

γινόμενος, ὅτι πρὸ ὀλίγων ἐτῶν, ἀντὶ τῶν δειπνῶν τοῦ Τζόχα καὶ Κουτζούκου, οὐδὲν ἄλλο εὕρισκε εἰσερχόμενος εἰς ξενοδοχεῖόν τι μετὰ τὴν ἐνάτην ὥραν, εἰμὴ μόνον ὑπηρέτας κοιμωμένους ἐπὶ τῶν τραπεζῶν, καὶ ἠναγκάζετο ν' ἀνχωρήσῃ νῆστις, ἂν δὲν ἦτο ἀνθρωποφάγος.

Κατὰ τοὺς φρονίμους γονεῖς τὰ τέκνα αὐτῶν πρέπει νὰ φροντίζωσι νυμφευόμενα μᾶλλον περὶ προικὸς ἢ περὶ κάλλους, διότι μετ' ὀλίγον ἢ ἐξίς καθίσταται τὴν ἀσχημίαν ὑποφερτὴν εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς τοὺς βλέποντας αὐτὴν καθ' ἡμέραν. Τοιαύτης τινὸς acclimatation εἶναι, φαίνεται, δεκτικὰ καὶ τὰ αὐτὰ τοῦ ἀθηναϊκοῦ κοινοῦ, ἀφοῦ οἱ πρὸ τινῶν ἐβδομάδων τόσον ἀσπλάγγως ἀποδοκιμαζόμενοι ὀξύφωνοι καὶ βαθύφωνοι τοῦ ἡμετέρου θεάτρου, τοσαύτας ἤδη δρέπουνσι δάφνας, χειροκροτήματα καὶ ἐπαινετικὰ ἐφημεριδογραφήματα.

Πρὸς ἱκανοποίησιν τῆς «Ὠρας», ἣν ἐσκυδάλισεν ἡ ἀπὸ σκηναῆς προσλαλιὰ τοῦ βαθυφώνου πρὸς τὸν διευθυντὴν τῆς ὀρχήστρας, σπεύδομεν νὰ τὴν πληροφρήσωμεν ὅτι ὁ ἀτακτῆσας τεχνίτης κητεδικάσθη εἰς εἰκοσιπεντὰ δραχμὸν πρόστιμον. Τοῦτο μάλιστα εἶχεν ὀρισθῆ ἔν ἀρχῇ τετραπλάσιον, ἀλλ' ἐπειτα περιωρίσθη εἰς τὸ ἀνωτέρω ποσόν, παρατηρήσαντος μέλους τινος τῆς Ἐπιτροπῆς, ὅτι, ἀροῦ διὰ πρόστιμον ἑκατὸν δραχμῶν πρόκειται νὰ τιμωρηθῇ ὁ κ. Βούλγαρης διὰ τὴν καταστροφὴν τοῦ συντάγματος, ἄδικον εἶναι ἢ αὐτὴ ποινὴ νὰ ἐπιβληθῇ εἰς πτωχὸν τεχνίτην διὰ τὴν παράθεσιν θεατρικοῦ κανονισμοῦ.

Παρατηρήθη ὅτι, καθὼς ἡ ἀεραντλία ἐν τῷ ὑελίνῳ κώδωνι καὶ ἡ φωνὴ τοῦ κ. Σωτηρίου Πετιμεζῆ ἐν τῇ Βουλῇ, οὕτω καὶ τὸ ἄσμα τῆς κ. Σορβάνδης ἔχει τὴν ιδιότητα νὰ προξενῇ τὸ κενὸν ἐν τῷ βασιλικῷ θεωρεῖῳ.

Πλείστοι τῶν παρευρεθέντων εἰς τὴν προχθεσινὴν παράστασιν ἐξέφρασαν τὴν δρθὴν γνώμην, ὅτι τὸ πρόσωπον τῆς Γαλατείας, καὶ τοὶ ἐπιτυχῶς παρασταθῆν ὑπὸ τῆς κ. Σορβάνδης, ἤρμοζεν μᾶλλον τῇ κυρίᾳ Lütcher, πρὸ πάντων κατὰ τὸ μέρος ἐκεῖνο τοῦ μελοδράματος ὅτε ἡ Γαλατεία ἴστατο ἐπὶ τοῦ βάρου της, πρὶν ἐμφυχωθῆ.

ΘΕΟΤΟΓΜΗΣ.

## ANEMOMAZOMATA

Ἴταλός, συγγραφεὺς τοῦ μέσου αἰῶνος ἐπεχείρησε νὰ κατατάξῃ τὰς διαφορὰς ἰδιοσυγκρασίας τῶν ἀνθρώπων καὶ τοὺς ἰδιάζοντας μίξ ἐκάστης χαρακτῆρας ἐκ τοῦ τρόπου καθ' ὃν γελῶσιν. Οὕτως:

Χε, χε, χε, ἀπεφάνθη ὅτι εἶναι σύμπτωμα ψυχματικῆς ἰδιοσυγκρασίας.

Χι, χι, χι, ὅτι καταδεικνύει μελαγχολικὰς διαθέσεις.

Χο, χο, χο, ὅτι ἐξιδιάζει εἰς τοὺς ὀξύθυμους χαρακτῆρας.

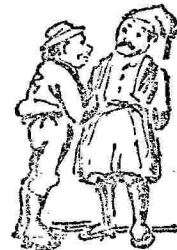
Ἐφαρμολογῶντες τὴν διάκρισιν ταύτην καὶ κατατάξιν ἐπὶ τῶν τριῶν ὑποστάσεων τῆς μεγάλης πολιτικῆς τριαν-

δρίας, τῶν κ. κ. Κουμουνοῦρου, Ζαῦμη καὶ Δεληγεώργη, νομίζομεν ὅτι ἐπιμαρτυροῦμεν τὴν ἀλήθειαν τῶν παρατηρήσεων τοῦ σοφοῦ Ἴταλοῦ.

Ἐτερος ψυχολόγος τῆς αὐτῆς περίπου ἐποχῆς, μετὰ ἐνδελεχεῖς προσπάθειάς κατατάξεν τὸν γέλωτα εἰς δέκα καὶ πέντε κατηγορίας, καὶ ἄλλος τις εἰς δεκατέσσαρας τάξεις, ὡς ἐκ τῶν γεννησιουργῶν αὐτοῦ αἰτίων καὶ τῆς διαφοροῦ φύσεώς του. Τρίτος δὲ νεώτερος συγγραφεὺς ὁ Δαρβίνος εὗρε τεσσαράκοντα ἑπτὰ τύπους κωμικῶν θέσεων καὶ ἀναπαραστάσεων, δι' ὧν δύναται ἠθοποιεῖσθαι τις νὰ διασκεδάσῃ τὸ κοινόν. Ἐὰν εἴμαρτο καὶ οἱ τρεῖς οὗτοι σοφοὶ παρατηρηταὶ νὰ παρευρεθῶσιν εἰς συνεδρίασίν τινα ἐκ τῶν προτελευταίων τοῦ κοινοβουλίου τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος, πόσῳ ἀπονώτερον θὰ ἔκαμνον τὰς μελέτας των καὶ πλουσιώτερον τὰς κατατάξεις των!

Προτείνομεν τὸ ἐξῆς σπουδαῖον οἰκονομολογικὸν μέτρον: Νὰ πωληθῇ ἡ ἀχρηστος περιουσία τῶν . . . ταχυδρομικῶν τοῦ Κράτους γραφείων, τοὔτστιν αἱ σφραγίδες ἐκ τοῦ ἀντιτίμου των δὲ νὰ ἰδρυθῶσι τράπεζαι παρὰ τὰ γραφεῖα ταῦτα, αἵτινες ἐπὶ μετρίῳ ἀντιτίμῳ νὰ δάνειζωσι . . . ψαλλίδας εἰς τοὺς μέλλοντας νὰ ἐπιθέσωσιν ἐπὶ πλείονων ἐπιστολῶν ἀνὰ ἓν γραμματόσημον. Τὰς ταχυδρομικὰς σφραγίδας ἀναπληροῦσι καὶ ἤδη λίαν ἐπιτυχῶς, διὰ τῶν δακτύλων των ἢ τῶν ὀδόντων ἴσως, πλείστοι ταχυδρομικοὶ ἐπιστάται, οὐδενὸς σημείου προσελεύσεως διακρινόμενοι ἐπὶ τῶν πλείστων ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν ἐπιστολῶν, ἐνῶ εἰς τὴν διαχώρισιν τῶν γραμματοσήμων πλείστοι πολῖται ἀποτυγχάνουσι.

ΠΕΛΕΚΟΥΔΗΣ.



## Οἱ Φραγκοξίππισμένοι.

ΓΙΑΝΝΗΣ. Μ' ἔλεγεν ὁ βαπτισμιδὸς τοῦ γαμπροῦ μου, πῶς ἤλθαν ἀπὸ τὴν Γαλλίαν ὠραιότατα ἀσημικὰ εἰς τὸν παραυθέντη του τὸν Θερμούλην, ἀλλ' ἀντὶς Θ ἔχουν χαράξει ἐπάνω εἰς ὅλα ἓνα T ἐπειδὴ, ὡς φαίνεται, οἱ Φράγκοι μέσα εἰς τὰ γράμματά τους δὲν ἔχουν τὴν Θ ἡττά μας.

ΚΩΣΤΑΣ. Τρομάρα μου! Πάγει νὰ εἰπῇ πῶς ὁ Θερμούλης αὐτὸς πάγει νὰ γίνῃ Τρεμούλης. Τῶπαθε κ' αὐτὸς καθὼς ὁ ἐδικός μου ὁ γαμπρός με τὴ μικρὴ τὴν ἀνηψιά μου, ποῦ ἐκάθησε κ' ἐκέντησε ἐπάνω εἰς τὰ μανδύλια του ἀντὶ Π, ἓνα P (ἐπειδὴ οἱ Φράγκοι τὸ Π, λέγει, τὸ γράφουν P), καὶ ἀντὶ Παπανίκος ὁ Ἀθανάσης μας πάγει νὰ γίνῃ Ραπανίκος.

ΓΙΑΝΝΗΣ. Κότταξ προκοπαῖ, κότταξ κατὰστασις!

ΚΩΣΤΑΣ. Αἱ, πολιτιζόμεθα!

ΚΑ. Γ.