρῶν, ἵνα κρίνῃ τοὺς πολιτικούς τῶν κομ-

μάτων ἀρχηγός ἐπὶ συνωμοσίᾳ, καὶ εἰς θάνατον καταδικάσῃ αὐτοὺς καὶ οὐ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Με τὰ ἐλευσίαια ταῦτα μυστήρια συνδέεται καὶ ἡ βραχνή φωνή τοῦ νέου κώδωνος τοῦ νέου ἐβδομηκοντακισχιλιοδράχμου καμπαναρίου, ἡ ὁποία φωνή θ' ἀνοίξῃ περαιτέρω κατὰ τὴν ἔκφρασιν τοῦ τὰ πάντα εἰδότης κ. Ἐλ. Μα. Ὁ καιρὸς δ' οὗτος κατὰ τὸν κῆρ Ἀναστάσιν εἶνε ἡ Ἀνάστασις τῶν νεκρῶν, ἣν δ κώδων τῆς Ὑδρας θ' ἀναγγεῖλῃ εἰς τὰ τέσσαρα σημεῖα τῆς Ἑλλάδος.

ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ.



Ἐάν ἀληθεύῃ ὅτι τὰ ἀντικείμενα καὶ αἱ μορφαὶ, αἱ προπίπτουσαι συνεχῶς τῇ ὁράσει τῶν ἐγγύων γυναικῶν, οὐ μικρὸν ἐπιδρῶσιν ἐπὶ τῆς φυσιογνωμίας τῶν μελλόντων τέκνων αὐτῶν, βεβαίως μετὰ τινα περίοδον χρόνου αἱ φυσιογνωμίαι τῶν Ἑλλήνων οὐδὲν ἕτερον θέλουσι παριστᾶν ἢ τὰ ἄτριχα καὶ ὠχρὰ πρόσωπα τοῦ Γεωργίου Σταύρου καὶ τῆς Μαρίας Θηρεσίας, δανειζόμενα τρίχωμα μὲν παρὰ τῆς δασείας προτομῆς τοῦ Φραγκίσκου Ἰωσήφ, λαμπηδόνα δὲ καὶ στιλπνότητα ἀπὸ τοῦς ἡλίους τοῦ Περὸ καὶ τῆς Βολιβίας.

Ξένος ἀρτίως ἀφίχθεις εἰς Ἀθήνας καὶ ἐνδιαφερόμενος περὶ τῶν πραγμάτων τῆς Ἀνατολῆς καὶ τῆς θέσεως τῆς Ἑλλάδος κατέναντι αὐτῶν, οὐδὲν ὀλιγώτερον ἔσπευσε νὰ τηλεγραφήσῃ εἰς Εὐρώπην ἢ ὅτι τοσοῦτος ὁ ἐν Ἀθήναις πολεμικὸς ὄργανος, ὥστε τὸ Πανεπιστήμιον αὐτῆς μετεμορφώθη εἰς ὀπλοστάσιον καὶ ἡ Ἀκαδημία εἰς πυροβολοστάσιον, διερμηνεύσας οὕτως τὰς ὀλίγας λόγους ἃς εἶδεν ἀπαστραπτούσας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ καὶ τὰς πυκνὰς ἀπηχήσεις τῶν ὑπονόμων τοῦ κατορυσσομένου κήπου τῆς Ἀκαδημίας καὶ τῶν ἀνωτέρω λατομείων.

Ἐπάρχουσι περισσότεροι ἀνόητοι εἰς τὸν κόσμον παρὰ ἄνθρωποι ἔλεγεν ὁ σοφὸς Schupp. Βεβαίως ὁ περιφημὸς casuiste δὲν περιελάμβανεν ἐν τῷ κόσμῳ καὶ τὸ νῦν βασιλεῖον τῆς Ἑλλάδος, ἐνθα οἱ ἄνθρωποι οἱ τίμιοι, κατὰ τὴν ἔννοιαν τῶν ὑπουργικῶν ἐφημερίδων, εἶναι πολὺ πλειότεροι τῶν κατὰ τὸν Schupp ἀνοήτων.

Ἡ ἀξία τῶν πραγμάτων βαίνει κατ' αὐτὰς κατ' ἀντίστροφον λόγον τῆς σπάνεως ἢ τοῦ πλεονασμοῦ αὐτῶν οὐδό-

λως λοιπὸν παράδοξον ἂν οἱ ὀνοματοθέται κριταὶ τοῦ φαληρικοῦ διαγωνίσματος τῆς «Ἐφημερίδος», ἔσταψαν τὴν εὐχηστοτάτην λέξιν Δραγάτης, φασινὸν ἀπαύγασμα τῆς ἀττικῆς καλλαισθησίας.

ΠΕΛΕΚΟΥΔΗΣ.



ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΗΜΩΔΗΣ

ΓΙΑΝ. Γιὰ πές μου, μωρ' Κώστα, στὴν πίστι σου, ὄλο τὴν ἴδια στράτα θὰ πηγαίνομε πάντα ;

ΚΩΣΤ. Ἄμ' τί! καλλίτερη; δὲν ἄντρεπούμαστε! . .

Ξέρεις τί λέει ἓνας παλῆς μῦθος ;

ΓΙΑΝ. Ὅχι, γιὰ πές μου τον.

ΚΩΣΤ. Λέει, πῶς τὸ γουροῦνι, ὅταν συνειθίσῃ στὴ λάσπη εἶναι πολὺ δύσκολο ν' ἀγαπήσῃ τὴν ξέρα.

ΓΙΑΝ. Ἐ! καὶ ἔπειτα ; τί θέλεις νὰ πῆς μ' αὐτό ;

ΚΩΣΤ. Θέλω νὰ πῶ, πῶς ἐκεῖνοι ποῦ ἔρχονται στὰ πράγματα, ποῦ τοὺς προσκαλοῦνε μ' ἄλλους λόγους νὰ κυβερνήσουνε τὸ γκουβέρνο, συνειθισμένοι νὰ σακκουλώνουνε, δὲ συλλογιοῦνται ἄλλο τίποτα παρὰ πῶς ν' ἀποχτήσουνε φίλους βουλευτάδες, γιὰ νὰ μείνουνε περισσότερο καιρὸ στὸ ὑπαύρημα, καὶ ἔτσι νὰ μπορέσουνε ἄνετα νὰ γδύσουνε τὸ δόλιο τὸ ἔθνος καὶ νὰ τάφήσουνε, μωρ' μὰ τιά μου «Ἴδε ὁ ἄνθρωπος».

ΓΙΑΝ. Μωρ' ἐγὼ δὲν ἐκατάλαβα τίποτα ἀπὸ ὅλη αὐτὴ τὴν ἱστορία, γιὰ πές μού το καθαρώτερα.

ΚΩΣΤ. Νὰ μωρ' ἀδερφέ, ἂν αὐτοὶ ποῦ κυβερνᾶνε τὸ γκουβέρνο μας δὲν ἦτανε συνειθισμένοι νὰ γεμίζουμε τὴν τσέπη τους καὶ ἐκείνηνε τῶν φίλων τους, ἀλλὰ ἐσκεπτόντανε πῶς νὰ τὸ κάμουνε τρανὸ καὶ δυνατὸ, θὰ εἴμαστε τώρα 'ς ἄλλη κατάστασι καὶ αὐτοὺς θὰ τοὺς ἐλέγουμε εὐεργέταις κι' ἀνθρώπους μὲ συνείδησι.

ΓΙΑΝ. Ἐχεις δίκαιο, καὶ μὲν Κώστα, τώρα κατάλαβα, μὰ ποῦ εἶναι πλιὰ τέτοιοι ἄνθρωποι! . . .

ΚΩΣΤ. Τὰ βλέπεις λοιπόν ;

Φ . . .



Ἐπεύθυνος Συντάκτης ΚΟΣΜΑΣ ΦΛΑΜΙΑΤΟΣ

ΤΥΠΟΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗΣΙΑΣ.