

αναγκάζεται να ρίπτη κατ' εὐθείαν εἰς ἄλλην τινὰ ὄπην, κειμένην ὀπισθεν τοῦ γραφείου του. Πρὸς τοὺς καθαριστὰς τῆς ὄπης ταύτης ἔχει, φαίνεται, στενάς σχέσεις ἀρτισύστατός τις σατυρική ἐφημερίς, διότι ὄσην ὕλην τοῦ κιβωτίου ρίψωμεν ἐκεῖ, βλέπομεν μετὰ μίαν ἐβδομάδα καταχωριζομένην τακτικῶς καὶ αὐτολεξεῖ εἰς τὰς στήλας τῆς ῥηθείσας ἐφημερίδος.

©ΕΠΟΤΥΜΠΗΣ.



Ἀξιότιμε κ. Συντάκτα,

Ὁ πρόθυμος δούλός σας κ. Κοτοπήτας ἐν τῇ ἀξιολόγῳ αὐτοῦ κατὰ τὸ προτελευταῖον φύλλον τοῦ «Ἀσμοδαίου» Σταδιοδρομία ἢ Σταδιολογία ἢ περὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου πραγματεία του, παρέλειψεν, ἐξ ὑπερβολῆς αἰδοῦς, φαίνεται, ν' ἀναγράψῃ τὴν κυριωτέραν χρῆσιν ἢ κατάχρησιν, ὅπως ἀγαπᾶτε, εἰς τὴν χρησιμεύει τὸ νεώτερον τοῦτο στάδιον. Ἐπιτρέψατέ μοι, λοιπὸν, κ. Συντάκτα, λίαν προφυλακτικῶς καὶ κεκαλυμμένως νὰ ὑποδείξω ταύτην ὑμῖν, φειδόμενος κατὰ τὸ δυνατὸν τῆς τε ὑμετέρας αἰδοῦς καὶ ὀσφρήσεως. Ἀλλ' ἐκ τῆς συστολῆς τῶν ῥηθῶνών σας βλέπω ὅτι ἐνοήσατε ἤδη περὶ ποίας τινος χρήσεως πρόκειται, καὶ οὕτως ἀπαλλάττομαι τῆς στενοχωρίας εἰς τὴν ἔθελα εὐρεθῆ πειρώμενος νὰ περιγράψω αὐτὴν, χωρὶς νὰ προσκρούσω εἰς τὴν σεμνοτυφίαν τῆς . . . γραφίδος μου. Ἄν ἔχετε δισταγμούς τινας, σᾶς σημειῶ ὅτι ἡ νεοελληνικὴ αὕτη κατάχρησις ἔχει χώραν παρὰ τὰ ἀνοικοδόμητα μέρη τῆς ὁδοῦ, ὅπου πρὸς τὸ ἐσπέρας πρὸ πάντων μικρὰ βυάκια διήκουσι διὰ τῶν πεζοδρομίων συμβάλλοντα εἰς μείζονα χεῖμαρρον δυνάμενον νὰ παρασύρῃ . . . καὶ αὐτὴν τὴν ἀναπνοὴν τοῦ διαβάτου, ἂν δὲν προφθάσῃ φράσσω τὴν μύτην διὰ τοῦ ῥινομάκτρου του νὰ προλάβῃ τὴν μίαν ἀσφυζίαν διὰ τῆς ἄλλης. Τὴν κατάχρησιν ταύτην, κ. Συντάκτα, ὡς κάλλιον ἐμοῦ γνωρίζετε, οἱ Ἄγγλοι ἐτιμώρου διὰ προστίμου καὶ ἐν αὐταῖς ταῖς Ἰονίοις νήσοις, ἡ δὲ δημοτικὴ πρόνοια ὅλων τῶν εὐπρεπῶν πόλεων ἐφρόντισε νὰ ἀπομονώσῃ εἰς ἰδιαιτέρα ὀχετίδια, χάριν τῆς σεμνότητος καὶ τῆς υγιεινῆς. Ἀλλ' ἡμεῖς ἀρκούμεθα νὰ χάσκωμεν πρὸ τῶν μεγάρων τῶν ὁμογενῶν, εἰς οὐδὲν λογιζόμενοι ὁποῖαί τινες ἀναθυμιάσεις διὰ τοῦ χαινόντος ἐκ τοῦ θαυ-

μασμοῦ στόματος ἡμῶν εἰσέρχονται εἰς τοὺς πνεύμονάς μας, ἵνα λιπάσωσιν, ἴσως, τὴν ξηρὰν κόνιν, ἣν δι' ὅλης τῆς ἡμέρας ἀνεπνεύσαμεν.

Ταῦτα εἰς συμπλήρωσιν τῶν περὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου, τοῦ σεμνώματος τούτου τῆς ἡμετέρας πρωτεύουσας.

Εἰς τοὺς ὀρισμούς Σας  
ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΠΑΛΙΑΠΗΛΑΣ.

Ἀξιότιμε κ. Συντάκτα,

Ἀπορῶ τῷ ὄντι πῶς ἐν τῇ ἐξόχῳ διαβολοσύνη σας ἐλησμονήσατε τὸ ἐσχάτως ἐκδοθὲν δημοσιογραφικὸν ἡμερολόγιον. Προχθὲς ρίψας τυχαίως ἐπ' αὐτοῦ τοὺς ὀφθαλμούςς διέκρινα τὴν ἐξῆς σπουδαίαν διὰ τοὺς ἀστρονόμους διαίρεσιν τοῦ καιροῦ. Κατ' αὐτὸ τέσσαρες περίπου Ὁραϊσδυναμοῦσι πρὸς μίαν Ἠμέραν, τέσσαρες δὲ Ἠμέραι πρὸς ἓνα Χρόνον Ἀγγλικόν κατὰ παράδοξον δὲ ἀντίθεσιν ὁ Αἰὼν ἐν τε Γαλλίᾳ καὶ ἐν Ἑλλάδι εἶναι πολὺ συντομώτερος τοῦ Χρόνου ἐν Ἀγγλίᾳ. Φαίνεται δὲ ὅτι αἱ ἀνωμαλίαι αὗται προέρχονται ἐκ τῆς δυνάμεως, ἣν ἔχουσιν αἱ κ. κ. δημοσιογράφοι νὰ σταματῶσι καὶ τὸν ἥλιον κατ' ἀρέσκειαν, ὡς προκύπτει ἐκ τῆς ἐξῆς εἰδήσεως, ἣν ἀνέγνωμεν ἐν τινι ἐφημερίδι τῆς Σόρου, «Τὴν ἐβδομάδα ταύτην δὲν ἐφάνη ὁ Ἥλιος, διότι τὸ τυπογραφεῖόν του μετεκομίσθη.

ΜΟΛΩΧ.

Ἐν τῷ προχθесινῷ μαθήματι αὐτοῦ τῆς Φαρμακολογίας ὁ καθηγητῆς κ. Ἀφεντούλης προεκήρυξε τοῖς φοιτηταῖς τῆς Ἰατρικῆς καὶ Φαρμακευτικῆς Σχολῆς, ὅτι «θὰ ἦναι ἀβήρωτος μέχρι τοῦ νέου ἔτους». Τοιαύτην περίεργον μαντικὴν δυνάμιν ὁ κ. Ἀφεντούλης δὲν μεταχειρίζεται ἤδη τὸ πρῶτον, ἀλλ' ὁσάκις προτίθεται νὰ λησμονήσῃ νὰ ἔλθῃ εἰς τὸ Πανεπιστήμιον, ἔχει τὴν εὐγένειαν νὰ δηλοῖ ἀπὸ τοῦ προηγουμένου μαθήματος τὴν μέλλουσαν ἀσθενείαν του, ἀπαλλάττων οὕτω τοὺς κ. κ. ἀκροατάς του ἀπὸ περιττοῦ δρόμου.

Φ. . . .

Ἐρωτηθέντες οἱ βουλευταὶ κ. κ. Εὐθυμιάδης καὶ Π. Ἰατρὸς διατί, ἐν ᾧ εἰς ἄλλα μέρη ἀναπτύσσουσι σπουδαίαν ῥητορικὴν, εἰς τὴν Βουλὴν οὐδέποτε ἔλαβον τὸν λόγον, ἀπήντησαν, «διότι οὐδεὶς ἐν τῷ τόπῳ του προφήτης».

ΝΤΟΥΒΑΡΑΣ.

## ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ

Α. Διαμαντόπουλος. — Ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν πρακτικῶν πρὸς τὴν Βουλὴν καὶ τῆς ἀληθείας αὐτῶν.

Μπούμπουλης. — Ἐπὶ τῆς Κοινοβουλευτικῆς γραμματικῆς καὶ τῶν συντακτικῶν κανόνων.

Λάμπας. — Τὰ λέει ξέσκεπα.

Σ. Πετιμεζᾶς, Ῥωμαῖος, Ῥούφος, — Κράκται.

Ζωχιός. — Εἰς ὅλα μέσα.

ΠΕΛΕΚΟΥΔΗΣ.

Ἐπεύθυνος Συντάκτης ΚΟΣΜΑΣ ΦΛΑΜΙΑΤΟΣ.